



**PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI
ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS
HISTÒRIC DEL MUNICIPI DE SALT**

ÍNDEX

1. MEMÒRIA	3
1.- ANTECEDENTS.....	3
2.- OBJECTIUS I JUSTIFICACIÓ DEL PLA ESPECIAL.....	3
3.- ÀMBIT DEL PLA ESPECIAL.....	5
4.- EVOLUCIÓ HISTÒRICA DE SALT.....	5
5.- DEFINICIÓ DELS TREBALLS.....	7
6.- CRITERIS DE SELECCIÓ DELS BÉNS CATALOGATS.....	8
7.- ESTRUCTURA DEL CATÀLEG.....	9
8.- ESTRUCTURA DE LES FITXES DEL CATÀLEG.....	10
9.- ELEMENTS ARQUEOLÒGICS.....	12
2. CATÀLEG	13
3. NORMES URBANÍSTIQUES	183
TÍTOL I. DISPOSICIONS DE CARÀCTER LEGAL.....	183
<i>Capítol 1 - Naturalesa i Abast del Pla</i>	183
Article 1. Marc Legal.....	183
Article 2. Objecte.....	183
Article 3. Documents del Pla i valor normatiu.....	183
Article 4. Vigència i obligatorietat.....	184
Article 5. Revisió i modificació.....	184
Article 6. Declaració d'interès cultural.....	184
Article 7. Interpretació.....	184
Article 8. Procediment per a la inclusió en el Catàleg.....	185
Article 9. Procediment per a l'exclusió del Catàleg.....	185
Article 10. Altres catalogacions.....	185
Article 11. Aspectes referents a la transmissió.....	185
<i>Capítol 2 - Desenvolupament del Pla Especial</i>	187
Article 12. Gestió.....	187
Article 13. Instruments.....	187
Article 14. Activitats de l'Ajuntament.....	187
Article 15. Comissió Tècnica Municipal del Barri Vell i del Patrimoni Arquitectònic.....	188
Article 16. Col·laboració de l'Administració Municipal amb els propietaris de béns catalogats.....	188
Article 17. Dret d'accés.....	188
Article 18. El deure de conservació per part dels propietaris.....	188
Article 19. Repercussions econòmiques del deure de conservació.....	189
Article 20. Incompliment del deure de conservació.....	189
Article 21. Reparació de danys causats.....	189
Article 22. Règim d'execució forçosa.....	189
Article 23. Règim sancionador.....	189
Article 24. Multes coercitives.....	190
Article 25. Suspensió d'obres.....	190
Article 26. Declaració de ruïna.....	190
<i>Capítol 3 - La intervenció en els béns protegits</i>	191
Article 27. Obres i tipus d'intervencions.....	191
Article 28. Procediment general per la intervenció en béns catalogats.....	192
Article 29. Règim especial comú per a tots els actes subjectes a llicència.....	192
Article 30. Documentació necessària per a les intervencions en béns catalogats.....	193
Article 31. Documentació necessària per a les intervencions en els entorns dels béns catalogats.....	193
TÍTOL II. NORMES DE PROTECCIÓ.....	195
<i>Capítol 1 - Disposicions Comunes</i>	195
Article 32. Béns catalogats.....	195
Article 33. Àmbits.....	195
Article 34. Parts.....	196
Article 35. Aspectes.....	197
Article 36. Nivells de protecció dels edificis.....	197
<i>Capítol 2 - DISPOSICIONS PARTICULARS</i>	198
Article 37. Regulació de les formes d'actuació en els conjunts protegits.....	198
Article 38. De la tramitació dels projectes inclosos en conjunts de front de carrer.....	198
Article 39. Regulació de les formes d'actuació en el edificis en el nivell de protecció integral.....	198
Article 40. Regulació de les formes d'actuació en el nivell de protecció parcial.....	198
Article 41. Regulació de les formes d'actuació en el nivell de protecció puntual.....	198

Article 42.	Criteris comuns en la regulació de les formes d'actuació per a tots els nivells de protecció	199
Article 43.	Regulació dels elements sortints de caràcter temporal.....	199
Article 44.	Disposicions sobre els elements, monuments i escultures	199
Article 45.	Elements vegetals i arbres.	200
Article 46.	Desmuntatge d'un bé catalogat.....	200
Article 47.	Regulació d'usos	201
Capítol 3 - DISPOSICIONS SOBRE EL RÈGIM DELS IMMOBLES CATALOGATS SEGONS LA CLASSIFICACIÓ DEL SÒL.....		202
Article 48.	Immables en sòl urbà	202
Article 49.	Immables en sòl apte per urbanitzar	202
Capítol 4 - DISPOSICIONS SOBRE EL RÈGIM DE LES RESTES ARQUEOLÒGIQUES CATALOGADES		202
Article 50.	Definició.....	202
Article 51.	Objecte	202
Article 52.	Àmbits de protecció de les zones d'expectatives arqueològiques	202
Article 53.	Actuacions en zones d'expectatives arqueològiques	202
Disposició Addicional		203
ANNEX 2 FITXA PER COMPLETAR LES NORMES D'APLICACIÓ DELS FRONTS DE CARRERS (FC).....		204
TÍTOL III NORMES DE PROTECCIÓ PARTICULARS PER A CADA BÉ.....		206

1. MEMÒRIA

1.- ANTECEDENTS

L'Alcaldia – Presidència de l'Ajuntament de Salt resolgué el dia 15 de juny de 2006 l'adjudicació del contracte de consultoria i assistència tècnica per a la redacció del Pla Especial de protecció del patrimoni arquitectònic i elements d'interès històric del municipi de Salt.

El *Pla General d'Ordenació del Municipi de Salt* (d'ara en davant PGOM – 2002), fou aprovat de manera definitiva per la Comissió Provincial d'Urbanisme de Girona el 5 de abril de 2002. L'article 21 de les seves normes, estableix que l'Ajuntament redactarà el Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Arqueològic.

El *Pla Especial de Reforma Interior del Barri Vell de Salt* (d'ara en davant PERIBV – 2002), fou aprovat per la Comissió Provincial d'Urbanisme de Girona el 24 de gener de 2003. En el seu Capítol 6 "Protecció edificatòria. Avançament de Pla de Protecció dins l'àmbit del Pla Especial", estableix un llistat d'elements que considera un catàleg d'avanç del present Pla Especial de Protecció.

El present Pla especial es redacta d'acord a les dues legislacions bàsiques aplicables:

- Llei del patrimoni cultural català 9/1993, de 30 de setembre i el Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, (RPPAP)
- Text refós de la Llei d'urbanisme DL 1/2005, de 26 de juliol; i el Reglament que la desenvolupa D 305/2006, de 18 de juliol.

Pel que respecta a la Llei del Patrimoni Cultural, el Pla desenvolupa les determinacions dels articles 17, 33 i 39 en relació als Bens Culturals d'Interès Local. Pel que respecta a la legislació urbanística el Pla desenvolupa les determinacions de l'article 67 de la Llei 1/2005, de desenvolupament de les determinacions contingudes en el planejament urbanístic general per a la recuperació i millora del paisatge urbà; i els articles 92, 93 i 94 del seu Reglament.

Tanmateix, en allò que no reguli aquest Pla especial, s'estarà al que les Normes Urbanístiques del TR PGOM – 2002 senyalin pel mateix.

2.- OBJECTIUS I JUSTIFICACIÓ DEL PLA ESPECIAL

El Pla Especial és un document que té per objectiu regular la protecció, conservació i millora dels edificis i elements que han estat inventariats en el corresponent Catàleg del Patrimoni de Salt, pels seus valors arquitectònics i/o històrics.

El Catàleg del Patrimoni forma part d'aquest Pla Especial i respon a la necessitat d'inventariar els edificis i elements amb valor arquitectònic i/o històric que es considera que són peces representatives de la identitat local.

El Pla Especial és l'instrument urbanístic que, juntament amb el Catàleg, ha de definir i regular la protecció, conservació i millora dels béns que integren aquest Catàleg. Tanmateix estableix el seu règim d'edificació i ús.

El Pla Especial estableix la normativa específica per regular el règim d'edificació i ús dels béns catalogats i controlar-ne les intervencions per tal de garantir d'una forma completa la protecció.

També serà un objectiu la previsió dels recursos de foment i estímul, no inclosos en l'actual Pla Especial, per tal d'assegurar-ne la subsistència, evitar-ne la degradació, i millorar i recuperar els béns patrimonials.

Degut a la cada vegada més ràpida transformació de la nostra societat, i a que els valors culturals llegats per anteriors generacions han quedat en segon pla en aquesta progressió; molts elements claus per comprendre la forma de pensar i viure dels nostres avantpassats han desaparegut sistemàticament en el camí. Afortunadament s'ha pres consciència d'aquest fet, i el patrimoni cultural ha entrat a formar part dels valors de canvi d'aquesta mateixa societat, adquirint un renovat interès que ha facilitat definir la seva protecció.

Una de les definicions més vàlides que s'han fet, és la del "Congrés de Cultura Catalana" clausurat l'any 1977: "*Entenem com a Patrimoni tota la possessió dels nostres avantpassats, propers i llunyans en el temps, que per les seves característiques específiques, considerem d'interès conservar, gaudir i transmetre en les millors condicions a les generacions futures*". El patrimoni arquitectònic comprèn una part important d'aquesta descripció, materialitzada en els immobles d'interès artístic, històric, paleontològic, arqueològic, etnogràfic, científic o tècnic; així com els jaciments i zones arqueològiques, els paratges naturals, jardins i parcs que tinguin valor artístic, històric o antropològic. Una característica inherent d'aquests elements és el seu lligam a l'activitat humana, cosa que subordina qualsevol determinació que es vulgui realitzar sobre d'ells. La seva especificitat, com a document històric i com a objecte arquitectònic, ens obliga a cercar un tractament diferenciat del que pugui tenir una altra mena d'objectes integrants del patrimoni.

Cal recordar que la dicotomia entre la salvaguarda de l'element físic heretat i la necessària transformació d'aquest per adaptar-se als nous usos està present en totes les intervencions sobre un element del patrimoni arquitectònic, i creiem que el just equilibri entre el present i el passat és el millor procediment per actuar-hi.

Sovint s'ha cregut que en temes d'intervenció en l'arquitectura històrica, l'autor, prèviament a la realització del projecte, ha d'escollir un "camí" basat en principis doctrinals, i no en l'anàlisi de l'objecte arquitectònic a intervenir. Els històrics enfrontaments entre el Historicisme i la Modernitat, o dit d'una altra manera entre Història i Arquitectura; ja no són vàlids. No tractem, en aquest document, ni de definir apriorismes ideològics, ni de condicionar l'actitud del dissenyador; cosa que conduiria irremissiblement a un esquematisme estèril i simplista. El mot que probablement defineix de manera més encertada la línia seguida sigui "analogia"; entesa com el procés en virtut del qual, en la història del llenguatge, els mots existents són modificats o nous mots són creats prenent per model determinats grups o categories de mots existents.

S'ha d'acceptar en primer lloc que els problemes d'intervenció en l'arquitectura històrica són primerament i de forma fonamental, problemes d'arquitectura. Si l'arquitectura és bàsicament una anàlisi dels requeriments, problemes, condicionants i mitjans; en la intervenció en el patrimoni arquitectònic és bàsica la lectura profunda de l'objecte a intervenir. En segon lloc, que aquests problemes no són abstractes i que no poden ser formulats d'una vegada per totes, sinó que es plantegen com a problemes concrets sobre estructures concretes. Creiem que la primera actitud en la intervenció, parcial en la vida de l'edifici, és escoltar-lo. No oblidem que el projecte d'un nou element arquitectònic no només es relaciona físicament amb el que ja existeix, sinó que realitza una veritable interpretació de l'objecte històric amb el qual es mesura, de manera que els dos s'incorporen a una nova significació global. L'objectiu és donar sortida a les aspiracions històriques de l'edifici, però sense oblidar les arquitectòniques.

És en aquest lloc on s'ha d'entendre el present document, com a reforçador del potencial cultural de la ciutat. Els elements catalogats han d'estar oberts al pensament arquitectònic modern i actual per ampliar aquest bagatge. És per això que declarem la necessitat de que les intervencions sobre el patrimoni arquitectònic de la ciutat siguin afins al llenguatge i al pensament del nostre moment històric, amb els materials i tècniques contemporanis; sense oblidar que la contemporaneïtat és fruit dels temps anteriors; dit d'una altra manera, de la tradició. Som conscients de que la disciplina arquitectònica actual no està en un moment còmode; sinó que és plural i contradictòria, fidel reflex de la complexa societat del nostre temps. Malgrat aquesta situació, volem impedir els posicionaments que, emparant-se en la mal anomenada "crisi del pensament arquitectònic contemporani", plantegen la recreació de l'arquitectura històrica. Tampoc acceptem els postulats que, per egoisme o incapacitat per assimilar l'obra llegada, arraconen aquesta a l'ostracisme.

Atès la diversitat de vectors que actuen sobre la intervenció en un element catalogat, per un costat els de caire patrimonial i per un altre els propis de qualsevol obra d'arquitectura, es fa impossible determinar els seus perfils d'una forma general; i és per això que hem escollit, seguint l'exemple d'altres P.E.P.A., el procediment de definir per cada element la línia d'actuació en la que les disposicions normatives signifiquin la lectura prèvia que hauria de realitzar-se al iniciar el projecte fonamentat en l'obligació de respectar l'herència cultural que acompanya a la peça arquitectònica que s'ha de modificar per adaptar-se a les sol·licituds d'un nou ús. Creiem que qualsevol nova intervenció sobre un element del patrimoni ha de ser com un graó més de la cadena d'intervencions que ha rebut; com un més dels estrats de la massa de roca sedimentària, essencialment diferenciat de la capa inferior a ell, però formalment integrat al conjunt. Evitar la costum, en ocasions salvatge, de privilegiar únicament les parts més antigues de l'edifici, encaminant la intervenció cap a una recuperació de la trajectòria històrica.

L'objectiu d'aquest Pla Especial és el de fixar el règim de protecció dels béns mobles i immobles declarats béns culturals d'interès local, establint unes mesures oportunes per a la seva conservació, recuperació i millora.

Voldríem que el present document reflectís de forma fidel l'ànim de la ciutat de Salt de protegir una part important del seu patrimoni històric que correspon a la seva pròpia imatge i que al mateix temps forma part de la seva cultura arquitectònica. És per aquest motiu que no l'entendem com un document tancat en sí mateix, sinó que ha de permetre i sofrir incursions i exclusions seguint la lògica evolució de la ciutat, de la mateixa manera que les fitxes descriptives dels elements haurien de mantenir-se actualitzades i reflectir les modificacions que sofreixin aquests.

Aquest document no pretén ser un recull de receptes per intervenir en els elements catalogats, sols descriu i valora mitjançant una seguit de paràmetres tipificats els elements que el componen, i en base a això determina la protecció que es creu necessària per conservar els valors que contenen. Les estimacions descrites en el catàleg de les peces relacionades no són més que una primera aproximació i el marc que defineix els límits de la intervenció; i no cal dir que l'autor del projecte ha de realitzar els mateixos passos que si l'element no estés protegit. Considerem imprescindible que al iniciar un projecte sobre el patrimoni es realitzi una lectura prèvia amb recerca d'informació i una anàlisi arquitectònica que permetin intuir les primeres idees. Posteriorment, l'exploració física en la vessant arquitectònica, amb l'anàlisi dels materials, la identificació dels sistemes constructius o el reconeixement de les superposicions, i en la vessant arqueològica, amb excavacions, numismàtica o antropologia, han de permetre realitzar la diagnosi de les solucions i la definició dels objectius de la intervenció. Aquí es posa de manifest la necessitat de la col·laboració interdisciplinària entre historiadors, arquitectes, patòlegs, enginyers, arqueòlegs, etcètera que han de definir les diferents cares del poliedre.

3.- ÀMBIT DEL PLA ESPECIAL

Aquest Pla Especial abasta tot el terme municipal de Salt a excepció de l'àrea protegida pel Pla Especial Hortes i Deveses. Els béns emplaçats en el seu interior, Mas Ribot, Mas Devesa, arbrat monumental, estan protegits per la seva normativa.

Amb una superfície de 6,41 km², Salt està situat a l'extrem nord-oest de la comarca del Gironès. Limita, a l'est, amb Santa Eugènia i Palau Sacosta, del municipi de Girona; al sud, amb Vilablareix; a l'oest, amb Bescanó, i al nord, amb el riu Ter i Sant Gregori.

El terme de Salt ocupa una gran part d'una plana al·luvial d'origen quaternari anomenada el Pla de Salt. Aquesta plana forma part de la Depressió de la Selva i és continuació de la Depressió Pre-litoral Catalana. Al nord es troba el sector Rocacorba, amb la Serra de Ginestar i de Rocacorba, a l'est hi ha el Massís de les Gavarres, al sud trobem la Depressió de la Selva i a l'oest hi ha els contraforts de les Guillerries.

Tres factors geogràfics han condicionat de manera important l'evolució històrica de Salt:

- la proximitat a Girona. La seva influència s'ha fet palesa des de l'inici del veïnatge de les dues ciutats: els setges, la industrialització del segle XIX i XX, el creixement urbà desfermat dels anys 60 i 70, la immigració...
- la sèquia Monar. Aquest corrent desviat del Ter, amb una història que es remunta al segle IX, ha proporcionat aigua a la ciutat, les hortes i a les indústries.
- la plana al·luvial. Un terreny excel·lent per l'agricultura i l'horta, que encara avui dia produeix llegums i hortalisses per la ciutat de Girona.

4.- EVOLUCIÓ HISTÒRICA DE SALT

Aquest text ha estat redactat per Andreu Bover

Arran de les obres que s'estan portant a terme en el sector anomenat Pla de Salt, s'ha pogut localitzar una interessant col·lecció d'objectes pertanyents a una indústria lítica que situa els primers pobladors de Salt entre 250.000 i 300.000 anys enrera. Malgrat que segurament tot aquest pla estava dominat per aiguallaixos, la presència d'aquests testimonis materials prova que els homes del paleolític haurien fet "parada i fonda" en aquest pla per proveir-se d'aliments i recuperar forces per tal de poder

desplaçar-se a indrets més plaents. Tanmateix l'absència de notícies referides a Salt, malgrat l'existència d'aquests materials trobats recentment, és notòria i de fet ens hem de remuntar fins l'any 823 per localitzar el primer document que de manera explícita es refereix a Salt. Concretament es tracta d'un pergami que pertany a l'Arxiu-Biblioteca de Peralada.

La paraula Salto, existent en l'esmentat document, serveix de base per a la hipòtesi de l'origen del nom de Salt, tot sembla indicar que el nom de Salt deriva de Salto, atès que el salto era un tipus de propietat de la terra documentat des de l'època romana. Existeix una altra hipòtesi que estableix que el nom de Salt prové de "Sale alte", atès que aquesta expressió és esmentada en un document de 1019, fent referència a algunes mansions senyorials situades en el lloc.

Els estudis i recerques que s'han fet sobre el poble de Salt revelen l'existència d'un petit llogarret d'un ruralisme extrem, amb una població dedicada al conreu de la terra i a l'explotació de petites manufactures (molins) que funcionaven a través de la sèquia Monar, que proveïa l'aigua necessària per portar a terme aquestes activitats. Així doncs, durant l'Edat Mitjana, el poble era un seguit de masos disseminats per tot el pla que vivien de les feines derivades del conreu de la terra i de les activitats manufactureres. D'alguna manera, Salt no disposava d'un nucli urbà. De fet, no trobarem la presència d'un carrer fins al final del segle XVI, en què s'esmenta l'anomenat carrer de la Ferreria Vella, que cal situar prop de la torre de Santdionís.

Les notícies sobre el poblament de Salt durant l'època medieval i bona part de l'època moderna són molt escasses. Fins ben entrat el segle XIV, no disposem de xifres que puguin apropar-nos a la realitat demogràfica del municipi. I tot i així, algunes de les dades no són garantia de fiabilitat. Aleshores, les dades que es refereixen al segle XIV ens situen davant un poble constituït per 24 focs (unitats familiars). Aquesta situació es perllongarà fins el segle XVI, en el què fins i tot es percep una lleugera disminució de focs respecte el segle XIV, atès que a l'any 1553 es comptabilitzen només 23 focs. Més endavant, en època moderna i a partir d'un cens de l'any 1718, apareix una població de 122 habitants. A partir d'aleshores la població del municipi de Salt experimentarà un creixement constant, ja que a finals del segle XVIII sobrepassarà els 400 habitants i a principis del segle XIX, concretament en un cens de l'any 1819 pertanyent a l'Arxiu Diocesà de Girona, es comptabilitzen 458 habitants.

L'agricultura era l'activitat fonamental de la població saltenca. L'existència de terrenys de fàcil conreu i de bon regatge permetia proveir de productes el mercat de la capital. En una comunitat tan fortament ruralitzada com la saltenca, en la qual figurava el primer contribuent de la província, concretament el Marquès Pelai de Camps, l'arribada d'en Pere Ramió, un industrial banyolí amb la intenció ferma i resolutiva d'instal·lar-hi una fàbrica tèxtil aprofitant un salt d'aigua de la sèquia Monar, significà un fort impacte sobre les antigues bases de la comunitat tradicional.

La primera societat important orientada a la indústria tèxtil es constituí l'any 1846 sota el nom de Ramió i Cia. L'any 1861 a Salt funcionaven tres fàbriques que donaven feina a 300 obrers i l'any 1866 les tres fàbriques són adquirides per capital barceloní, concretament a la societat Coma, Ciuró i Clavell. És a dir, a partir de 1845 el municipi de Salt comença un procés de transformació que no s'aturarà i que arriba fins als nostres dies. L'arribada de la indústria tèxtil a Salt va ser propiciada per la sèquia Monar que facilitava la producció d'energia a través de l'aigua. Tanmateix, les condicions de vida i de treball resultaven dures i esgotadores, ja que les jornades laborals es prolongaven des de les 5 del matí fins les 9 del vespre a canvi de jornals precaris que ben aviat provocaren fortes tensions socials entre els empresaris i els obrers. Un dels canvis més transcendents que significà la indústria tèxtil fou la incorporació de la dona en el mercat de treball. La duresa del treball fou la causa de les constants reivindicacions dels obrers per tal de veure escurçada la jornada laboral, però per poder-les portar a terme calia el reconeixement de les associacions sindicals. Les reivindicacions foren constants i l'enfrontament social i polític agafaria la seva dimensió més tràgica i dolorosa amb l'esclat de la guerra civil, especialment significativa a Salt respecte altres indrets de les comarques gironines. En canvi, aquesta efervescència que caracteritzava el món de la fàbrica contrastava amb l'ambient de la pagesia que sempre es va mantenir fidel a l'oligarquia rural representada pel Marquès de Camps.

Una de les transformacions o canvis que implicà l'arribada de la indústria tèxtil a Salt fou l'important creixement demogràfic que va experimentar el municipi. L'any 1787 el municipi de Salt comptabilitza només 255 habitants, mentre que l'any 1857 la població resident a Salt és de 1316 habitants. La industrialització saltenca atrau homes i dones de diferents indrets de les comarques gironines, tot i que es pot apreciar una presència important de treballadors procedents de l'àrea de Banyoles. Sigui com sigui, aquesta evolució de la població prova clarament l'estreta interdependència entre el creixement demogràfic i l'embranchada del procés industrialitzador.

Òbviament, tot aquest creixement demogràfic provocat per la industrialització, comportarà una forta expansió urbana amb la creació del Veïnat o barri de Sant Antoni, que esdevindrà la referència urbana industrial per excel·lència del municipi de Salt. Tanmateix, aquesta expansió urbana va anar de la mà de tot un seguit d'actuacions orientades a dotar el poble de nous serveis bàsics capaços de donar resposta a la nova realitat saltenca. L'any 1884 s'obre el nou cementiri municipal i l'any 1892 es destina un edifici com a escorxador municipal, tot i que la construcció definitiva no tindrà lloc fins a l'any 1930.

La xarxa de comunicacions també experimentarà canvis importants. L'any 1880 s'obre oficialment la carretera de Girona a Anglès, que en el seu pas per Salt formarà el carrer Major. Aquesta nova via urbana substituirà l'antic eix est-oest del poble, el carrer Llarg. De tota manera, el succés més transcendent que esdevingué en el camp de les comunicacions fou la inauguració, l'any 1895, del tren d'Olot, que vertebrarà els municipis riberencs del Ter des del Veïnat de Salt fins a Amer, i tot seguit, concretament l'any 1898, el tren comunicarà la ciutat de Girona amb Salt. Fins i tot l'església de Sant Cugat, en el cor del barri vell de Salt, no va ser aliena a tot aquest procés de canvis i a partir de l'any 1914 veurà ampliada una de les seves naus. El servei de correus s'inaugura l'any 1883 i finalment el gas i l'enllumenat públic a l'any 1894, i més tard, l'any 1903, l'electricitat la qual cosa significa l'assoliment d'un canvi gairebé total en l'antiga fesomia del poble.

Tanmateix, tot aquest procés de transformació del poble no fou sobtat, sinó que es produí de manera esglaonada i en el decurs de varies dècades, amb la qual cosa la situació i les condicions de vida dels obrers que arribaven al poble eren, en el millor dels casos, molt precàries. El reclutament de la indústria tèxtil per proveir-se de mà d'obra, sobretot en les primeres dècades, agafava homes i dones però també infants, que a l'edat de 7 o 8 anys ja eren engolits pel ventre de la fàbrica, tal com diu i explica el poeta de Roda de Ter, Miquel Martí i Pol. Aleshores el creixement del proletariat industrial impulsa la creació d'associacions obreres que ben aviat arrelen en el poble. En aquest sentit cal destacar l'hegemonia del Sindicat Únic, d'ideologia anarquista i que en el Veïnat tingué una forta implantació. En canvi a Salt el sindicat més popular era el Sindicat Local, vinculat a l'UGT. En aquest context l'oligarquia rural representada pel Marquès de Camps perd bona part de la seva influència, atès que la composició i l'estructura social del poble havia experimentat un canvi substancial.

Però el canvi més transcendental que experimenta Salt es comença a desplegar a partir de la dècada dels anys 60, arran de la saturació urbanística del municipi de Girona i de l'onada immigratòria de multitud de persones que vivien en unes condicions de vida molt precàries dintre la pròpia perifèria gironina. Els 7.000 i escaig saltencs de l'any 1960 es converteixen en 11.477 el 1970. Aquest creixement demogràfic va anar acompanyat d'un gran creixement urbanístic que facilitava enormement l'especulació del sòl i que posava les condicions objectives adequades per estimular l'aparició d'ambients de caràcter suburbial i marginal. Tot aquest enrenou coincideix amb un context polític en què es proposava crear "la gran Gerona", incorporant a la capital els municipis de Salt i Sarrià de Ter, i amb la construcció de l'autopista, que significa un impacte ambiental irreparable perquè parteix en dos el terme municipal de Salt. Després d'una aferrissada resistència de Salt a integrar-se en aquest projecte, l'any 1974 s'annexiona a Girona mitjançant una sentència del Tribunal Superem. Més endavant, els esdeveniments polítics que conduiran al final del règim franquista i a l'assoliment de les institucions democràtiques, el poble de Salt recobrarà la seva independència l'any 1983.

Han passat els anys, i l'impacte d'aquella primera onada immigratòria que arribava a les nostres comarques i als nostres municipis amb un projecte de vida nou i esperançador que topava, a vegades, amb una realitat cultural diferent, poc a poc s'ha pogut normalitzar assolint uns nivells de convivència esplèndids en la majoria de casos. Tanmateix, des de finals del segle XX, Salt ha sofert una altra onada migratòria que ha portat la multiculturalitat a la vila, amb els seus avantatges i els seus inconvenients. Afortunadament, l'expansió urbanística que ha experimentat el municipi aquests darrers anys s'ha guiat per criteris de qualitat que n'han millorat l'habitabilitat, amb zones verdes i d'equipaments, places i passeigs que han de servir per aconseguir una convivència més enriquidora entre tots els ciutadans.

5.- DEFINICIÓ DELS TREBALLS

Els treballs han consistit en:

Depurar un primer catàleg elaborat pels Serveis Tècnics municipals i format per 97 fitxes que inclouen tots els elements que configuren el patrimoni de Salt. Abasta tant els elements del llistat del precatàleg del Pla General d'Ordenació del Municipal de Salt com del Pla Especial del Barri Vell.

Completar la relació anterior amb noves edificacions, obres civils, espais lliures i conjunts mereixedors de protecció.

Les directrius adoptades al plantejar-se aquest Pla Especial, es poden resumir en els següents punts:

- Els béns a protegir es poden incloure bàsicament en algun dels grups següents: conjunts - fronts d'edificacions, edificis o elements.
- Redacció d'una normativa que delimiti i es concreti de forma simple i entenedora en una fitxa individual per cadascun dels elements del catàleg, amb termes definits per la normativa, que no permetin una doble interpretació.
- Tots els béns catalogats tenen protecció, no es tracta d'un simple llistat.

6.- CRITERIS DE SELECCIÓ DELS BÉNS CATALOGATS

Tal com hem dit en l'apartat 2 "Definició dels treballs", el document de partida ha estat un catàleg confeccionat pels Serveis Tècnics municipals. Aquest incorporava 97 fitxes descriptives dels bens que figuren en els pre-catàlegs del Pla General d'Ordenació del Municipal de Salt i del Pla Especial del Barri Vell.

Els primers estan enumerats com "Àmbits de protecció del patrimoni arquitectònic i arqueològic del municipi de Salt" en l'apartat sisè del Tom II de la Normativa Urbanística del PGOM – 2002 i corresponen a les sigles APP.

- APP – 1 Àrees naturals d'interès històric i paisatgístic (7 fitxes)
- APP – 2 Àrees d'interès urbanístic i històric (3 elements)
- APP – 3 Edificis d'interès, artístic i arquitectònic (18 elements)
- APP – 4 Conjunts amb protecció preventiva (5 elements)
- APP – 5 Elements aïllats d'especial interès (14 elements)

Els segons estan protegits pel Pla Especial de Reforma Interior del Barri Vell i estan llistats en el seu Capítol 6 "Protecció edificatòria. Avançament de Pla de Protecció dins l'àmbit del Pla Especial". Corresponen a les sigles PBV.

- PBV – 1 Edificis de protecció de grau I (19 elements)
- PBV – 2 Fronts de protecció de grau II (11 elements)
- PBV – 3 Elements arquitectònics, vegetals i patis de grau III (13 elements)

El catàleg es completa amb 7 elements no inclosos en els anteriors àmbits, d'època recent i que es consideren amb interès patrimonial. Es corresponen a les sigles PRP.

S'han conservat aquestes abreviatures i numeracions en les fitxes del catàleg en el camp "Protecció actual".

D'aquest total de 97 elements, s'han eliminat els que seran protegits pel Pla Especial Hortes i Deveses, el qual s'està redactant en aquest moment. D'aquesta manera no es duplica la protecció ni es produeixen contradiccions entre els dos plans derivats

En altres casos hem agrupat les fitxes descriptives que feien referència a una mateixa parcel·la. Així, per exemple, l'edifici protegit i l'arbrat del seu jardí estan inclosos en una mateixa fitxa del catàleg. I d'aquesta manera la normativa específica de protecció que afecta una parcel·la està continguda en un únic apartat de la mateixa.

Hem classificat els elements protegits en sis apartats: conjunts, edificis, elements, monuments, vegetals i arqueologia. Per aconseguir conjunts homogenis que permetin una definició de la protecció precisa i acurada, hem reestructurat algunes de les fitxes derivades de la protecció del Pla Especial del Barri Vell. Aquells edificis veïns amb una tipologia i composició coincidents, però que eren descrits de manera individualitzada pel PERIBV – 2002, els hem agrupat en conjunts. Per contra, els conjunts heterogenis formats per edificis desiguals, els hem separat i descrit de manera individualitzada.

Els criteris que s'han seguit per tal de confeccionar definitivament el Catàleg són :

- Valor intrínsec de l'element.

- Incidència de l'ordenació prevista al PGOM – 2002.
- Estat de conservació.
- Relació amb l'entorn.

El valor intrínsec de l'element s'ha determinat per la juxtaposició dels associats a la tipologia, la història, la notabilitat artística i la localització. A la fitxa aquests paràmetres s'han descrit als camps *Descripció* i *Valoració*.

La tipologia permet classificar el patrimoni edificat com a síntesi del coneixement de la ciutat. El seu estudi comporta la definició dels elements característics que conformen cada grup i aquests són els punts de referència a l'hora de definir l'abast i tipus de protecció.

La història situa el bé catalogat en el marc de l'evolució urbana i ajuda a explicar uns fets físics que de manera isolada no tindrien cap explicació ni transcendència pel patrimoni de la ciutat. La història urbana és l'encarregada d'anar destriant el perquè uns elements determinats han estat els configuradors característics de la construcció de la ciutat.

El coneixement històric incideix en la pròpia memòria de l'edifici ja que el valor patrimonial en ocasions ve donat per la significació de l'edifici dins la tradició local, pel costum de desenvolupar-hi una determinada activitat o pels esdeveniments que ha hostatjat. És en aquest sentit, que en certa forma s'estableix una relació amb l'arqueologia. Aquests edificis i elements no són sinó jaciments d'una "civilització", que ens expliquen una forma de viure, una forma de construir la ciutat, sense els quals no es podria comprendre.

Un altre paràmetre seleccionador és el que valora la qualitat artística de l'edifici o la seva notabilitat constructiva. Un aspecte addicional a considerar, que en edificis concrets pot arribar a ser decisiu, és l'avenç tecnològic que representà la seva construcció.

La localització constitueix un paràmetre que valora una edificació en tant pertany a un indret determinat que influeix, i així mateix a l'inrevés. La localització és un aspecte influent en la selecció de béns ja que segons el lloc on es situïn seran elements emergents o bé peces d'un context determinat.

7.- ESTRUCTURA DEL CATÀLEG

El CATÀLEG és la relació i classificació de les unitats objecte de protecció del Pla Especial i forma el segon títol d'aquest document tal com s'indica en l'índex. S'han inclòs en ell els àmbits, edificis, conjunts, jardins o elements que responen a una o alguna de les següents situacions:

- Conjunts que presenten un elevat grau d'uniformitat i de coherència formal per la seqüència i agrupament en que es troben i per les característiques constructives i arquitectòniques pròpies d'un període històric que els fa veure avui com unitaris.
- Construccions quin interès rau en la seva qualitat arquitectònica, singularitat tipològica o altres característiques que les converteixen en testimonis històrics d'una manera de fer.
- Cases quines relacions formals defineixen petits espais urbans definitoris del caràcter específic de la vila de Salt.
- Cases i masies que per la seva història o per la seva qualitat formal han esdevingut fites d'identitat en el territori. Són les edificacions o conjunts d'aquestes lligades històricament a activitats d'explotació de la terra, que en l'actualitat conserven el valor d'una arquitectura anònima i popular. Malgrat que la majoria han abandonat l'ús primigeni, segueixen mantenint l'esperit de l'home lligat a la terra i la cultura dels seus primers pobladors.
- Elements que no poden entrar en les altres categories i que fan referència als objectes mobles, arts aplicades en l'àmbit urbà, i patis o jardins.
- Escultures i monuments situats en espais a l'aire lliure, tant si són propietat pública o privada; i que formen part de la imatge de la ciutat i que els seus habitants han assimilat com seves.
- Arbres que de manera individual o formant un conjunt, tenen un alt valor ecològic o històric. Arbres monumentals situats a l'espai públic o privat, que per la seva antiguitat, raresa, qualitats estètiques o històriques mereixen preservar-se per assegurar la seva conservació.

- Restes arqueològiques que pels seus valors històrics permeten comprendre el creixement de la població o que, pels seus valors paisatgístics, configuren la imatge d'un determinat lloc. Aquesta relació s'ha obtingut de l'Inventari de Patrimoni Arqueològic del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Aquest Catàleg divideix el patrimoni en sis grans grups: conjunts, edificis, elements, monuments, vegetals i arqueologia. Aquesta classificació obeeix al model utilitzat en la normativa de protecció. En els conjunts la protecció és combinació de paràmetres col·lectius i individuals, complementat amb la Fitxa per Completar les Normes d'Aplicació als Conjunts (FCNAC). Als edificis la normativa de protecció és individualitzada per cadascun. Als elements, monuments, vegetals i arqueologia la protecció és una normativa general descrita en un conjunt d'articles.

La numeració de les fitxes del Catàleg respon a la lletra del grup al qual pertany:

- **C Conjunts**
- **E Edificis**
- **L Elements**
- **M Monuments i escultures**
- **V Vegetals i arbres**
- **A Arqueologia**

El número que acompanya a la lletra respon a l'ordinal dins el grup. Els béns protegits estan ordenats dins el grup, primer els que figuren al Precatàleg del PGOM – 2002, segon els derivats del PERIBV – 2002, i per acabar els elements introduïts de nou.

Els béns protegits en els anteriors plans i els introduïts de nou han quedat distribuïts en aquest pla especial de protecció del patrimoni de la següent manera:

	APP PGOM	PBV PERIBV	PRP Béns nous	
CONJUNTS	5	15	20	
EDIFICIS	16	12	8	36
ELEMENTS	8		8	
MONUMENTS	25		25	
VEGETALS		3	5	8
ARQUEOLOGIA			5	
total	54	30	13	102
	97			

8.- ESTRUCTURA DE LES FITXES DEL CATÀLEG

El catàleg s'ha materialitzat en dos models diferents de fitxes descriptives. Pels grups **CONJUNTS**, **EDIFICIS** i **ELEMENTS**, la fitxa està composta de tres apartats que inclouen els següents camps:

* Capçalera

- Nom del bé, on s'ha utilitzat el nom popular, o de la família que el construí o en darrer cas la combinació de tipologia, carrer i número.
- La situació formada per l'adreça postal i les coordenades UTM.
- Les dates de construcció i intervenció amb els seus autors respectius.
- Es complementa amb el tipus de propietat, gestió i, quan es coneix, figura la persona de contacte.

* Situació urbanística

- Planejament general vigent.
- Planejament derivat.

- Classe de sòl.
- Qualificació urbanística.
- Protecció actual.
- Tipologia.
- Superfície del solar.
- Superfície construïda.
- Ús actual.
- Ús original.
- Usos recomanats.

* Presentació

- Imatge formada per una o varies fotografies.
- La descripció general és una sinopsi de l'edifici.
- Dades històriques i/o tècniques que es coneixen del bé.
- Patologies aparents i observacions.
- Bibliografia.
- Valoració que dona les raons de la seva protecció.

Pels grups **MONUMENTS** i **VEGETALS** s'ha utilitzat una fitxa més simplificada que inclou els següents camps:

* Capçalera

- Nom del bé, on s'ha utilitzat el nom oficial, el popular, o en darrer cas la combinació de tipus i indret.
- La situació formada per l'adreça postal.

* Fitxa tècnica

- El nom de l'autor i data de realització del monument.
- L'estat de conservació i la propietat del bé.
- Una o varies imatges.
- La descripció del bé i una ressenya de l'autor en els monuments.
- Es complementa amb una bibliografia.

9.- ELEMENTS ARQUEOLÒGICS

S'han inventariat les zones on s'han localitzat restes i vestigis arqueològics descoberts o detectats mitjançant prospeccions o troballes recolzades per estudis històrico-arqueològics o paleontològics. Aquestes zones venen relacionades en l'Annex 1 "Arqueologia", i són fruit de la consulta realitzada al Servei d'Arqueologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya. Es correspon amb les fitxes del municipi de Salt de l'INVENTARI DEL PATRIMONI ARQUEOLÒGIC DE CATALUNYA de l'esmentat servei. Cadascuna de les fitxes inclou un plànol de situació a escala 1:5.000 o 1:50.000.

S'han incorporat les fitxes dels cinc jaciments inventariats.

Jaciments inclosos en el Pla Especial

Nom del jaciment	Núm.
Mas Llorens	6265
Plaça de les Llúdrigues	6266
Masia torre de Sant Dionís	6267
Església de Sant Cugat	6268
Sitges del Mas Sitjar	14192

Aquest document ha estat redactat en estreta col·laboració amb els Serveis Tècnics i l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt.

Girona, maig de 2007

Elisabet Pascual i Pich

arquitecta

Josep Mariné i Duran

arquitecte

2. CATÀLEG

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

conjunt

núm.	codi	nom	situació
C-01	APP-2.03	GRUP D'HABITATGES SANT CUGAT	Entre c. Dr. Ferran; Pg. Marquès de Camps; Pg. Països Catalans i c. Montseny
C-02	APP-3.16	CONJUNT D'EDIFICIS DE LA PLAÇA DE LA VILA	Plaça de la Vila, 1 a 11 i carrer Processó, 2-8
C-03	APP-4.02	CONJUN D'EDIFICIS I JARDINS DEL PARC HOSPITALARI	Carrer Dr. Castany
C-04	APP-4.03	CONJUNT INDUSTRIAL "COMA CROS" (FÀBRICA VELLA)	Carrer Sant Antoni
C-05	APP-4.04	CONJUNT INDUSTRIAL "GASSOL"	Plaça de la Vila, 23
C-06	PBV-2.01	FRONT DEL CARRER LLARG 35-43	Carrer Llarg, 35-43. Entre el carrer Sant Joan i Santa Afra
C-07	PBV-2.02	FRONT DEL CARRER LLARG 40-44	Carrer Llarg, 40-44; i carrer Sant Jaume
C-08	PBV-2.04	FRONT DEL CARRER LLARG 57-109	Carrer Llarg, 67-109
C-09	PBV-2.05	FRONT DEL CARRER LLARG 62-100	Carrer Llarg, 62-100
C-10	PBV-2.06	FRONT DEL CARRER LLARG 111-129	Carrer Llarg, 111-129
C-11	PBV-2.07	FRONT DE LA PLAÇA SANT JAUME 2-8	Plaça Sant Jaume, 2-8
C-12	PBV-2.08	FRONT DEL CARRER PROCESSÓ 10-36	Carrer Processó, 10-20
C-13	PBV-2.09	FRONT DE LA PLAÇA JULI GARRETA	Front nord plaça Juli Garreta
C-14	PBV-2.10	FRONT DEL CARRER JOAQUIM RAVETLLAT 1-11	Carrer Joaquim Ravetllat, 1-11
C-15	PBV-1.6 a 9	FRONT DEL CARRER LLARG 106-112	Carrer Llarg 106-112
C-16	PBV-1.10 a 14	FRONT DEL CARRER LLARG 136-144	Carrer Llarg 136-144
C-17	PBV-3.03	PATIS DAVANTERS CARRER SANT DIONÍS 11-19	Carrer Sant Dionís, números: 3-9 i 11-19
C-18	PBV-3.04	PATIS DAVANTERS CARRER LLARG 161-163-165	Carrer Llarg, 161, 163 i 165
C-19	APP-1.06	REC O SÈQUIA MONAR	10m marge nord ctra. N-141 entre els km 111,25 i 112,7
C-20	PRP-06	GRUP VERGE MARIA	Illa entre els carrers Guimerà, E. Vila, Marquès de Camps i P. Catalans

edifici

núm.	codi	nom	situació
E-01	APP-3.01	ESGLÈSIA PARROQUIAL DE SALT	Plaça de la Vila
E-02	APP-3.02	EDIFICI "LES BERNARDES" (ANTIC CAN TARRES)	Carrer Major
E-03	APP-3.03	CAN MUT	Carrer Processó, 6-8 i carrer Vidal Barraquer, 7-9
E-04	APP-3.04	EDIFICI CAN POUS	Plaça Catalunya
E-05	APP-3.05	EDIFICI "LA FARGA" (TORRE DE SANT DIONÍS)	Carrer Sant Dionís, 43
E-06	APP-3.06	EDIFICI DEL CARRE MAJOR, 39	Carrer Major, 39; cantonada plaça del Veïnat
E-07	APP-3.07	MASIA DE LA RECTORIA	Carrer Llarg, 58
E-08	APP-3.08	MAS LLORENS	Plaça de la Vila
E-09	APP-3.09	TORRE MIRONA	Carrer Dalai Lama, 7. Entrada occidental de Salt, prop del nucli antic
E-10	APP-3.10	EDIFICI DE L'ESCORXADOR	Camí de l'Escorxador
E-11	APP-3.11	CENTRAL DEL MOLI	Carrer Sant Dionís, 51

E-12	APP-3.12	RESIDÈNCIA LES VETES (ANTIGA GUARDERIA "COMA CROS")	Carrer Sant Antoni, 2; c. Vicens Vives i c. Enric Granados
E-13	APP-3.13	ESTACIÓ FEVE DEL VEÏNAT	Passeig dels Països Catalans
E-14	APP-3.14	MASIA DE CAN SITJAR	Camí del Sitjar
E-15	APP-3.17	MAS MOTA	Plaça Catalunya. Confluència carrers Anselm Clavé i Mn. Sebastià Puig
E-16	PBV-1.01	CASA UNIFAMILIAR "CAL SIGARRO"	Carrer Josep Aguilera, 17-19
E-17	PBV-1.02	CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ,27	Carrer Processó, 27, cantonada c/ Sant Jaume
E-18	PBV-1.03	CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 53	Ptge. del Carrer Processó, 53
E-19	PBV-1.04	CASA UNIFAMILIAR - LLARG,10	Carrer Llarg, 10. Cantonada amb carrer del Pou
E-20	PBV-1.05	CASA UNIFAMILIAR "CAN MURIEL"	Carrer Llarg, 38
E-21	PBV-1.15.1	CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 3	Carrer Sant Dionís, 3
E-22	PBV-1.15.2	CAN MARET NOU	Carrer Sant Dionís, 9
E-23	PBV-1.16	CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 15	Carrer Sant Dionís, 15
E-24	PBV-1.17	CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 25	Carrer Sant Dionís, 25
E-25	PBV-1.18	CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 43	Carrer Processó, 43
E-26	PBV-2.03	BLOC D'HABITATGES - CARRER LLARG, 48-50	Carrer Llarg, 48-50. Cantonada amb plaça Sant Jaume
E-27	PBV-3.05	PATI DAVANTER - CARRER DE LA PROCESSÓ 59	Carrer de la Processó, 59
E-28	PRP-01	CAN PALMADA (ANTIGA CASA DE LA VILA)	Carrer Llarg, 57. Cantonada amb el carrer Fidel Aguilar
E-29	PRP-02	CASA DE LA VILA (ANTIGA ESCOLA LA SALLE)	Plaça Lluís Companys
E-30	PRP-03	AJUNTAMENT DE POSTGUERRA	Carrer Major, 165
E-31	PRP-04	ESGLÉSIA PARROQUIAL SANT JAUME	Carrer Pau Casals, 55
E-32		CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 57	Carrer Processó, 57
E-33		CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 1	Carrer Sant Dionís, 1
E-34	PRP-05	BLOC D'HABITATGES DE LA CAIXA PROVINCIAL	Carrers Pius XII, Manuel de Falla i pg. Ciutat de Girona
E-35	PRP-07	BLOC D'HABITATGES - EL GRATACELS	Passeig Països Catalans
E-36	APP-3.15	MAS RIBOT (MARQUÈS DE CAMPS)	Finca del Marquès de Camps

element

núm.	codi	nom	situació
L-01	APP-5A.01	ESCUT DE LA FAMÍLIA FONT	Església de Sant Cugat
L-02	APP-5A.02	ESCUT DE LA FAMÍLIA MARQUÈS DE CAMPS	Església de Sant Cugat
L-03	APP-5A.03	ESCUT DE LA FAMÍLIA LLORENS	Església de Sant Cugat
L-04	APP-5A.05	DOS ESCUTS A L'ESGLÉSIA DE SANT CUGAT	Moble de Fusta; església de Sant Cugat.
L-05	APP-5D.06	RESTES DE FAÇANA ANTIGA FÀBRICA MULLERAS	Travessera Sant Antoni
L-06	APP-5D.05	FORNÍCULA AMB VERGE	Carrer Processó, cantonada amb el passeig de Verdaguer
L-07	APP-5D.02	FORNÍCULA AMB SANT FELIU	Carrer Llarg, 43; cantonada amb carrer Santa Afra
L-08	APP-5D.04	FORNÍCULA AMB SANT ANTONI	Carrer Sant Antoni, 23, enfront del carrer Unió

monument

núm.	codi	nom	situació
M-01		MATRIMONI I CARRERA	Carrer Major, davant oficines Polica Local
M-02		AL LEGORIA IMPROBLABLE (CACTUS)	Passeig Ciutat de Girona, cantonada carrer Juan de la Cierva
M-03		NOU ORDRE MUNDIAL (LLEI DE L'EMBUT)	Passeig Països Catalans, cantonada carrer President Josep Irla

M-04	MURAL CERÀMIC AL MERCAT	Mercat Municipal - Passeig Països Catalans, cantonada carrer Picasso
M-05	TORTUGA TORTUGA	Passeig Països Catalans, davant pavelló poliesportiu
M-06	LES LOLES	Carrer Àngel Guimerà cantonada carrer Pacheco
M-07	MOMUNT A JOAQUIM RAVETLLAT	Plaça Verdaguer
M-08	TAULA DESADA	Pati del Mas Llorenç - Museu de l'Aigua
M-09	FONT DEL PASSEIG CIUTAT DE GIRONA	Passeig Ciutat de Girona cantonada carrer Enric Granados
M-10	NINFA AL PARADÍS ESQUIZOFRÈNIC	Pati est del Parc Hospitalari
M-11	L'HORTALÀ	Passeig Ciutat de Girona cantonada carrer Manuel de Falla
M-12	FRÀGIL	Passeig Ciutat de Girona cantonada carrer Prudenci Bertrana
M-13	PORTA TRANSVERSALT	Rotonda Torre Mirona, encreuament carrers Bescano i d'Isaac Rabin
M-14	MURUROA	Rotonda passeig Marquès de Camps i avinguda de la Pau
M-15	FAMILIA TREBALLADORA	Plaça de la Llibertat
M-16	INDRET FAMILIAR	Rambla Josep Tarradellas
M-17	BARALLA D'AMOR	Placeta del Teatre
M-18	CÚPULA INVERTIDA	Plaça de Sant Jaume
M-19	LA MARE DEL BELL AMOR	Parròquia de Sant Jaume, carrer Enric Granados
M-20	DOS MURALS CERÀMICS DE PAISSATGES URBANS	Plaça de la Llibertat, cantonada carrer Major
M-21	GARBÍ	Carrer President Francesc Macià. Escola Fisioteràpia
M-22	ESGRAFIATS DEL CEMENTIRI	Cementiri Municipal, carrer Rocacorba
M-23	SALT	Rotonda accés Autopista AP-7
M-24	ADÉU	Plaça del Veïnat
M-25	LES LLÚDRIGUES	Plaça de la Vila

vegetal

núm.	codi	nom	situació
V-01	PBV-3.07	CEDRE DE LA PLAÇA DEL PI	Plaça del Pi
V-02	PBV-3.11	DOS CEDRES A L'ANTIGA GUARDERIA GASSOL	Plaça de la Vila
V-03	PBV-3.12	LLEDONER AL CARRER SANT DIONÍS	Carrer Sant Dionís
V-04		PLÀTANS DE LA PLAÇA LLUÍS COMPANYS	Plaça del President Lluís Companys
V-05		PLÀTANS DE LA PLAÇA DEL MERCAT	Carrer Torres i Bages
V-06		PALMERA DE CA L'ESCALER	Carrer Major, 260; cantonada carrer Marquès de Camps
V-07		NOGUER DE LA PLAÇA CATALUNYA	Plaça Catalunya
V-08		XIPRERS DEL CEMENTIRI	Cementiri Municipal - Carrer Rocacorba

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

GRUP D'HABITATGES SANT CUGAT

C-01

SITUACIÓ UTM

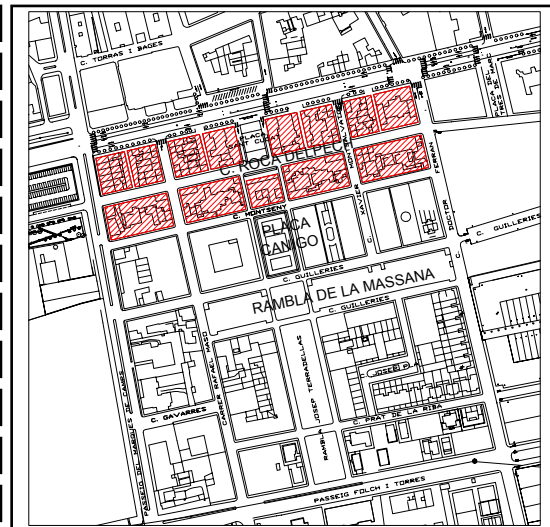
Data Construcció Autor inicial Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	<input type="text" value="Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)"/>
Planejament derivat	<input type="text"/>
Classe de sòl	<input type="text" value="Sòl Urbà"/>
Qualificació urbanística	<input type="text" value="Zona Residencial d'Ordenació Específica (Clau 2.1)"/>
Protecció actual	<input type="text" value="Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-2.03)"/>
Tipologia	<input type="text" value="Grup Cases Urbanes"/>
Superfície solar	<input type="text" value="23.381 m2. aprox."/>
Superfície construïda	<input type="text" value="17.281 m2. aprox."/>
Ús actual	<input type="text" value="Habitatges"/>
Ús original	<input type="text" value="Habitatges"/>
Usos recomanats	<input type="text" value="Habitatges"/>



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de 91 habitatges de protecció oficial anomenat popularment "cases barates".
 El grup s'emplaça entre el carrer Doctor Ferran a est, passeig Marquès de Camps a oest; passeig del Països Catalans a nord i carrer Montseny a sud. Són habitatges de planta i pis amb pati posterior i/o garatge i alguns amb pati davanter. Vivendes o cases unifamiliars adossades en filera a partir de la plaça porxada de sant Cugat que trobem al centre de la retícula de carrers ben alineats amb el carrer Roca del Pech com a eix central. Sembla que el grup va ser fet a partir del model de les "Siedlungen" d'Alemanya.

Dades històriques i/o tècniques

El 10 d'agost de 1954 la Delegación Nacional de Sindicatos compra els terrenys de 26.244 m² a D^a Maria de Casanova i als germans de Camps i de Casanova.
L'empresa constructora fou ECISA-Cia, Constructora S.A. i es construeixen entre els anys 1955 i 1956.
L'any 1956 va tenir lloc la inauguració oficial de les vivendes per part de les autoritats.
El 2 de febrer de 1957 consta la recepció definitiva de la constructora a L'Obra Sindical del Hogar.
El 4 de juny de 1957 l'Institut Nacional de la Vivenda concedeix la qualificació de vivendes protegides.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CARRERAS COMAS, Gerard. "Places de Salt". Revista La Farga, núm.153. Salt, Casal de Jubilats, gener-febrer de 1995. p. 14-19.
VVAA. "El Grup Sant Cugat. Les Cases Barates". Revista La farga, núm. 154. Salt, Casal de Jubilats, març-abril de 1995. p.3, 12-23.
VVAA. "El Grup Sant Cugat. Les Cases Barates (II)". Revista La farga, núm. 155. Salt, Casal de Jubilats, maig-juny de 1995. p.16-21.

Valoració

Edificis representatius d'una etapa de gairebé mig segle de la història de Salt. Arquitectònicament trobem una construcció sòlida, basada en un sistema estructural monolític i compacte on l'absència de murs de càrrega defineix el seu caràcter singular. Si bé es fet a partir del model de les Siedlungen alemanes, amb certs elements propis de racionalisme, hi podem trobar algun tret d'evocació tradicional mediterrània (porxos).
La seva condició de vivendes per gent treballadora fetes en plena època franquista i el seu bon estat de conservació li confereixen un valor afegit com a conjunt d'interès patrimonial.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CONJUNT D'EDIFICIS DE LA PLAÇA DE LA VILA

C-02

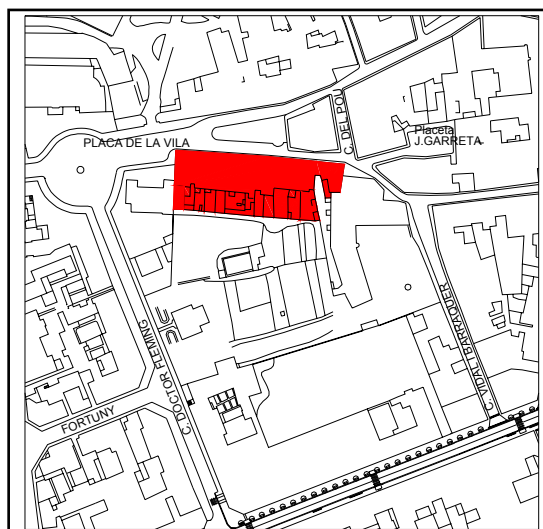
SITUACIÓ

UTM

Data Construcció	<input type="text"/>	Autor inicial	<input type="text" value="Desconegut"/>	Propietat	<input type="text" value="Privada"/>
Data intervenció 1	<input type="text"/>	Autor intervenció 1	<input type="text"/>	Gestió	<input type="text" value="Propietari"/>
Data intervenció 2	<input type="text"/>	Autor intervenció 2	<input type="text"/>	Contacte	<input type="text"/>

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	<input type="text" value="Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)"/>
Planejament derivat	<input type="text" value="PERI Barri Vell"/>
Classe de sòl	<input type="text" value="Sòl Urbà"/>
Qualificació urbanística	<input type="text" value="Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)"/>
Protecció actual	<input type="text" value="Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.16)"/>
Tipologia	<input type="text" value="Grup Cases Urbanes"/>
Superfície solar	<input type="text" value="1.960'39 m2."/>
Superfície construïda	<input type="text" value="1237'16 m2."/>
Ús actual	<input type="text" value="Habitatges"/>
Ús original	<input type="text" value="Habitatges"/>
Usos recomanats	<input type="text" value="Habitatges"/>



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de cases urbanes de crugia simple rectangular amb les façanes pels costats estrets de la planta.
 9 Edificis contigus numerats de l'1 al 9 a la plaça de la Vila. De planta i pis, amb obertura de portal a planta i balcó únic al pis. Uniformitat de façanes amb còdols rierencs.
 Segueixen la numeració els edificis 10 i 11 de la plaça de la Vila i el número 2 del carrer Processó, tot i que es tracta del mateix tipus d'edifici s'aixequen un pis més. Per la part posterior (cara sud), disposen d'un pati tancat que s'aprecia des de la travessera Coll.

Dades històriques i/o tècniques

Conjunt de vivendes que són producte del creixement entorn de l'església de Sant Cugat i que es dona a partir del segle XVIII i mitjans del XIX. Formen part del conjunt arquitectònic de Cal Mut.

Patologies aparents. Observacions

En general es veuen en força bon estat.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

Valoració

Exemple de cases rurals adossades a la manera de colònia industrial, però amb motiu d'una hisenda rural. Tipologia de cases rurals urbanes. Un exemple característic dels segles XVIII i XIX d'edifici urbà al servei de l'agricultura, despullat de qualsevol ornamentació i de gran pragmatisme.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CONJUNT D'EDIFICIS I JARDINS DEL PARC HOSPITALARI

C-03

SITUACIÓ Carrer Dr. Castany

UTM 32672

Data Construcció 1354?

Autor inicial

Propietat Gene. Catalunya

Data intervenció 1 1921

Autor intervenció 1 Joan Rubió i Bellver

Gestió Propietari

Data intervenció 2 2000

Autor intervenció 2 Manuel Brullet i Albert Pineda

Contacte INS

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat P. E. de l'Illa d'Equipaments Sanitaris (AD 1997)

Classe de sòl Sòl Urbà

Qualificació urbanística Sistemes d'Equipaments (CLAU D)

Protecció actual Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-4.02)

Tipologia Conjunt d'edificis singulars d'interès patrimonial

Superfície solar 108066 m2

Superfície construïda 10500 m2.

Ús actual Equipament de Servei Públic

Ús original Equipament de Servei Públic

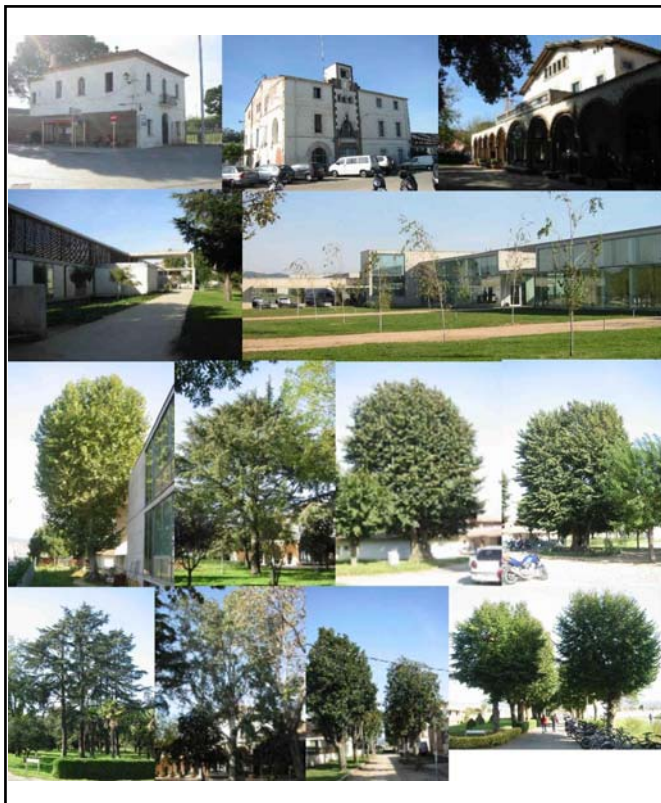
Usos recomanats Equipament de Servei Públic



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Parc Hospitalari Martí i Julià entre el carrer Moreneta, Vial Sud, carrer Ramon i Cajal i carrer Dr. Castany. Tot el recinte es troba voltat per una tanca metàl·lica i al seu interior trobem una sèrie d'edificis de variat interès patrimonial. El Pla Especial de 1997 ordena el conjunt en bandes nord - sud que cohesionen la composició dels edificis antics i nous.

Edificis Mancomunitat: Dos edificis idèntics de l'arquitecte Rubió i Bellver construïts el 1921 de composició noucentista amb aspecte de masia. A la planta baixa una galeria porxada amb voltes de rajol sobre columnes i amb grans finestrals. El pis al cos central i les golfes amb teulat a dues aigües i voladís amb cairats de fusta sortin a la manera de mènsules.

Mas Cardell: edifici de planta rectangular i dos pisos amb teulat a dues vessants de difícil datació. Actualment es troba molt deteriorat.

Porteria: edifici de planta rectangular i pis. Sembla que avui s'utilitza com a transformador elèctric. És interessant el conjunt d'obertures amb llindes, àmpits i muntants de pedra, tot i que es trobin emblanquinades com la resta de façanes.

Pavelló de rehabilitació i llarg tractament: edifici de planta en forma de F de recent construcció (2000).

Hospital de Santa Caterina: edifici de planta en forma de pinta que integra les bandes nord-sud que ordenen tot el conjunt (2004).

Dades històriques i/o tècniques

El 2 novembre 1354 ja s'esmenta el mas Mascardell de Salt en un document que trobem a l'Arxiu Diocesà. L'any 1888 la Diputació comprà el mas Mascardell i l'any 1891 s'habilita el mas i s'inaugura el Sanatori Psiquiàtric. L'any 1915 l'Establiment passà a mans de la Mancomunitat i es construeixen els edificis que evocuen les cases pairals. L'any 1933-35 es construeix el pavelló de la Generalitat i durant la Guerra Civil el psiquiàtric s'utilitza com a Hospital. Durant els anys 40, amb la postguerra, i els anys 50, el Manicomi passà per moments difícils degut a la superpoblació d'interns i a la manca de tot tipus de mitjans. L'any 1974 es revelà a la premsa un informe sobre la situació del Manicomi de Salt que prengué dimensions d'escàndol. L'any 1975 es derrueixen les cel·les d'aïllament i s'inicien reformes millorant l'assistència al malalt i la situació laboral. L'any 1998 es col·loca la primera pedra del Nou Parc Hospitalari de Salt. L'any 2004 es trasllada l'Hospital de Santa Caterina al Parc Hospitalari.

Patologies aparents. Observacions

El Mas Cardell o Mascardell es troba en procés de reformes.
L'edifici dels "pisos" de la Generalitat sembla trobar-se en desús.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
GIL, Rosa Maria. BOADAS, Joan. El Psiquiàtric de Salt. Cent anys d'Història. Girona, Diputació de Girona, 1987.
NOTARIA, NOTAROLUM 1329-1508 SELECTIU. Llibre G-28. full f 148v-149 Referència al mas Mascardell l'any 1354.

Valoració

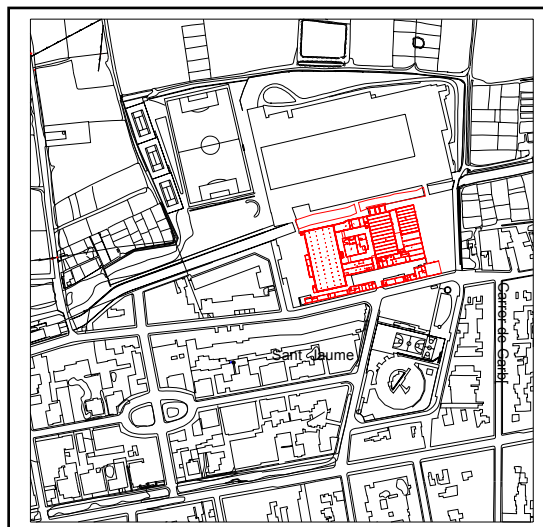
Les diferents etapes constructives, amb els conseqüents edificis, en certa manera ens indiquen l'evolució del Sanatori fins l'arribada de la Guerra Civil. Les diverses tendències pel tractament dels interns es veuen reflectides també en l'arquitectura dels diferents edificis que conformen el parc. Avui dia, amb la incorporació de l'Hospital de Santa Caterina amb nous pavellons i l'arranjament de jardins, el parc ofereix una visió eclèctica d'elements que conviuen ordenadament. Cal afegir a la protecció els exemplars d'arbrat monumental situats al parc.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CONJUNT INDUSTRIAL "COMA CROS" (FÀBRICA VELLA)			C-04
SITUACIÓ	Carrer Sant Antoni	UTM	
Data Construcció	1850	Autor inicial	Desconegut
		Propietat	Pública
Data intervenció 1		Autor intervenció 1	
		Gestió	Ajuntament
Data intervenció 2		Autor intervenció 2	
		Contacte	Ajuntament

SITUACIÓ URBANÍSTICA

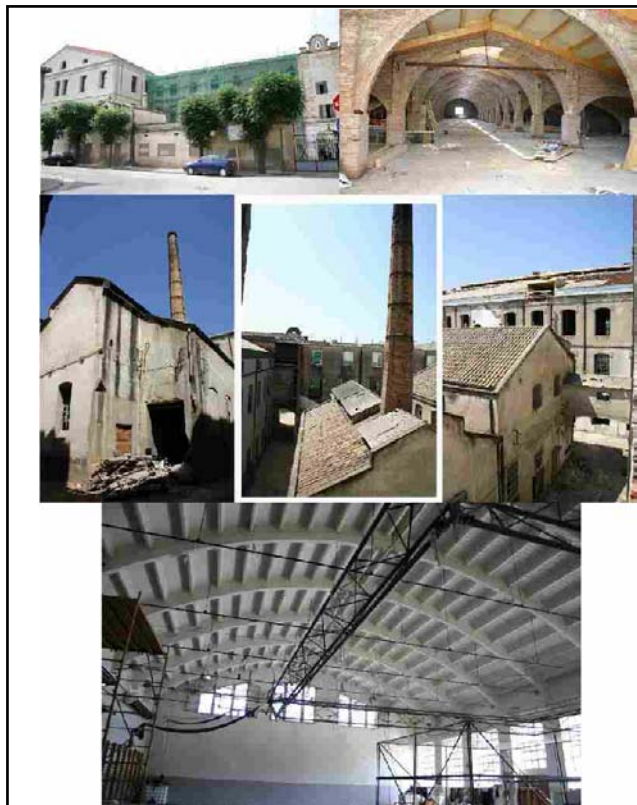
Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-4.03)
Tipologia	Conjunt d'edificis d'origen industrial
Superfície solar	12.429'06 m2
Superfície construïda	16.915 m2
Ús actual	Equipament Cultural
Ús original	Fàbrica textil
Usos recomanats	Equipament Cultural



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt d'edificis de diferents èpoques i de grans dimensions que van conformant un pati interior amb un túnel d'accés.

Oficines i Casa del Director: edifici de 4 plantes, de caire més urbà i amb una escala noble.

Nau Kropotkin: el nom prové de la confiscalització en època de guerra per part de la CNT. Edifici de 3 plantes i golfes de 1850 m2 cada planta. Coberta a dues vessants i grans obertures en totes les façanes. L'estructura interior de les plantes és de sostre de revoltons sostingut per columnes de fosa. A les golfes trobem un espai admirable amb una estructura d'arcs de maó massís i lluernari central amb bigues de fusta de nova construcció.

Nau zona nord: Edifici de 3 plantes que connecta la nau kropotkin amb la mitjana i de llevant.

Edifici de la Caldera i Xemenia: 2 edificis a l'interior del pati amb la xemeneia de planta octogonal feta de maó massís.

Nau mitjana: darrera de la casa del director. Té 3 plantes amb obertures al pati interior. La planta baixa i primera té una estructura de

Nau de llevant: gran sala diàfana d'aproximadament 400 m2 amb estructura d'arcs de punt rodó de formigó amb tensors de ferro a cada base d'arc i obertures entre pilastres a la banda est i finestral a nord.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1846 es constitueix la societat Ramió i Cia i l'any 1855 es creen dues fàbriques al Veïnat. L'any 1861 Pere Ramió instal·la una fàbrica a la travessera de Sant Antoni. L'any 1866 la societat Coma, Ciuró i Clavell compra la fàbrica d'Oliveras i Cia i l'any 1870 s'hi produeix una vaga. L'any 1910 Joan de Coma i Cros esdevé l'únic propietari de la fàbrica. Fins l'any 1923 s'amplia la fàbrica, es modifica el traçat de la sèquia i es construeix la central elèctrica. Entre el 1919 i 1922 es succeeixen diferents vagues. L'any 1924 es produeix un incendi en un edifici de la fàbrica. L'any 1969 es fan diverses obres d'ampliació i es ven la fàbrica a Indústries Burés. L'any 1990 passa a mans del grup Kio i l'any 1995 la va adquirir l'Institut Català del Sòl. L'any 1998 es cedeix a l'Ajuntament de Salt per a equipaments públics.

Patologies aparents. Observacions

Actualment tot el conjunt es troba en procés de reformes i rehabilitació per infraestructures culturals.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOADAS i RASET, Joan. "La Transformació de Salt per la Indústria Tèxtil". Revista de Girona, núm. 126. Girona, Diputació de Girona, gener-febrer de 1988. p. 75-80.
BOSCH i TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Arqueologia Industrial a Salt". Revista La Farga, núm. 86. Salt, Casal de Jubilats, març de 1987. p. 6-8.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. "Factoria Cultural Coma Cros de Salt". Nous usos per a antics espais industrials. Girona, Publicacions de la Universitat de Girona, 2003. p. 271-285.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
NADAL, Joaquim. "La Industrialització al Gironès: L'Exemple de Salt". Recerques, núm. VI. Barcelona, Editorial Ariel, 1976. p. 183-203.
ROS NICOLAU, Josep. L'Abans. El Gironès, Salt. Recull fotogràfic 1880-1965. El Papiol, Editorial Efadós SL. 2005.
SALA i OLLER, Rafel. "Adéu a la Gassol". Revista La Farga, núm.216. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 2004. p.11-12.
SUREDA i CANALS, Pere Joan. "Del segle passat a Salt, 1924.- Foc al Molí". Revista La Farga, núm. 191. Salt, Casal de Jubilats, maig de 2002. p. 13.
SUREDA i CANALS, Pere Joan. "Del segle passat a Salt, 1950.- Centenari de l'empresa Coma i Cros". Revista La Farga, núm. 197. Salt, Casal de Jubilats, gener de 2003. p. 8.
TORRAMADÉ, R. "La Coma i Cros". Revista la Farga, núm. 197. Salt, Casal de Jubilats, gener de 2003. p.10-11.
VVAA. Salt al dos mil, Jornades d'Estudi i Reflexió sobre el futur socio-econòmic i urbanístic de Salt i el seu entorn. Salt, Ajuntament de Salt, 1989.

Valoració

Conjunt de gran valor. Patrimoni industrial, social i arquitectònic. Elements a tenir en compte: Túnel d'accés al pati de màquines, Casa del Director, Nau Kropotkin, Nau zona nord, Edifici de la Caldera i Xemeneia, Nau mitjana, Nau de llevant, etc. La seva rehabilitació ha de servir per preservar la memòria d'una època. A més dels seus edificis, alguns elements concrets ens ajuden a revivre unes condicions de treball no gens fàcil, així trobem conductes de ventilació, sistemes de recollida del cotó, desaigües interiors als àmpits de les finestres per el vapor acumulat, etc.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

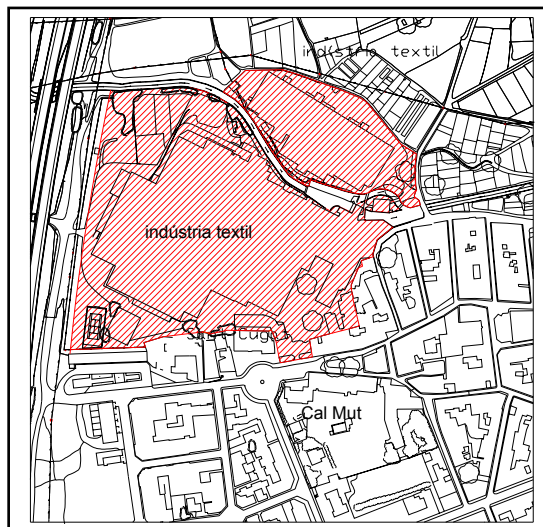
CONJUNT INDUSTRIAL "GASSOL"

C-05

SITUACIÓ	Plaça de la Vila, 23	UTM	19729.
Data Construcció	1923	Autor inicial	Desconegut
		Propietat	Privada
Data intervenció 1		Autor intervenció 1	
		Gestió	Propietari
Data intervenció 2		Autor intervenció 2	
		Contacte	Juan A Santfeliu

SITUACIÓ URBANÍSTICA

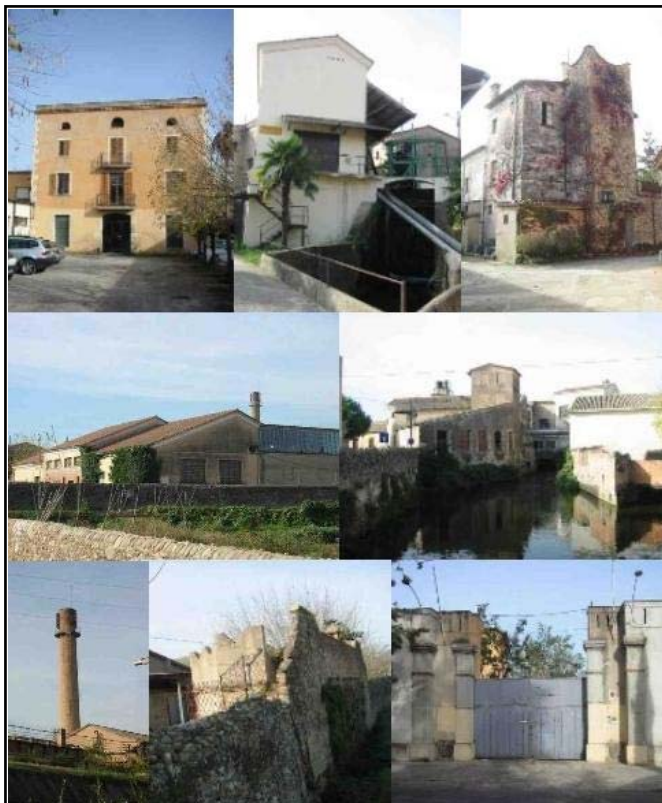
Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona industrial de gran indústria urbana (Clau 6.1)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-4.04)
Tipologia	Conjunt d'edificis singulars d'interès patrimonial
Superfície solar	54397'9 m2.
Superfície construïda	31409 m2.
Ús actual	Fàbrica Tèxtil
Ús original	Fàbrica Tèxtil
Usos recomanats	



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



L'empresa tèxtil Manufacturas Antonio Gassol, situada a l'oest del nucli antic, és un conjunt heterogeni de construccions amb destins i funcions diverses, que s'han anat edificant al voltant del punt de subministrament energia (primer mecànica i més tard elèctrica). Està dominat per dos grups compactes de naus, un a cada costat de la sèquia. Els edificis més significatius estan situats a l'est del recinte. Aquests són:

Casa del director de la Gassol. Edifici de tres plantes que l'any 1909 es condiciona com a casa del director de la fàbrica Gassol.

Casa dels majordoms. Edifici de planta baixa i dos pisos on vivia la família del majordom de la fàbrica. El majordom s'encarregava de les zones enjardinades i vigilava la fàbrica.

Oficines de la Gassol. Edifici de quatre plantes que data de l'any 1845 i que ocupà les instal·lacions que abans utilitzava un molí fariner.

Porteria. Dependència que es localitza a l'entrada de la fàbrica.

Central hidroelèctrica sobre un salt de la sèquia Monar.

Xemeneia de la fàbrica: Construcció cilíndrica de rajol vist amb balconada a la part superior que s'ha convertit en un dels referents de la ciutat.

Nau central: Situada al centre del cos situat al sud de la sèquia i de la qual emergeix la xemeneia, formada amb estructura de pilars de ferro.

També cal esmentar la tanca perimetral del costat de les hortes formada amb còdols i una petita construcció adossada a aquesta.

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1923 Manufactures Gassol s'instal·la en la primera fàbrica del banyolí Pere Ramió.
L'any 1998 Manufacturas Gassol S.A. compta amb més de 500 treballadors dedicats a la filatura i confecció de mitges.
L'any 2004 comencen els primers acomiadaments de treballadors i treballadores.

Patologies aparents. Observacions

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOADAS i RASET, Joan. "La Transformació de Salt per la Indústria Tèxtil". Revista de Girona, núm. 126. Girona, Diputació de Girona, gener-febrer de 1988. p. 75-80.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Arqueologia Industrial a Salt". Revista La Farga, núm. 86. Salt, Casal de Jubilats, març de 1987. p. 6-8.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
NADAL, Joaquim. "La Industrialització al Gironès: L'Exemple de Salt". Recerques, núm. VI. Barcelona, Editorial Ariel, 1976. p. 183-203.
SALA i OLLER, Rafel. "Adéu a la Gassol". Revista La Farga, núm.216. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 2004. p.11-12.
SUREDA i CANALS, Pere Joan. "Del segle passat a Salt, 1924.- Foc al Molí". Revista La Farga, núm. 191. Salt, Casal de Jubilats, maig de 2002. p. 13.
VVAA. Salt al dos mil, Jornades d'Estudi i Reflexió sobre el futur socio-econòmic i urbanístic de Salt i el seu entorn. Salt, Ajuntament de Salt, 1989.

Valoració

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DEL CARRER LLARG 35-43

C-06

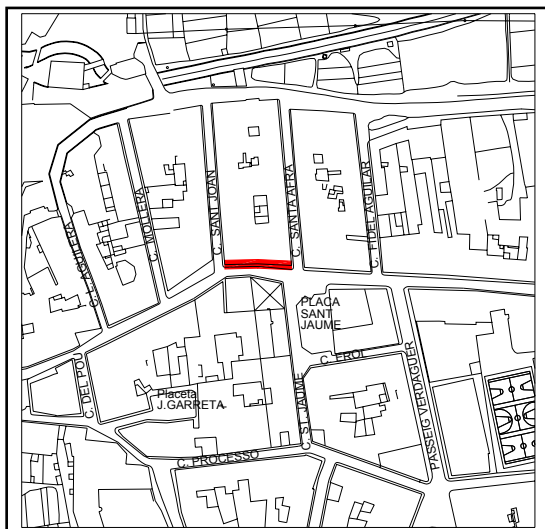
SITUACIÓ Carrer Llarg, 35-43. Entre el carrer Sant Joan i Santa Afra.

UTM

Data Construcció		Autor inicial	Desconegut	Propietat	Privada
Data intervenció 1	S. XIX	Autor intervenció 1	Desconegut	Gestió	Propietari
Data intervenció 2		Autor intervenció 2		Contacte	Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.01)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	
Superfície construïda	
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Façanes del carrer Llarg dels edificis entre el carrer Sant Joan i Santa Afra.

La façana del 35 al 39 s'unifica en un sol edifici de planta baixa amb comerços, i dos pisos amb 4 balcons a cada planta i un frontal rectangular a la part superior a manera de barana cega d'una terrassa a la teulada. Façana arrebossada i pintada, obertures amb muntants de pedra ben tallada.

La façana del 41 al 43, arrebossat en força mal estat sobre opus incertum de rierencs. De planta baixa i 2 pisos amb ràfec planer. A planta baixa combina 5 obertures de diferents mides (porta i comerços) i 4 obertures a cada planta (balconada de 3 portes al primer pis). A tocar la cantonada amb el carrer Santa Afra, disposa d'una fornícula amb sant Feliu.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

Arrebossat en força mal estat. Caldria reformar i pintar.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant fins a perdre el sentit originari d'un possible ús agrícola dins el nucli urbà, adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DEL CARRER LLARG 40-44

C-07

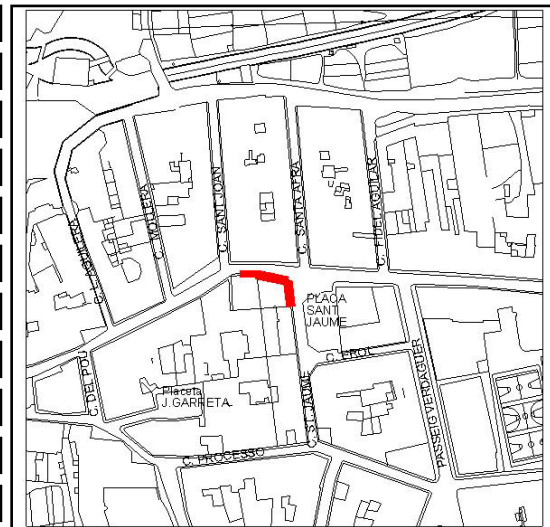
SITUACIÓ Carrer Llarg, 40-44; i carrer Sant Jaume.

UTM

Data Construcció	<input type="text"/>	Autor inicial	Desconegut	Propietat	Privada
Data intervenció 1	s. XIX	Autor intervenció 1	Desconegut	Gestió	Propietari
Data intervenció 2	<input type="text"/>	Autor intervenció 2	<input type="text"/>	Contacte	Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.02)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	<input type="text"/>
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Façana unificada pertanyent a 3 vivendes diferents. De planta baixa i dos pisos amb ràfec voladís amb rajol planer, arrebossat i cantonada rematada amb pedra arrodonida i sòcol placat de pedra. totes les obertures de llinda plana i muntants de pedra ben tallada. A planta baixa presenta 4 obertures de diferents mesura i repeteix la mateixa solució als dos pisos amb dos balcons i finestra. També s'aprecia finestres cegues, tapiades per alguna reforma amb redistribució d'espais.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

Pintura en mal estat.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant fins a perdre el sentit originari d'un possible ús agrícola dins el nucli urbà, adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DE CARRER LLARG 57-109

C-08

SITUACIÓ Carrer Llarg, 57-109

UTM

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1 S. XIX

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

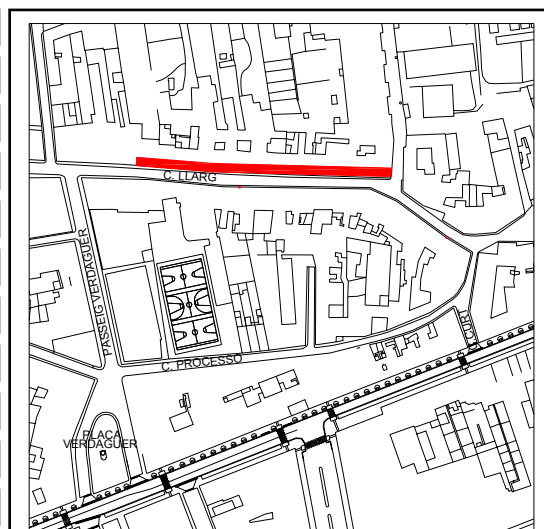
Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

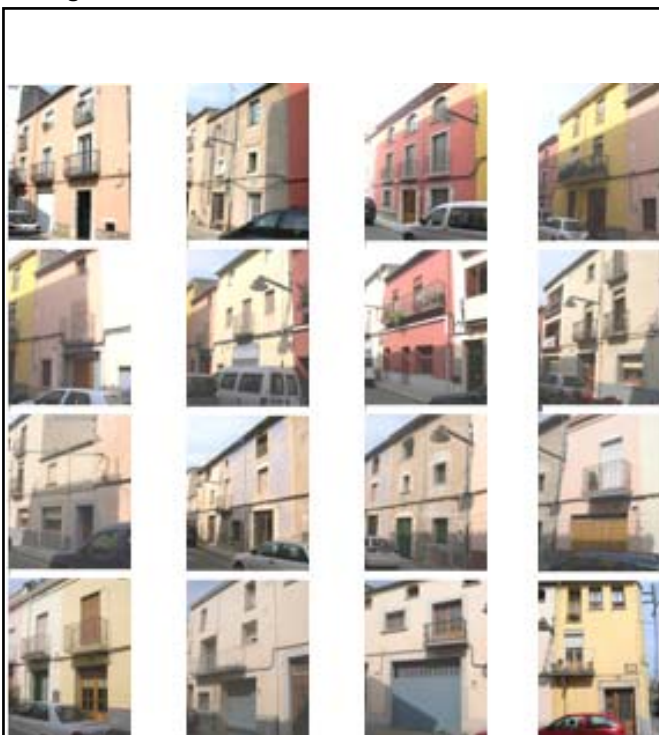
Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.04)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	
Superfície construïda	
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de façanes del carrer Llarg, limitades pels carrers Fidel Aguilar i Tramuntana. La majoria de planta i dos pisos i de planta i un sol pis sense massa elements a destacar.
 Totes les façanes arrebossades i pintades a excepció de la número 97, reformada i repicada d'opus incertum de rierencs. I la número 65 edifici dels anys 70, amb tribuna
 Gairebé totes les obertures que trobem són de llinda plana, i trobem indistintament muntants de pedra ben tallada, muntants de maó massís i algunes de pedra nova.
 Dues llindes al portal d'entrada amb inscripció:
 N. 67: ISIDRO LLUNELL 1800
 N. 73: PERA BOSCH DIA 7 DE FABRE 1797
 També trobem ràfecs característics en voladís i decoracions de triangles ceràmics.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen

Patologies aparents. Observacions

La façana número 69-71 es troba en estat d'abandonament i l'arrebossat està en força mal estat. Passa el mateix als números 93 i 95 que convindria un repàs i pintar.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. S'alternen algunes de planta i pis amb les de planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DE CARRER LLARG 62-100

C-09

SITUACIÓ Carrer Llarg, 62-100

UTM

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1 S. XIX

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

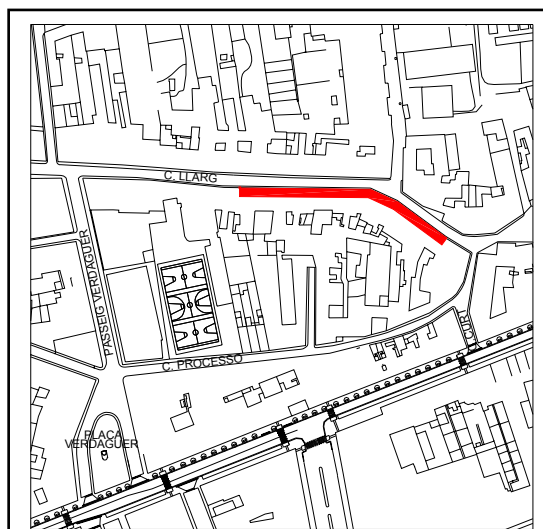
Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

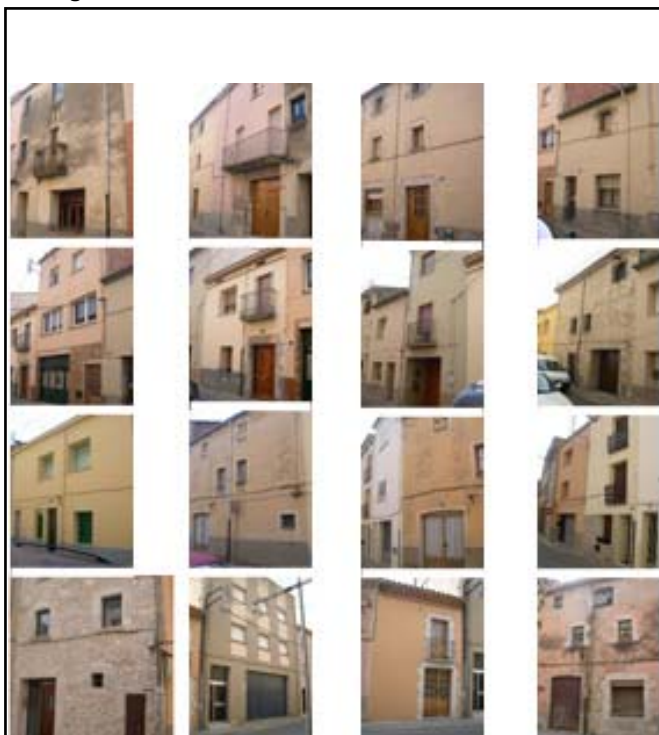
Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.05)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	
Superfície construïda	
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de façanes del carrer Llarg, la majoria de planta i dos pisos i de planta i un sol pis sense massa elements a destacar.
 Totes les façanes arrebossades i pintades a excepció de les número 78-80 i 94, reformades i repicades d'opus incertum de rierencs.
 Gairebé totes les obertures que trobem són de llinda plana, i trobem indistintament muntants de pedra ben tallada, muntants de maó massís i algunes de pedra nova. Al número 64 trobem una llinda inscrita: HIERONIMUS MIR ME FECIT ANNO 1776.
 També trobem ràfecs característics en voladís i decoracions de triangles ceràmics o teules.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen

Patologies aparents. Observacions

En general no s'observen patologies. Tret d'alguna façana que ha perdut tot el seu caire d'antiguitat, trobem la casa número 100 que es troba en estat d'abandonament i està perdent l'arrebossat dels rierencs.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. S'alternen algunes de planta i pis amb les de planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment. La façana del número 100 es troba en estat d'abandonament, però conserva elements que caldria preservar com són la porta de fusta amb picaporta de forja, muntants de pedra a les obertures i ràfec de teula.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

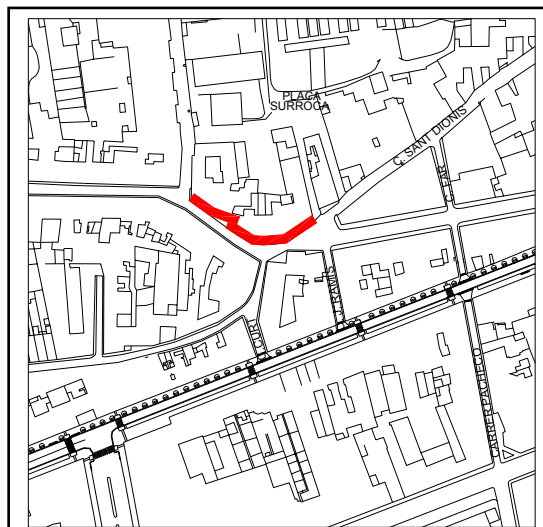
FRONT DE CARRER LLARG 111-129

C-10

SITUACIÓ	Carrer Llarg, 111-129	UTM	
Data Construcció		Autor inicial	Desconegut
		Propietat	Privada
Data intervenció 1	s. XIX	Autor intervenció 1	Desconegut
		Gestió	Propietari
Data intervenció 2	s. XX	Autor intervenció 2	
		Contacte	Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.06)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	
Superfície construïda	
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de façanes del carrer Llarg, la majoria de planta i dos pisos i de planta i un sol pis.
 Totes les façanes arrebossades i pintades a excepció de les número del 111 al 117, que mostren un aspecte d'abandonament.
 Si bé moltes de les obertures que trobem són de llinda plana, i trobem indistintament muntants de pedra ben tallada, muntants de maó massís i algunes de pedra nova, també trobem un gran nombre d'obertures amb arc rebaixat i de mig punt (sobretot a les golfes o solana del segons pis). Al número 121 trobem una llinda amb data de 1802 i al número 113 un arc rebaixat i la clau una data de 1866 i dibuix esculpit de martell, tenalles i enclusa.
 El conjunt format del número 111 al 117, tot i el seu estat d'abandonament, conserva l'aire de casa rural urbana sense massa modificacions amb elements de gran interès patrimonial, així com la porta d'arc rebaixat esmentada, les golfes de can Torres característiques del barri vell, opus incertum sota el malmès arrebossat, etc.
 El conjunt format del número 119 al 129 ha estat molt reformat, tot i que ha intentat mantenir una estètica adient i conforme a la tipologia d'edifici del lloc.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

Les façanes del número 111 al 117 mostren un aspecte d'abandonament.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

El conjunt format del número 111 al 117, tot i el seu estat d'abandonament, conserva l'aire de casa rural urbana sense massa modificacions amb elements de gran interès patrimonial, així com la porta d'arc rebaixat amb dibuix i data de 1866, les golfes de can Torres característiques del barri vell, opus incertum sota el malmès arrebossat, etc.
El conjunt format del número 119 al 129 ha estat molt reformat, tot i que ha intentat mantenir una estètica adient i conforme a la tipologia d'edifici del lloc.
En conjunt les façanes formen un espai de gran interès patrimonial i arquitectònic.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DE LA PLAÇA SANT JAUME 2-8

C-11

SITUACIÓ

UTM

Data Construcció

Autor inicial

Propietat

Data intervenció 1

Autor intervenció 1

Gestió

Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.07)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	<input type="text"/>
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	<input type="text"/>
Ús original	<input type="text"/>
Usos recomanats	<input type="text"/>



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Front de plaça del qual en distingim dos blocs, la façana del teatre i l'edifici de vivendes.

Façana del Teatre: de planta baixa, amb 5 grans obertures, 2 de llinda plana als extrems i 3 d'arc de mig punt al centre amb grans finestrals. Les obertures de punt rodó motllurades amb clau i separades per pilastres adossades amb capitell que imposten sota un fris llís rematat per un petit ràfec. Les obertures de llinda plana amb muntants i llinda a manera de guardapols. Tots els muntants i pilastres sostinguts sobre un sòcol del qual arrenca a cada extrem una mena de marc que tanca el dibuix amb el fris superior, donant coherència i sentit als elements esmentats amb la combinació de colors, blanc i salmó.

Per sobre del fris trobem un nou ràfec i un frontó que corona la façana combinant diferents alçades a la manera de merlets.

L'edifici de vivendes de planta baixa i dos pisos amb ràfec voladís amb rajol planer, arrebossat i cantonada rematada amb pedra arrodonida i sòcol placat de pedra. totes les obertures de llinda plana i alguna amb muntants de pedra ben tallada. A planta baixa presenta 5 obertures de diferents mesures als dos pisos amb dos balcons i finestra. També s'aprecia finestres cegues, tapiades per alguna reforma amb redistribució d'espais.

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1977 es crea el Talleret de Salt.
L'any 1984 es compra l'edifici de Can Panxut per rehabilitar-lo i es crea l'Ateneu Saltenc.
L'any 1987 es projecta la remodelació de la plaça Sant Jaume i s'inaugura el Teatre de Salt.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen. L'edifici de vivendes té la pintura en mal estat.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment.
La façana del Teatre és projectada des del 1987, però ha sabut mantenir l'aspecte idoni per la seva ubicació. S'adequa a les necessitats tècniques, mantenint una volumetria i alçada correcte dins del barri vell.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

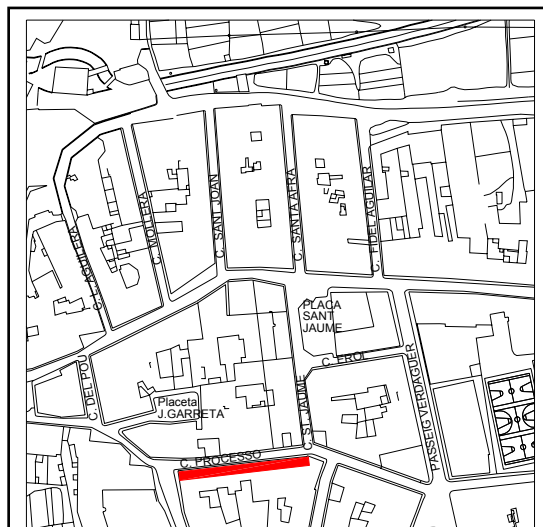
FRONT DEL CARRER PROCESSÓ 10-36

C-12

SITUACIÓ Carrer Processó, 10-36		UTM	
Data Construcció	<input type="text"/>	Autor inicial	<input type="text"/>
Propietat	Privada		
Data intervenció 1	<input type="text"/>	Autor intervenció 1	Desconegut
Gestió	Propietari		
Data intervenció 2	<input type="text"/>	Autor intervenció 2	<input type="text"/>
Contacte	Diversos		

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.08)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	<input type="text"/>
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de façanes del carrer de la Processó, limitades pel carrer Vidal i Barraquer i el passeig Verdaguier. La majoria de planta i dos pisos. Totes les façanes arrebossades i pintades. Tipologia molt similar amb obertures de llinda plana, portal i porta d'entrada a planta baixa, finestra i/o balcó al primer i segon pis i ràfec en voladís de decoració ceràmica dentada, planer o motllurat.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DE LA PLAÇA JULI GARRETA

C-13

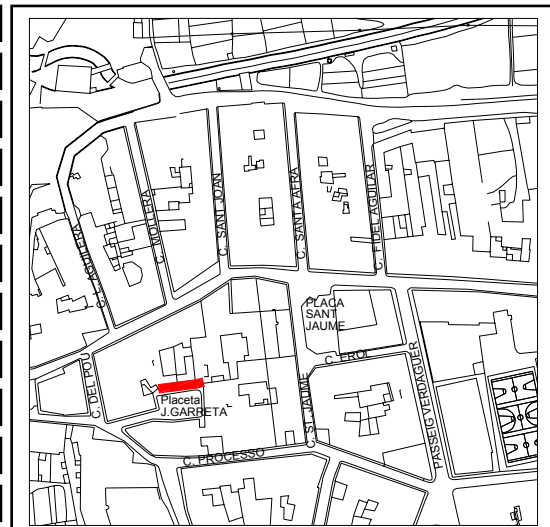
SITUACIÓ Front nord plaça Juli Garreta

UTM

Data Construcció		Autor inicial	Desconegut	Propietat	Privada
Data intervenció 1		Autor intervenció 1	Desconegut	Gestió	Propietari
Data intervenció 2		Autor intervenció 2		Contacte	Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.09)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	
Superfície construïda	
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



El front nord de la plaça Juli Garreta mostra la tipologia característica de planta i pis, arrebossada amb obertures de llinda plana a excepció del número 7 amb un portal de punt rodó amb muntants de pedra i arc de maó massís.
Tipologia característica pertanyent a les cases rurals urbanes d'una crugia i que s'han anat modificant adequant-se a les necessitats dels habitatges.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques de tipologia rural urbana. Planta i pis, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DEL CARRER JOAQUIM RAVETLLAT 1-11

C-14

SITUACIÓ Carrer Joaquim Ravetllat, 1-11

UTM

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

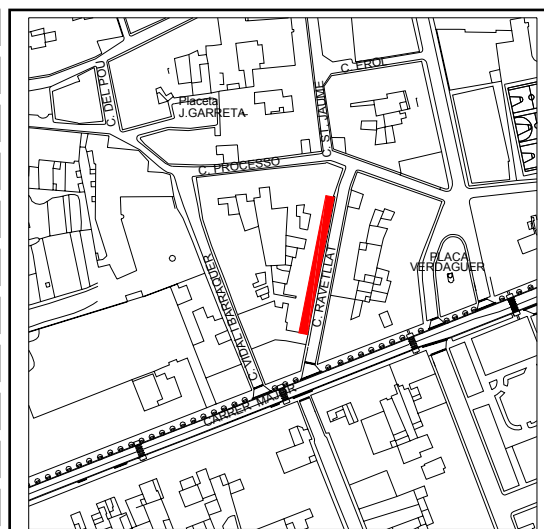
Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.10)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	
Superfície construïda	
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de façanes del carrer Joaquim Ravetllat de planta i pis a excepció del número 5 que té planta, dos pisos i golfes o estudi. Façanes restaurades, arrebossades i pintades de tipologia molt similar amb obertures de llinda plana, portal i porta d'entrada a planta baixa, finestra i/o balcó al primer pis i ràfec en voladís de decoració ceràmica dentada, planer o motllurat.

Destaca la façana de la casa número 1, a Can Llach, amb obertures de llinda plana amb reixa i balconada. Ràfec planer amb mènsules decorades coronat per una balustrada. Un portal de ferro dóna accés a un pati amb galeria balustrada. Façana pintada de color ocre i elements decoratius vegetals pintats/esgrafiats.

La casa número 5, façana molt reformada, obertures de punt rodó a la planta baixa, 3 balcons de llinda plana a cada pis i una galeria d'obertures entre pilars a manera de lluernari a la planta superior. Cal incloure el pati del número 1.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

La façana número 11 es troba en un estat més degradat i deixa entreveure l'Opus Incertum de sota l'arrebossat.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i pis, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment.

El conjunt mostra diferents exemples, des de la reforma recent amb ampliació de volumetria fins les que mantenen la planta i pis, possible aspecte original.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DEL CARRER LLARG 106-112

C-15

SITUACIÓ Carrer Llarg, 106-112

UTM

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Classe de sòl Sòl Urbà

Qualificació urbanística Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)

Protecció actual Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.06 a 1.09)

Tipologia Façana Urbana

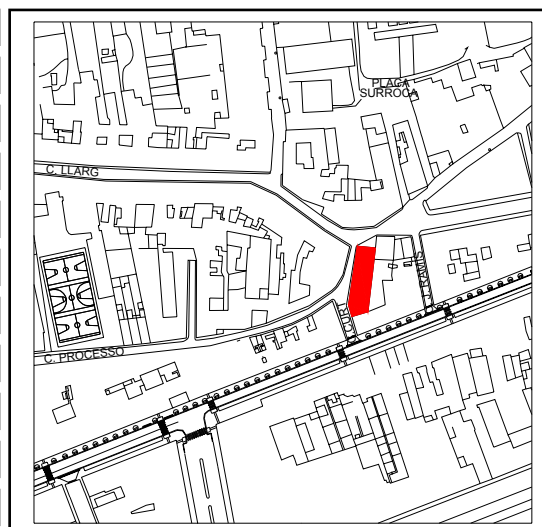
Superfície solar

Superfície construïda

Ús actual Habitatges

Ús original Habitatges

Usos recomanats Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de façanes del carrer Llarg, la majoria de planta i dos pisos. Tipologia molt similar amb obertures de llinda plana, portal i porta d'entrada a planta baixa, balcó al primer pis i finestra al segon. La del número 106, on no s'aprecien elements de valor arquitectònic, ha estat rehabilitada recentment (Bosacoma, Fornells, Redondo - 1988). La del número 108 presenta una decoració d'esgrafiats molt recents. Les números 110 i 112 no tenen la façana sense arrebossar, amb paredat de rierencs.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i pis i planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FRONT DEL CARRER LLARG 136-144

C-16

SITUACIÓ Carrer Llarg, 136-144

UTM

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

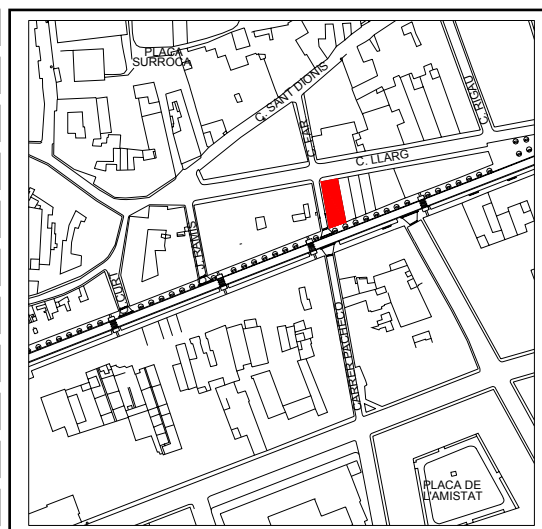
Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.10 a 1.14)
Tipologia	Façana Urbana
Superfície solar	
Superfície construïda	
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de façanes del carrer Llarg, de planta i dos pisos. Tipologia molt similar amb obertures de llinda plana, portal i porta d'entrada a planta baixa, balcó al primer pis i finestra al segon. Una cornisa amb ràfec de règula amb gotes a la majoria de les façanes dona unitat al conjunt. Els tres edificis centrals són d'una crugia.

Número 136: cantonada carrer del Far, ha estat reformada recentment en dues ocasions (Caludio Diaz - 1974; Juli Cortés - 1994). La planta baixa té dues obertures, una amb punt rodó i l'altre amb arc rebaixat.

Número 138: reformada el 1991 per l'arquitecte Albert Coll. La composició de la façana i la cornisa amb ràfec de formigó a la manera de règula amb gotesla integra amb el conjunt.

Número 140: L'arc rebaixat de descàrrega amb rajol del portal discorda del conjunt. A la part superior cornisa que segueix el ràfec de règula amb gotes de la casa contigua .

Número 142: portal d'arc rebaixat i muntants de pedra a la PB. A la part superior la cornisa que segueix el ràfec de règula amb gotes de la casa contigua i per sobre d'aquest la teulada.

Número 144: possiblement, originàriament es tractés de 2 o 3 cases contigües. Façana, molt reformada, pintada de color pàlid i sòcol de plaques imitant la pedra i ràfec de règula amb gotes. Façana que intenta marcar una simetria amb el portal d'arc rebaixat a la PB i el balcó a la PP.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i pis i planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

PATIS DAVANTERS CARRER SANT DIONÍS 11-19

C-17

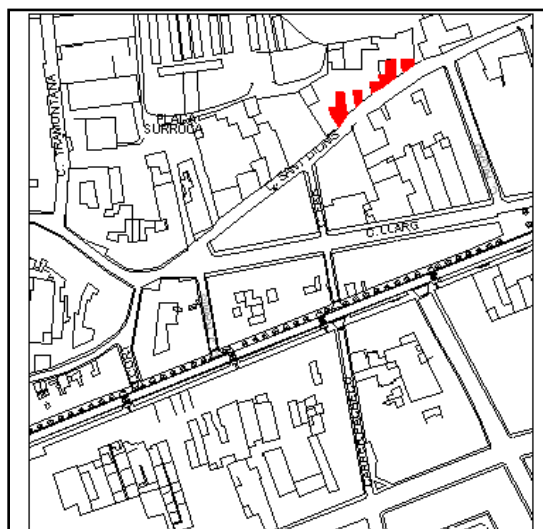
SITUACIÓ Carrer Sant Dionís, números: 11-19

UTM

Data Construcció	<input type="text"/>	Autor inicial	Desconegut	Propietat	Privada
Data intervenció 1	<input type="text"/>	Autor intervenció 1	Desconegut	Gestió	Propietari
Data intervenció 2	<input type="text"/>	Autor intervenció 2	Desconegut	Contacte	Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-3.03)
Tipologia	Pati
Superfície solar	<input type="text"/>
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	Pati
Ús original	Pati
Usos recomanats	Pati



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Conjunt de 5 patis davanters del tram del carrer Sant Dionís del 11 al 19.

Pati núm. 11: propietat d'Àngel Casa Ribas, amb 74'94 m2. amb el terra emporlanat, es tanca a ponent amb el mur de rierencs de la pallissa del costat. Té un cobert per cotxes.

Pati núm. 13: propietat de Juan Vidal Ariso, amb 18'65 m2. amb el terra emporlanat i portal de ferro.

Pati núm. 15: propietat d'Enric Casellas Ciurana, amb 19'24 m2. amb mur de rierencs, portal de ferro i el terra empedrat.

Pati núm. 17: propietat de Joaquim Tarrés Marés, amb 58'58 m2. amb cobert per vehicles, portal de ferro i el terra enrajolat. Hi trobem la llinda amb inscripció de PAU FIGUERAS 1844.

Pati núm. 19: propietat de carmen Coll Danés, amb 15'91 m2. amb mur de rierencs arrebossat, portal de ferro i el terra emporlanat.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Patis davanters del barri vell, alguns amb elements d'interès com poden ser les llandes amb inscripcions, el pou, el forn, la pallissa, etc. Actualment, la majoria tenen un ús per tancar el vehicle i d'accés a la vivenda, però probablement originàriament tenien una funció més agrícola amb gàbies per bestiar i/o cobert per magatzem d'hortalisses, etc. Pel que fa als elements vegetals, no coneixem que n'hi hagi d'interès patrimonial.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

PATIS DAVANTERS CARRER LLARG 161-163-165

C-18

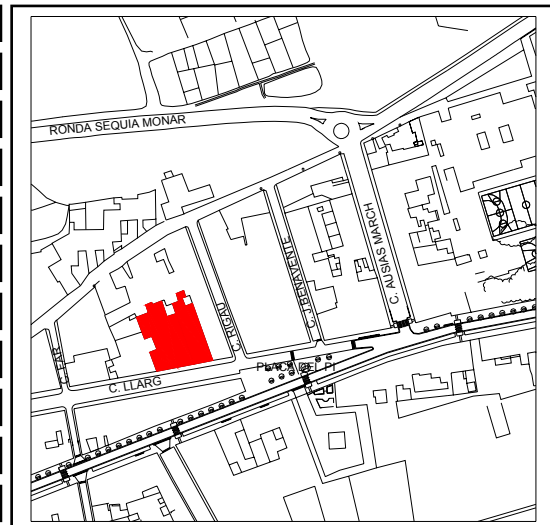
SITUACIÓ Carrer Llarg, 161, 163 i 165.

UTM

Data Construcció	<input type="text"/>	Autor inicial	Desconegut	Propietat	Privada
Data intervenció 1	<input type="text"/>	Autor intervenció 1	Desconegut	Gestió	Propietari
Data intervenció 2	<input type="text"/>	Autor intervenció 2	Desconegut	Contacte	Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

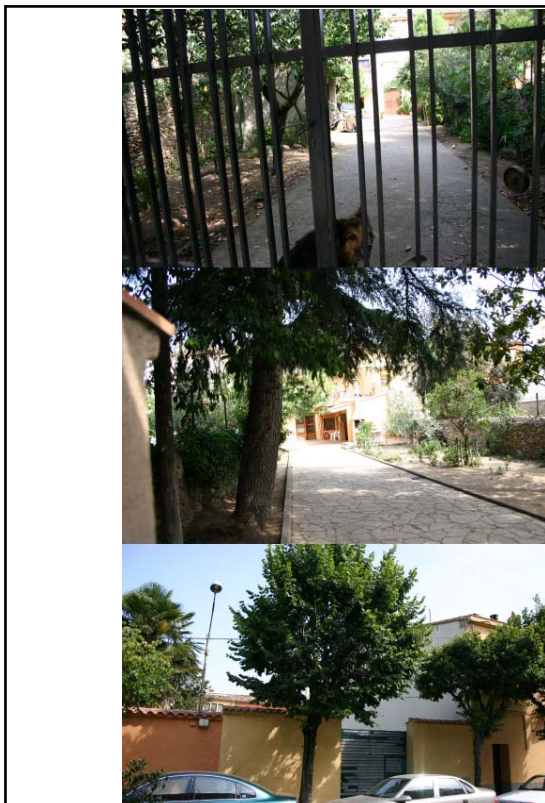
Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-3.04)
Tipologia	Pati
Superfície solar	<input type="text"/>
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	Pati
Ús original	Pati
Usos recomanats	Pati



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Pati núm. 161: propietat d'Enric Casellas i Ciurana, amb 232'29 m2. Pati amb camí central empedrat, parterra jardinat i mur de rierencs a cada banda.

Pati núm. 163: propietat de Josep Maria Barnada Payet, amb 253'01 m2. Pati amb camí central empedrat, parterra jardinat i mur de rierencs a cada banda.

Pati núm. 165: propietat d'Albert Casellas Vall-Llosera, amb 260'99 m2. Pati tancat amb portal de ferro.

Es tracta d'espais oberts, a la Vila Vella, tot i que a prop de la zona més massificada. Per aquest motiu, el seu manteniment com a espai ajardinat és interessant, malgrat no trobar-hi elements vegetals que calgui protegir.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Espais d'interès patrimonial pel seu conjunt. Interessants espais oberts, a la Vila Vella, tot i que a prop de la zona més massificada. Per aquest motiu, el seu manteniment com a espai ajardinat és interessant, malgrat no trobar-hi elements vegetals d'interès patrimonial que calgui protegir.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

REC O SÈQUIA MONAR

C-19

SITUACIÓ 10 m. marge N Ctra, N-141. Del Km. 111,25 al Km. 112,75

UTM X 479200 Y

Data Construcció 1346

Autor inicial

Propietat Pública

Data intervenció 1 1924

Autor intervenció 1

Gestió Tercers

Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte Agència Catalana de

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat

Classe de sòl Sòl Urbà i No Urbanitzable

Qualificació urbanística Parc de la Sèquia Monar (CLAU A.2)

Protecció actual Relació PG APP1 (Àrees Naturals d'Interès Històric i

Tipologia Canal Artificial

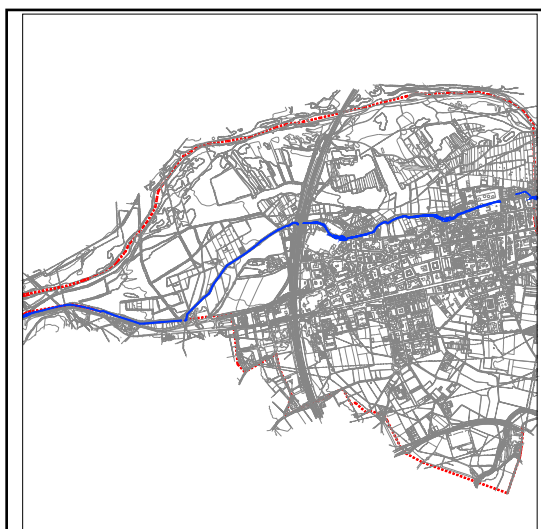
Superfície solar

Superfície construïda 2638 metres de llargada.

Ús actual Regadiu i Aprofitament Energètic

Ús original Regadiu i Aprofitament Energètic

Usos recomanats Regadiu i Aprofitament Energètic



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Es tracta d'un canal artificial, que ha estat excavat i combina trams de formigó amb d'altres amb els marges de terra i rierenc. Arrenca captant l'aigua del riu Ter a la Resclosa de la Pilastra, a Montfullà, i recorre tot el terme municipal de Salt d'oest a est fins desembocar a l'Onyar, darrera l'església del Mercadal i del carrer Santa Clara de Girona.

En tot el municipi de Salt, la Sèquia s'ha mantingut descoberta i basteix d'aigua les indústries, hortes i deveses, a més de fer funcionar les hidroelèctriques aprofitant els salts d'aigua.

Dins la sèquia podem trobar una diversitat de plantes com poden ser els volantins, milfulles i "llengüadoca".

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 823, en el primer document on apareix el nom del poble "Salto" es fa referència a un corrent d'aigua. probablement un primer traçat curt dins el terme municipal de Salt. A l'any 1007 trobem la primera notícia del rec comtal. L'any 1346 el rei Pere III el Cerimoniós ordena una ampliació de la Sèquia que pren les aigües del Ter a Vilanna i, paral·lelament al riu, travessa el pla de Salt.

L'any 1358 el rec comtal es concedit a emfiteusi a Berenguer de Riera i altres, passant per diverses mans durant gairebé 3 segles.

L'any 1620 Francesc de Cruïlles i de Sitjar el ven al comú de la ciutat de Girona per 21.000 lliures barceloneses.

És motiu de diversos plets per la seva duplicitat d'ús, agrícola i industrial entre pagesos de Salt i Girona.

Al seu pas pel municipi, a més a més de les hortes, s'hi instal·len diversos molins drapers, fariners i possiblement paperers a més de la farga d'aram. Posteriorment s'utilitzarà per la indústria tèxtil i hidroelèctriques.

Patologies aparents. Observacions

En alguns punts està en mal estat.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.

BOADAS, J.; OLIVERAS, J.M.; SUNYER, X. El Ter. Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1987.

BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Arqueologia Industrial a Salt". Revista La Farga, núm. 86. Salt, Casal de Jubilat, març de 1987. p. 6-8.

BOTET i SISÓ, Joaquim. "La Província de Gerona" a Geografia General de Catalunya. Barcelona, 1911. p. 81.

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

BUSTAMANTE, Ivan. Notes inèdites. 2005

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. any 1979.

DONAT PÉREZ, Lúdia. Societat i Economia a Salt a la Baixa Edat Mitjana. Beques de Recerca de Salt. Salt, Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt, 1999.

MASÓ, Elena. Les Terres del Comú de Salt. Beques de Recerca. Salt, Ajuntament de Salt. 1999.

NADAL, Joaquim. "La Industrialització al Gironès: L'Exemple de Salt". Recerques, núm. VI. Barcelona, Editorial Ariel, 1976. p. 183-203.

PICÓ i MICALÓ, Marta. Estudis preliminars al Pla Especial de les Hortes de Girona i Salt. Hortes i Deveses de Salt. Geodesia, març de 2002.

PUIG DALMAU, Maria Rosa. Narracions Històriques de Salt. Salt, Ed. MR. Puig i Dalmau, 1987.

PUIG DALMAU, Maria Rosa. El Ter i la seva conca. Salt, Ed. MR. Puig i Dalmau, 1998.

SUNYER, X. El Paisatge Vegetal del Pla de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt. 1984.

VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

La Sèquia Monar, de valor històric indubtable, també té un alt valor ecològic afegit, atès que, com a tal, és proveïdora de l'aigua necessària pel manteniment dels ecosistemes del Ter Petit i agrícoles del Parc i acull unes riques poblacions d'hidròfids submergits.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

GRUP VERGE MARIA

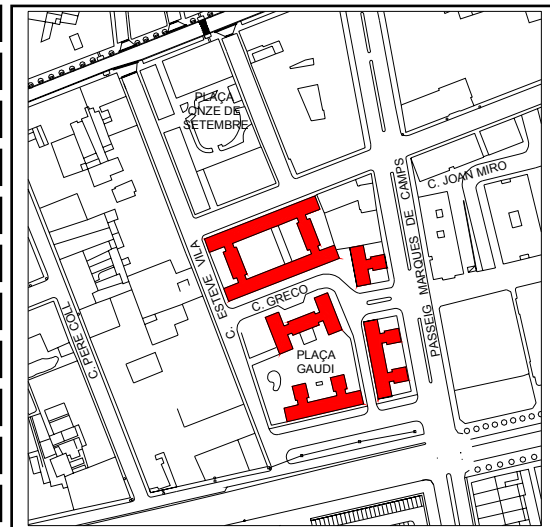
C-20

SITUACIÓ Illa entre els carrers Guimerà, E. Vila, Marquès de Camps i P. Catalans UTM 2369401/03

Data Construcció 1959 Autor inicial J. Claret-J.Ma i Ignasi Bosch Propietat Privada
 Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió Propietari
 Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
 Planejament derivat
 Classe de sòl Sòl Urbà
 Qualificació urbanística Zona Residencial d'Ordenació en Volumetria Específica
 Protecció actual Cap
 Tipologia Edificis Aïllats
 Superfície solar 3545'88 m2.
 Superfície construïda
 Ús actual Habitatges
 Ús original Habitatges
 Usos recomanats Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Conjunt de 200 habitatges construïts pel "Patronato Provincial de la Vivienda". Blocs de planta rectangular amb el teulat a una vessant o planer de planta baixa amb comerç i 5 pisos d'alçada. Façanes llises amb murs de càrrega de maó massís vist que combinen les obertures de llinda plana verticals i horitzontals i balcons individuals alguns arran de façana i d'altres sobresurtits o projectats cap a l'exterior.

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1962 s'inaugura el Grup de vivendes Verge Maria.

Patologies aparents. Observacions

Tot i que fa cantonada amb dos gran vials de circulació, trobem que és una zona molt massificada, l'espai en sí i el seu entorn.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
DESCONEGUT. "Notas de la Vida Municipal". Salt, Programa de Festa Major de Salt. 1958.
VVAA. Salt, Imatges i Records. Barcelona, Columna Edicions, SA. 1995
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Grup de vivendes promogudes pel Patronato Provincial de la Vivienda, obra que es caracteritza per ser dels primers blocs d'alçada que es van construir a Salt.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

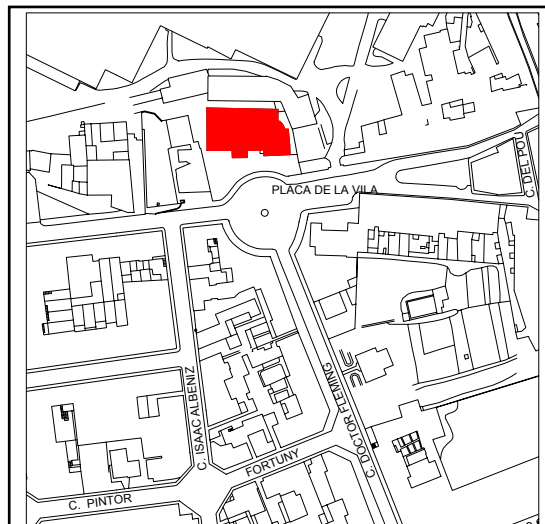
ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SALT

E-01


SITUACIÓ		Plaça de la Vila	UTM	1972907
Data Construcció	S. XI	Autor inicial	Desconegut	
Propietat	Bisbat			
Data intervenció 1	1635	Autor intervenció 1	Desconegut	
Gestió	Propietari			
Data intervenció 2	1913	Autor intervenció 2	Desconegut	
Contacte	Mn. Enric Roura			

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.01)
Tipologia	Església
Superfície solar	1515'17 m2.
Superfície construïda	800 m2.
Ús actual	Equipament Religios
Ús original	Equipament Religios
Usos recomanats	Equipament Religios



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Església de planta rectangular, amb teulat a dues vessants, de nau central amb capelles laterals sense transepte i absis semicircular. El sostre és format per una volta de canó amb llunetes i arcs torals. Les llunetes conformen una tribuna que permet un seguit d'obertures per l'entrada de llum, però per la banda de l'Evangeli les llunetes són cegues. Per sobre de les capelles laterals, amb pilars i arcs formers de mig punt, existeix un trifori cec. Als peus de la nau un cor sobre pilars i arcs carpaners. La façana oest és d'una gran sobrietat, amb òcul circular i un frontó de remat semicircular amb fons de petxina. La porta de ponent, els muntants són pilastres adossades, amb base i capitells i dintell pla sense cap mena de decoració. L'accés a la nau és per la banda sud, al peu del campanar i manté la sobrietat característica del conjunt amb porta de pilastres adossades amb volutes esfilagarsades a banda i banda i timpà obert amb fornícula que alberga una imatge de Sant Cugat realitzada a inicis de segle XXI. El campanar, ubicat al centre de la nau, per sobre de la tercera de les 5 capelles laterals, té la base quadrada fins la part superior del teulat de la nau central. La base del pis que alberga les dues campanes és octogonal amb 8 obertures de mig punt, 4 de tapiades i obertes els 4 punts cardinals. Per sobre una balconada balaustrada que volta tot el teulat de punxa, també octogonal.</p> <p>A la cantonada sud-oest trobem un carreu amb la paraula MUT i al costat de la porta sud una placa epigràfica amb caràcters gòtics en molt mal estat. A l'interior una làpida funerària del segle XIV i un moble de retaule de fusta amb escuts pintats.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 882 apareix documentat el nom de Sant Cugat de Salt. Bisbe Teuter: *basilicam sancti Cucuphatis in Salto*.
Em de suposar que existí un temple anterior a l'actual, atès que s'esmenta en documentació dels segles anteriors i trobem restes que així ho corroboren (dues làpides paleogràfiques).
L'any 1305 es documenta la primera visita pastoral que esmenta sant Cugat de Salt. La visita és a càrrec del bisbe Bernat de Vilamarí.
L'any 1635 es construeix el temple actual.
L'any 1641 el bisbe mana fer una escala per pujar al campanar.
L'any 1913 es realitzen reformes i ampliacions.
L'any 1958 es consagren les dues campanes del campanar.
L'any 1975 es constitueix l'Assemblea Democràtica de Girona a l'església de Salt.
L'any 2005 es col·loca una imatge escultòrica de Sant Cugat a la fornícula de la façana de migdia, obra de Ramon Aubertí.

Patologies aparents. Observacions

En general es veu en bon estat. La part interior del campanar li convindria una neteja degut al problema que els coloms hi accedeixen.
La sobrietat esmentada del seu exterior es manté al seu interior sense gaires imatges ni peces a destacar.

Bibliografia

ALBERCH, Xavier. "Inscripcions a l'Església Parroquial de Sant Cugat. Un antic dipòsit de detinguts". Revista La Farga, núm.153. Salt, Casal de Jubilats, gener-febrer de 1995. p. 6-7.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH, Jaume. "Parròquia de Salt". Revista La Farga, núm. 130. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig de 1992. p. 10.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
CARITG, LL. "Transcripció Làpida Sepulcral a nom de Bernat Estrader de l'Església Parroquial de Sant Cugat (1362)". Revista La Farga, núm. 17. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1980. p. 10-11.
CARITG, Lluís. "Dos cents cinquanta anys enrera". Salt, Programa de Festa Major de Salt. 1985.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. any 1979.
CLARÀ, Josep. "La Parròquia de Salt l'any 1305". Revista La Farga, núm.3. Salt, Casal de Jubilats, juliol-agost de 1979. p. 15.
DONAT PÉREZ, Lúdia. Societat i Economia a Salt a la Baixa Edat Mitjana. Beques de Recerca de Salt. Salt, Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt, 1999.
ROURA, Gabriel. "El Delme de Salt en el segle XIV". Revista La Farga, núm.17. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1980. p. 17.
VVAA. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Edifici representatiu per la vila de Salt. Tot i que no supera els 400 anys d'antiguitat, sabem que el seu precedent és el punt d'inci de la comunitat. Valor simbòlic i social i de l'edifici en sí. Però, a més, l'església conté altres elements que cal preservar. Així trobem la maquinària de l'antic rellotge en desús que alberga el teulat del campanar; la làpida funerària dels Estrader del segle XIV; algun moble de retaule de finals del XVIII o del segle XIX (?); una làpida sepulcral amb escuts (família Marquès de Camps -?-). També el campanar és interessant atès que hi trobem algunes pedres amb la marca dels picapedrers i conté una escala de cargol tota de pedra de girona per accedir a la balustrada superior.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

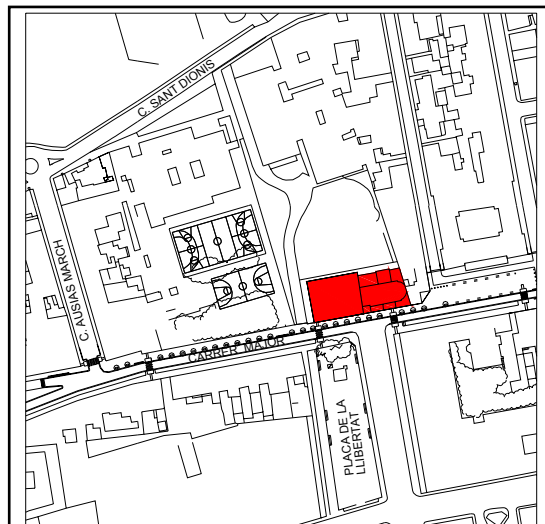
EDIFICI "LES BERNARDES" (ANTIC CAN TARRÉS)

E-02


SITUACIÓ Carrer Major		UTM 2773812
Data Construcció 1869	Autor inicial Desconegut	Propietat Diputació de Girona
Data intervenció 1 1944	Autor intervenció 1 Desconegut	Gestió Altres
Data intervenció 2 1982	Autor intervenció 2 Josep Ma. Fina Segura	Contacte Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.02)
Tipologia	Edifici
Superfície solar	929'51 m2.
Superfície construïda	716 m2.
Ús actual	Equipament Cultural
Ús original	Habitatge Unifamiliar i posteriorment Equipament Religios
Usos recomanats	Equipament Cultural



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Edifici de planta rectangular i dos pisos amb terrassa superior amb galeries laterals porxadades per la banda de ponent. A l'est, un campanar de planta i tres pisos i una capella annexa a la torre amb l'escut del reial monestir de Santa Maria de Cadins.</p> <p>A la façana principal, destaquen les mènsules motllurades, les obertures de llinda decorades amb antefixes de motius ornamentals vegetals a la manera de frontó de caire neoclàssic i tres frisos esculpits també amb motius vegetals i mènsules. La porta principal amb pilastres acanalades rematades per capitells de volutes i llinda amb motius florals i inscripció (1869) amb alineació d'antefixes a la part superior. Inicialment el bloc mantenia una simetria amb les obertures a cada planta i la gran balconada al pis noble, i encara que posteriorment s'hi afegeix el campanar, les reformes posterior han mantingut aquesta voluntat de recuperar la simetria.</p> <p>Al seu interior trobem la gran sala principal amb volta de canó lleugerament apuntada i la sala "Aguilera" amb el sostre de volta plana amb decoracions florals pintades i estucs.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

Antiga casa pairal dels Vilaseca Tarrés, antics administradors del Marquès de Camps.
L'any 1869 és la data que consta a la llinda d'entrada, probablement del moment que s'acaba la construcció.
Durant la Guerra Civil fou seu del Consistori i l'any 1939 és ocupada per les forces franquistes.
L'any 1941 es convertí en consultori mèdic.
L'any 1944 la finca és adquirida per les monges Bernardes i s'hi instal·len.
L'any 1979, la Diputació de Girona adquireix l'edifici.
L'any 1983 s'inaugura com a Casa de Cultura.
Des de l'any 1995 acull la seu del Centre de Suport del Gironès de la Universitat Oberta de Catalunya.

Patologies aparents. Observacions

No s'aprecien patologies aparents. Bon estat de conservació i manteniment.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH, Jaume. "El monestir de Santa Maria de Cadins". Revista La Farga, núm. 128. Salt, Casal de Jubilats, febrer de 1992. p. 18.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement de la Casa de Cultura Les Bernardes". Programa de Festa Major de Salt. 1985.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. any 1979.
MIRAMBELL, E. Dossier: El Císter a Girona. "Les religioses Bernardes al Gironès". Revista de Girona, núm. 155. Girona, Diputació de Girona, any 1992. p. 60-67.
TORRAMADÉ, R. "Les Bernardes". Revista la Farga, núm. 130. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig de 1992. p. 6-7.
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Edifici significatiu i representatiu amb diversitat d'usos durant la seva història. Els últims anys ha estat seu de la Casa de Cultura i actualment és seu de la Universitat Oberta de Catalunya. Arquitectònicament és un exemple característic de casa pairal de finals del segle XIX reconvertida per a un ús social. És de valorar el conjunt de l'edifici. Destaquem els frisos, frontons i antefixes de la seva façana principal (tot i que siguin d'obra), porta i obertures. La gran sala i la sala "Aguilera" amb el sostre de volta plana amb decoracions florals pintades i estucs.

Dades històriques i/o tècniques

La família Mut és esmentada en documents ja des del segle XIII.

L'1 de gener de l'any 1233, Grau, Vescomte de Cabrera feu definició i absolució a favor de Pere Mut de Salt. (arxiu diocesà, foli 265).

L'any 1245 ja s'esmenta el Mas de Pere Mut de Salt en un testament del bisbe Guillem de Cabanelles.

L'any 1305, Pere Mut i Berenguer Llorenç són esmentats a la primera visita pastoral que es conserva de Salt.

L'any 1357 s'esmenta un plet entre els canonges de la Seu Gironina i Pere Mut, entre d'altres, perquè feien un rec que perjudicava el molí de l'església.

En una de les pedres de la cantonada sud-oest de l'església de sant Cugat podem llegir la paraula Mut col·locada a l'inrevés.

Patologies aparents. Observacions

En general, el conjunt es veu ben reformat i en bon estat de conservació. Potser la façana posterior, per la travassera Coll, banda oest, presenta un cert abandonament.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "A cal Mut, si us plau!". Revista La Farga, núm. 90. Salt, Casal de Jubilats, juliol-agost de 1987. p. 5.

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. any 1979.

CLARÀ, Josep. "Sobre la Família Mut". Revista La Farga, núm.10. Salt, Casal de Jubilats, març de 1980. p. 14.

DONAT PÉREZ, Lúcia. Societat i Economia a Salt a la Baixa Edat Mitjana. Beques de Recerca de Salt. Salt, Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt, 1999.

ROS NICOLAU, Josep. L'Abans. El Gironès, Salt. Recull fotogràfic 1880-1965. El Papiol, Editorial Efadós SL. 2005. p. 331-333.

ROURA, Gabriel. "El Delme de Salt en el segle XIV". Revista La Farga, núm.17. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1980. p. 17.

VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

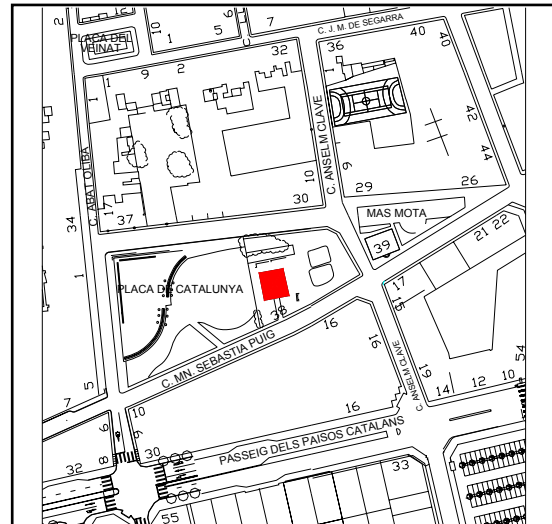
Conjunt de gran interès d'edificis amb pati. Elements que cal preservar com poden ser finestres gòtiques, torreta de guaita, arcs de mig punt, contraforts, pati arbrat, parets de rierencs, pou... El seu bon estat de conservació i manteniment (façanes pintades i reformades) donen un caràcter de qualitat i singularitat en aquest espai del barri vell.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC


EDIFICI CAN POUS			E-04
SITUACIÓ	Plaça Catalunya	UTM	3471402
Data Construcció	1913	Autor inicial	Desconegut
		Propietat	Privada
Data intervenció 1		Autor intervenció 1	Desconegut
		Gestió	Propietari
Data intervenció 2		Autor intervenció 2	Desconegut
		Contacte	Puig Dalmau, M ^a

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial en Ciutat Jardí (CLAU 2.4)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.04)
Tipologia	Casa Aïllada
Superfície solar	929'51 m2.
Superfície construïda	716 m2.
Ús actual	Habitatge Unifamiliar
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Edifici de caire senyorial del 1913 (data inscrita en la clau de la dovella de la porta principal). De planta gairebé quadrada i dos pisos, amb teulat a quatre vents i torreta o glorieta a la part superior. Les obertures de la façana principal amb arc escarser, tres a cada pis. Les línies d'impоста de cada pis decorades amb un fris de hierencs petits i elements ceràmics al fris superior. El remat de les obertures es soluciona amb un fris decoratiu de rajol vermell. La combinació de pintura (groc i blau) i dels materials emprats remarca el caire senyorial de la finca, tot i que el conjunt és d'una gran senzillesa. L'edifici es troba aïllat i voltat d'una tanca, amb pati, horta i arbrat.</p>

Dades històriques i/o tècniques

Edifici datat l'any 1913 com podem veure a la data inscrita en la clau de la dovella de la porta principal.
Edifici ubicat en una de les zones de Salt que ha patit grans transformacions. Can Pous ha viscut de prop l'auge del Convent de Santa Clara, la instal·lació de la pressó, l'enderrocament del convent i la posterior construcció de pisos tot vol de la plaça urbanitzada.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
AUTOR DESCONEGUT. "Can Pous". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1991. p.18
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
PUIG DALMAU, Maria Rosa. Narracions Històriques de Salt. Salt, Ed. MR. Puig i Dalmau, 1987.
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.
VVAA. "Tema Central. El Barri de la Plaça Catalunya". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1991. p.10-21.
VVAA. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.

Valoració

Tot i ser un edifici d'inicis del segle XX, és un dels exemples millors conservats de masia urbana típica del segle XIX.
Per les seves característiques i ubicació, amb el Mas Mota, són els únics testimonis de la vessant més agrícola del barri del Veïnat (un barri eminentment obrer nascut a redós de la fàbrica tèxtil Coma i Cros). Can Pous és l'edifici que ha d'explicar a la posteritat unes formes de vida rural urbana enmig de blocs de pisos. A més, la seva ubicació a prop del que fou el convent de les Clarisses i posteriorment la pressó, pot afegir nous arguments per preservar la memòria de la ciutat.

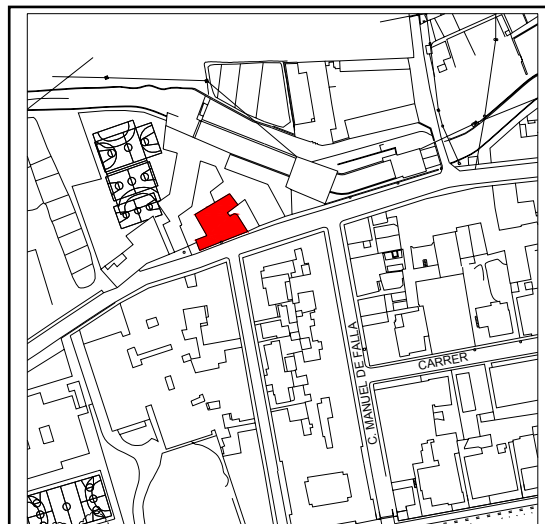
PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

EDIFICI "LA FARGA" (TORRE DE SANTDIONÍS) **E-05**


SITUACIÓ Carrer Sant Dionís, 43		UTM 2874104
Data Construcció S. XVI	Autor inicial Desconegut	Propietat Privada
Data intervenció 1	Autor intervenció 1 Desconegut	Gestió Propietari
Data intervenció 2 1991	Autor intervenció 2 Ramon Casals Romaguera	Contacte Castro Alejo, Maria

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	BCIN i al PGOM - 2002 (APP-3.05)
Tipologia	Casa Medieval Fortificada
Superfície solar	418'51 m2.
Superfície construïda	286 m2.
Ús actual	Habitatges
Ús original	Equipament Industrial
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Conjunt aïllat de Mas i Torre adossats que anomenem mas fortificat.</p> <p>Es tracta d'una torre quadrangular, de defensa, de 5 x 5'5 metres i d'uns 15 metres d'alçada amb teulada a quatre vessants, construïda amb murs d'Opus Incertum de rierencs i pedra ben tallada als angles. Conté un màxim de tres obertures a cada costat, alguna emmarcada amb pedra ben tallada i d'estil gòtic, així com les espitlleres d'armes de foc al primer i segon pis.</p> <p>La Torre està adossada per la banda est al mas de planta rectangular i pis, de 10 x 12 metres i el conjunt ha estat totalment reformat en diverses ocasions i es situa a tocar la Sèquia Monar, al peu del Camí Ral d'Amer (avui carrer Sant Dionís).</p> <p>Cal destacar la finestra gòtica de pedra ben treballada amb decoració de rodeta de la façana del carrer Santdionís, probablement fruit de les obres documentades l'any 1576.</p> <p>La torre i el mas "Santdionís" (el seu nom prové de la família Santdionís, ciutadans de Girona) formen part del conjunt d'edificis que es trobaven disseminats dins del terme municipal de Salt, voltats d'extensió agrària i, alhora, podem considerar que és un dels embrions de la indústria saltenca.</p> <p>Incoat com a Bé Cultural d'Interès Nacional el 30 de juny de 1978, publicat al BOE 11 d'agost del mateix any.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1535 s'esmenta per primer cop la "torre de l'hereu de Mn. Pau Miquel que fou d'en Feixes". El propietari de la Torre d'en Feixes té dos molins, un fariner i un draper. Entre 1535 i 1572 es produeixen canvis de propietari.

L'any 1544, Miquel Estor de Santdionís posseïa "un molí amb martinet de fer claus", probablement el mas, no la torre. L'any 1560 sabem que el salt d'aigua és propietat de la família Sitjar.

L'any 1572, Galceran de Santdionís ven la Torre i unes terres a Pere Llorens, amb dret de recompra i l'any 1576 es signa un document entre Pere Llorens i Galceran de Santdionís per fer reformes al casal.

L'any 1623, Emmanuel de Santdionís recompra la Torre a Gaspar Llorens, però l'any 1768 ja trobem documentada la Torre com a propietat de Josep de Font i Cortada.

L'any 1781 l'Intendent General de Catalunya autoritza l'establiment d'una farga d'aram a Salt.

L'any 1796, Narcisa de Camps i de Font llogarà el conjunt, engrandint les propietats del Marquès de Camps.

L'any 1857 sabem que la farga encara manté la seva activitat.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen patologies. Conjunt restaurat i en bon estat de conservació.

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.

ALBERCH, X.; BURCH, J i SAGRERA, J. "Els masos del pla de Girona". Actes del Col·loqui de Tardor: El Mas Medieval a Catalunya. Banyoles, Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles, 1998.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Arqueologia Industrial a Salt". Revista La Farga, núm. 86. Salt, Casal de Jubilats, març de 1987. p. 6-8.

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. any 1979.

CLARÀ, Josep. "Noves dades sobre la Farga de Salt". Programa de Festa Major. 1982.

DONAT PÉREZ, Lúdia. Societat i Economia a Salt a la Baixa Edat Mitjana. Beques de Recerca de Salt. Salt, Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt, 1999.

ROURA, Gabriel. "El Delme de Salt en el segle XIV". Revista La Farga, núm.17. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1980. p. 17.

VVAA. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.

Valoració

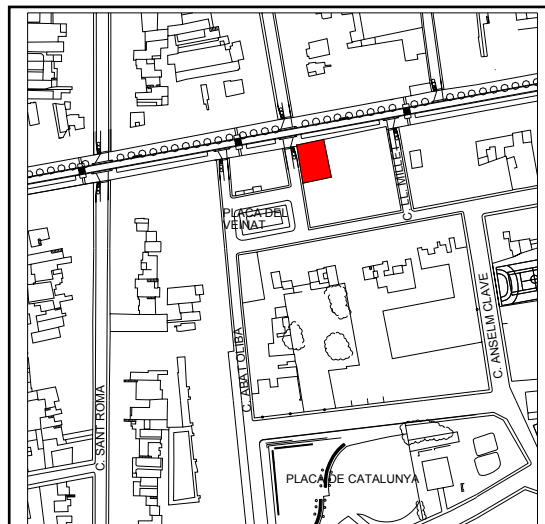
Conjunt de gran valor patrimonial. Edifici Torre-fortificada del gòtic civil, únic testimoni que resta de l'antiga Farga de Salt. Exemple d'edificació d'època medieval i moderna que combina funcions de defensa, industrial i domèstiques. Element de gran valor arquitectònic, però també històric per la seva funció i relació amb les diferents famílies de la vila (els Feixes, els Santdionís, els Sitjar, els Llorens i el Marquès de Camps) i amb els diferents elements com la Sèquia, la farga i els molins.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC


EDIFICI DEL CARRER MAJOR, 39			E-06
SITUACIÓ Carrer Major, 39; cantonada plaça del Veïnat.		UTM	3473805
Data Construcció	S. XIX	Autor inicial	Desconegut
		Propietat	Privada
Data intervenció 1	1985	Autor intervenció 1	Joan Lluís Frigola
		Gestió	Propietari
Data intervenció 2		Autor intervenció 2	
		Contacte	Encesa Planagumà,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial d'Eixample Sub-Urbà (CLAU 1.4)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.06)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	253'41 m.2
Superfície construïda	1022 m.2
Ús actual	Habitatges + PB Comerç
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges + PB Comerç



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Edifici de planta rectangular i tres pisos. 4 obertures de llinda plana a la planta baixa. Les obertures/balcones de la façana presenten muntants de bloc sencer així com les llindes amb un lleuger arc escarser. Els 4 balcones del primer pis estan rematats amb un senzill frontó sobre mènsules i decorat amb antefixes apertxinades. Les obertures superiors estan decorades amb un guardapols d'angles rectes i remat de petxina. A l'imposta del pis superior hi trobem una cornisa sostinguda per mènsules que dona la impressió que fos l'alçada original de l'edifici. La cantonada amb la plaça del veïnat mostra blocs de pedra ben tallada arrodonida fins l'alçada de la cornisa.</p> <p>Reforma de certa solidesa estètica que ha buscat ressaltar-ne els trets més significatius per mitjà del color i el suport de l'arrebossat.</p>

Dades històriques i/o tècniques

Segons conversa amb Jaume Bosch i Termes, sabem que s'anomenava a "Can Berga" i que era habitat pels concessionaris dels cotxes de línia que anaven cap a Girona.

Es tracta d'un dels primers edificis de pisos en alçada que es fan a la zona del Veïnat, caracteritzat per construccions baixes.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen. Per les característiques de la façana, potser fora bo ordenar o amagar elements que distorsionen l'estètica com són el cablejat elèctric, contenidors d'escombraries, etc.

Bibliografia

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

Valoració

És un dels exemples de les primeres construccions de pisos en alçada a la zona i de l'expansió del Veïnat amb motiu de la creixent demografia. També serveix per entendre la importància que pren l'ara anomenat carrer Major com a via principal a partir del segle XIX.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

MASIA DE LA RECTORIA.

E-07

SITUACIÓ Carrer Llarg, 58

UTM 2371901

Data Construcció 1728

Autor inicial Desconegut

Propietat Bisbat

Data intervenció 1

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

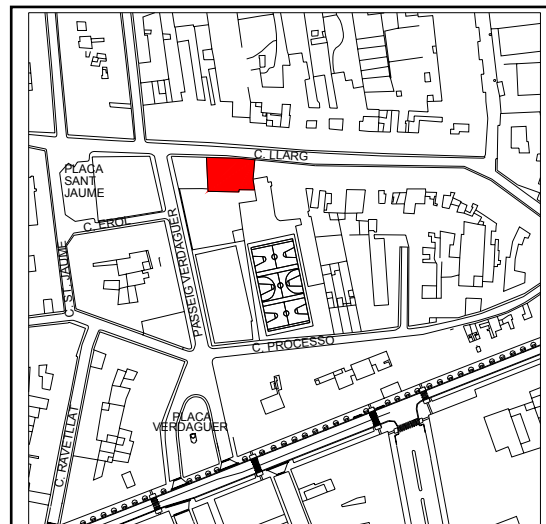
Data intervenció 2

Autor intervenció 2 Desconegut

Contacte Mn. Enric Roura

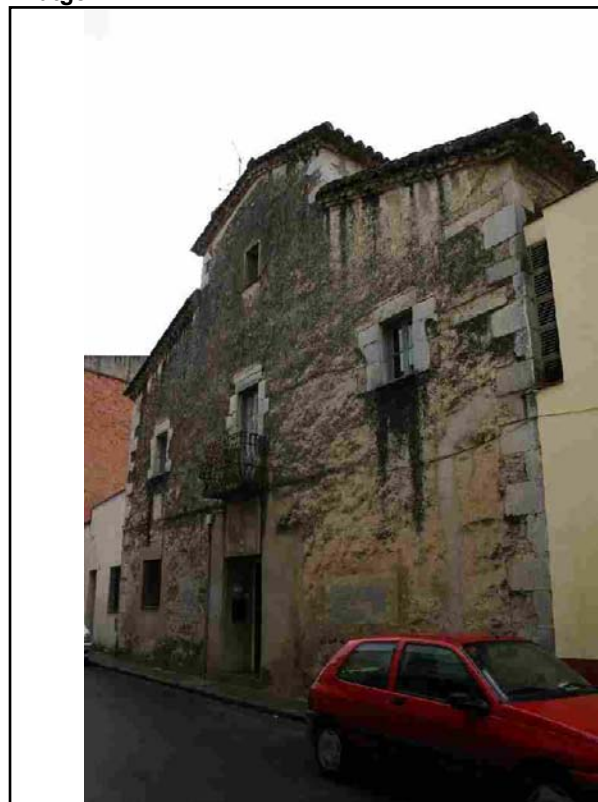
SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.07)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	207'9 m2.
Superfície construïda	839 m2.
Ús actual	Equipament de Servei Públic
Ús original	Masia
Usos recomanats	Equipament de Servei Públic



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Típica masia d'estructura basilical de planta i pis i segon pis per la pallissa o golfes al cos central. D'aparença simètrica, la façana presenta tres obertures a l'alçada de la planta noble amb llinda plana i muntants de pedra ben tallada. Murs de rierencs, tot i que arrebossats, i carreus ben escairats a les cantonades. La porta d'entrada s'ha modificat i probablement s'hagi reduït la llum. A la façana sud (part de darrera), l'obertura de les golfes és de punt rodó, les obertures del pis també tenen carreus a excepció del balcó central que s'ha modificat. En aquesta banda, la porta principal manté els muntants de pedra i llinda plana amb clau dovellada. La façana sud encara conserva el rellotge de sol amb la inscripció de 1728, 28 d'abril i la numeració.

Al seu interior trobem la sala central amb volta de planamentaria amb rajol pla enguixat i amb arcs torals sobre mènsules i llunetes. La paret de la sala s'ha deixat de rierencs vista amb opus incertum força ben alienats i mantenint encara algun muntant de pedra ben tallada d'antigues obertures. Les golfes encara conserven els cairats de fusta.

Dades històriques i/o tècniques

Per la data del rellotge de sol sabem que la construcció del mas és anterior a 1728.
Joan Ferrer Carbonell, rector de Salt, l'any 1896 cedeix a les Germanes Terciàries Dominiques una part de l'hort de la rectoria.

Patologies aparents. Observacions

En conjunt es veu en bon estat. Atès que la façana de rierencs ja ha estat tapada, potser fora bó un millor arrebossat de la façana i pintat, mantenint vistes les pedres ben treballades. Per la façana sud s'aprecien esquerdes que caldria revisar i sabem que també pateix problemes del teulat en mal estat. També caldria restaurar el rellotge de sol de la façana sud.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
ARXIU DIOCESÀ. Notaria, Notularum 1802-1947 i resta. Llibre G-180-02679.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

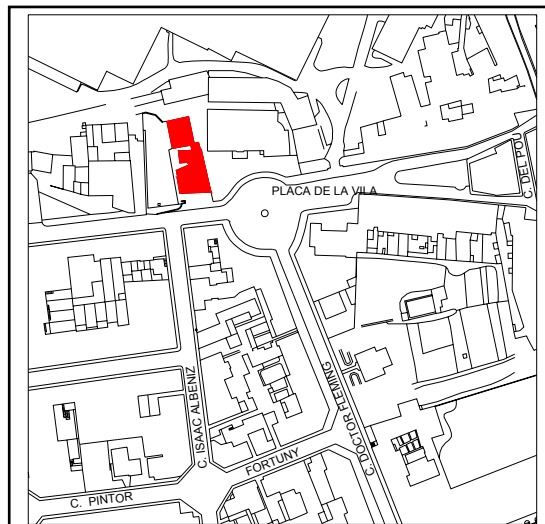
Es tracta d'un dels pocs exemples de masia d'època posterior a les construccions dels masos fortificats (segle XVIII) i que anaven configurant la trama urbanística de la vila de Salt. Així doncs, podem veure aquest mas com un dels elements cabdals i embrionaris que ens ajudin a entendre el creixement urbà de Salt. D'altres masies similars i que cal preservar serien la de Cal "Cigarro" del carrer J. Aguilera i el Mas Mota del Veïnat. També és important conservar i restaurar el rellotge de sol que aporta informació del mas com la data de 1728, senyal inequívoc de l'existència del mas al primer quart del segle XVIII.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC


MAS LLORENS			E-08
SITUACIÓ	Plaça de la Vila	UTM	1972906
Data Construcció	S. XIII	Autor inicial	Desconegut
		Propietat	Ajuntament
Data intervenció 1	1609	Autor intervenció 1	Desconegut / Gaspar Llorens
		Gestió	Ajuntament
Data intervenció 2	1991	Autor intervenció 2	STM
		Contacte	Museu de Salt

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.08)
Tipologia	Casa Medieval Fortificada
Superfície solar	1419'04 m2.
Superfície construïda	825'7 m2
Ús actual	Equipament Cultural
Ús original	Mas Fortificat
Usos recomanats	Equipament Cultural



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Conjunt de Mas Fortificat amb Torre de planta quadrangular i tres pisos amb murs d'Opus Incertum amb filades de carreus rectangulars als angles i teulat a quatre vessants que podria datar-se entre els segles XI i XIII. Són característiques les espitlleres de ballesta, que originàriament en tenia 4 per cada cara i ara només en queden 10 i una gàrgola esculpida per la banda oest. A la planta baixa i segon pis trobem espitlleres d'armes de foc, ja del segle XVI. Actualment la banda de ponent de la Torre conté obertures a cada pis, amb muntants de pedra ben tallada. Destacar la finestra gòtico-renacentista del primer pis amb la inscripció "Me Fecit 1609 Gaspar Llorens". A la part superior de la Torre veiem a cada cara una doble obertura d'arc de mig punt separades per mainell. A la banda sud podem veure l'exterior de l'escala de cargol, probablement també del 1609, que dóna accés als pisos superiors. A la banda de llevant, de la mateixa època, trobem un portal renacentista d'accés a la sala principal de la casa. Documentalment sabem que la Torre era un cos exempt construït i avui es troba integrat al conjunt de l'edifici del Mas. Es tracta d'un edifici de dues plantes rectangulars construïdes sobre 3 cossos que junts formen una estructura construïda de 12 m. d'amplada per 35 d'allargada. El primer pis de cos del Mas que trobem entre la Torre i l'església, disposava de dues finestres gòtico-renacentistes esculpides que actualment es troben al Mas Ribot. Actualment, encara conserva una finestra petita de pedra ben tallada amb arc conupal i decoració de rodeta i els muntants esculpits. En el Mas també trobem els carreus ben tallats per obertures i cantonades.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1217 trobem el Mas Llorens documentat. L'any 1359, les propietats dels Llorens queden recollides en un capbreu. (26 peces de terra i, paral·lelament es parla d'un molí d'en Martorell, en part també propietat del Mas Llorens)

L'any 1467 el Príncep Ferran fa estada estada al Mas Llorens.

Fins el segle XVI, sabem que explotaven algunes terres en alou però la majoria eren terres sota el domini de l'església o algun senyor.

L'any 1609 es realitzen obres que deixen entreveure la nova condició social del pagès "benestant", tot i perdent el fort caràcter defensiu que tenia el conjunt.

Al segle XVIII passà a mans dels familiars antecessors del Marquès de Camps segons consta en un inventari del 1796.

Durant els anys finals del franquisme, una de les dependències del mas s'anomena "Ca la Quela" i s'hi realitzen activitats de l'Escoltisme, reunions, debats i col·loquis. (Grup de dinamització local "La Pastera").

L'any 1981 L'Ajuntament (aleshores de Girona) adquireix el Mas Llorens.

L'any 1986 l'Ajuntament de Salt comença la restauració del mas Llorens.

L'any 1991 s'inaugura la restauració completament acabada.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.

ALBERCH, X.; BURCH, J i SAGRERA, J. "Els masos del pla de Girona". Actes del Col·loqui de Tardor: El Mas Medieval a Catalunya. Banyoles, Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles, 1998.

ALBERCH, Xavier. "Les descobertes arqueològiques del Mas Llorens". Revista la Farga, núm. 118. Salt. Casal de Jubilats, gener de 1991. p. 6.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

ARTAL i RODRÍGUEZ, Ramon. "El Mas Llorens de Salt. Notes per a una hipòtesi històrica". Revista La Farga, núm. 90. Salt, Casal de Jubilats, juliol-agost de 1987. p. 6-7.

ARTAL i RODRÍGUEZ, Ramon. "Projectar la restauració del Mas Llorens". Revista La Farga, n. 122. Salt, Casal de Jubilats, maig-juny de 1991. p.18-19.

BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Finestres Gòtiques del Mas Llorenç". Revista La Farga, núm. 45. Salt, Casal de Jubilats, maig de 1983. p. 13.

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.

CONSELL DE REDACCIÓ. "El Mas Llorens: de Mas fortificat a Museu de Salt". Revista La Farga, núm.122. Salt, Casal de Jubilats, maig-juny de 1991. p. 14.

DONAT PÉREZ, Lúcia. Societat i Economia a Salt a la Baixa Edat Mitjana. Beques de Recerca de Salt. Salt, Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt, 1999.

EDITORIAL. "Cal recuperar el Mas Llorens". Revista La Farga, núm. 91. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1987. p. 3.

Valoració

Conjunt de gran valor patrimonial donada la seva antiguitat, valor arquitectònic i ús social i històric per la ciutat. Exemple característic de mas fortificat del gòtic civil (tot i que amb finalitats militars), i amb les posteriors modificacions d'època moderna. La seva situació geogràfica, al peu del camí ral, al costat de l'església i voltada de masos indica el caràcter defensiu de la torre. Però posteriorment, la història del conjunt l'ha anat configurant com un dels elements cabdals per la vila de Salt, pel seu caràcter agrícola i industrial (molí), fins l'actual funció de Museu. Són de destacar alguns elements com finestres gòtico-renaixentistes, l'escala de cargol tota de pedra ben treballada, la torre en sí i al seu interior les restes més antigues com la finestra amb festejadors o la porta d'accés a la sala.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

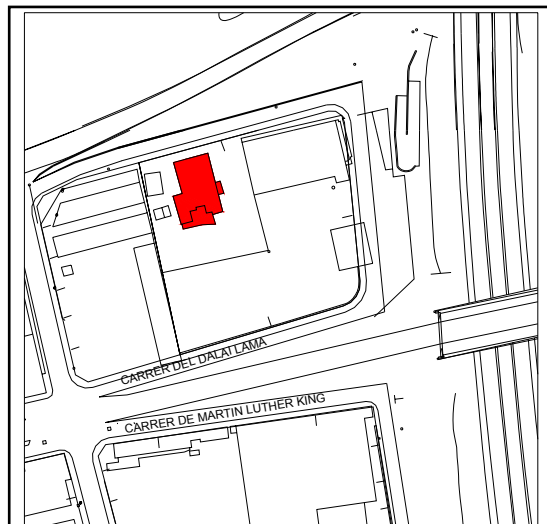
TORRE MIRONA

E-09


SITUACIÓ Carrer Dalai Lama, 7. Entrada occidental de Salt, prop del nucli antic.		UTM 1567602
Data Construcció S. XV	Autor inicial Desconegut	Propietat Privada
Data intervenció 1	Autor intervenció 1 Desconegut	Gestió Propietari
Data intervenció 2	Autor intervenció 2 Desconegut	Contacte Cinc Germanes SL.

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Industrial de Configuració Aïllada (CLAU 6.2)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.09)
Tipologia	Casa Medieval Fortificada
Superfície solar	4556'44 m2.
Superfície construïda	972 m2.
Ús actual	Sense Ús
Ús original	Mas Fortificat
Usos recomanats	Equipament de Servei Públic (?)



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Conjunt de Torre Fortificada i Mas de tres cossos i una sèrie de construccions addicionals. La Torre quadrangular amb parament d'Opus incertum, carreus ben tallats als angles i teulat a dues vessants, tot i que originalment era a quatre vents. Pren el nom de la família dels Miró i l'edificació és en el lloc on hi havia l'antic Mas Nou.</p> <p>La Torre gairebé no conté obertures i la datem del segle XV-XVI, més tardana en relació als altres masos de Salt. És de caire militar i de gran austeritat.</p> <p>El mas, avui en molt mal estat, s'estructura en diferents cossos de planta i pis i pallissa. Adossat a la torre manté l'austeritat d'elements a destacar. Algunes finestres de carreus ben tallats i algun contrafort de rierencs.</p> <p>La tanca de les naus industrials que envolta el mas per la banda sud i de llevant de la façana i la torre no permet valorar el conjunt.</p>

Dades històriques i/o tècniques

En un capbreu de 1406 s'esmenta el Mas Nou. Els Miró, llinatge desconegut a Salt fins el segle XV, adquireixen el mas Nou i edifiquen la Torre que ja s'esmenta en una compra-venta de terrenys l'any 1487.

Ja al segle XVII trobem els Miró vivint a Ullastret i la finca passarà a propietat dels Font i més tard dels Camps.

A l'Arxiu Diocesà, en el plec de processos moderns, en el llibre de Francesc Mestre i Corretger número 171 podem trobar les actes de subhasta de la Torre Mirona de l'any 1615.

L'any 1989 s'urbanitza la zona de Torre Mirona.

Patologies aparents. Observacions

Conjunt en força mal estat. Fase d'abandonament progressiu, voltat de tanques i naus industrials. Al pati oest podem veure restes de cairats i teules trencades. Per la banda de llevant i del sud, la tanca de les naus industrials que l'envolten no permeten valorar el conjunt.

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.

ALBERCH, X.; BURCH, J i SAGRERA, J. "Els masos del pla de Girona". Actes del Col·loqui de Tardor: El Mas Medieval a Catalunya. Banyoles, Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles, 1998.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.

DONAT PÉREZ, Lúcia. Societat i Economia a Salt a la Baixa Edat Mitjana. Beques de Recerca de Salt. Salt, Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt, 1999.

ROS NICOLAU, Josep. L'Abans. El Gironès, Salt. Recull fotogràfic 1880-1965. El Papiol, Editorial Efadós SL. 2005.

VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

De nou un altre dels exemples de mas-torre a la plana de Salt. Tot i que la Torre Mirona és potser la de construcció més tardana en relació a les de la seva tipologia, és interessant pel fet que té un caire fortament militar i, la torre en sí, gairebé no ha patit modificacions. Tampoc sabem si es conserven restes de l'antic Mas Nou. Atès que sembla que les modificacions que ha rebut durant segles han estat d'afegits i no de mutilacions, seria bo de preservar el conjunt per futurs estudis o usos.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

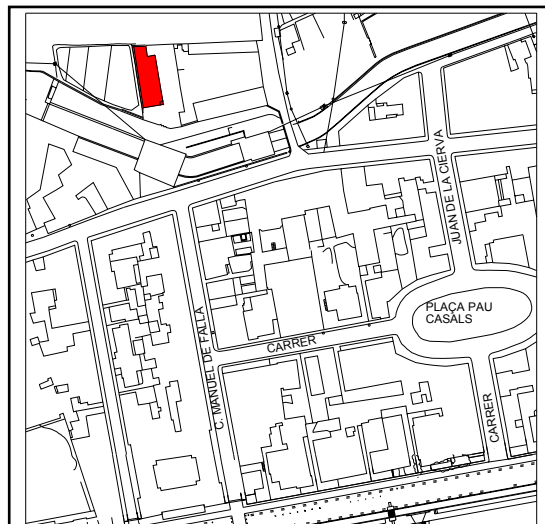
EDIFICI DE L'ESCORXADOR

E-10


SITUACIÓ <input type="text" value="Camí de l'Escorxador"/>		UTM <input type="text" value="2874401"/>
Data Construcció <input type="text" value="1929"/>	Autor inicial <input type="text" value="Desconegut"/>	Propietat <input type="text" value="Ajuntament"/>
Data intervenció 1 <input type="text"/>	Autor intervenció 1 <input type="text" value="Desconegut"/>	Gestió <input type="text" value="Ajuntament"/>
Data intervenció 2 <input type="text" value="1987"/>	Autor intervenció 2 <input type="text" value="STM"/>	Contacte <input type="text" value="Ajuntament de Salt"/>

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	<input type="text" value="Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)"/>
Planejament derivat	<input type="text"/>
Classe de sòl	<input type="text" value="Sòl Urbà"/>
Qualificació urbanística	<input type="text" value="Sistemes d'Equipaments (CLAU D)"/>
Protecció actual	<input type="text" value="Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.10)"/>
Tipologia	<input type="text" value="Edifici"/>
Superfície solar	<input type="text" value="2071'4 m2."/>
Superfície construïda	<input type="text" value="823'9 m2."/>
Ús actual	<input type="text" value="Magatzem Municipal"/>
Ús original	<input type="text" value="Equipament de Servei Públic"/>
Usos recomanats	<input type="text" value="Magatzem Municipal"/>



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>L'edifici de l'antic escorxador municipal es troba dins del recinte de l'actual magatzem de la brigada municipal. De planta rectangular i teulat a dues vessants amb paraments d'opus incertum de rierencs i arrebossat de totes les façanes. A la façana principal, a llevant, hi trobem un voladís o porxo a dues vessants, sostingut per dos grans pilars de formigó (?) i un encadellament de cairats de fusta. Les 4 finetres dobles dibuixen ondulacions en els angles superiors al igual que la gran obertura del portal d'entrada, confegint una uniformitat i harmonia de línies dins l'austeritat i senzillesa edilícia de l'edifici. El porxo i la façana es completen amb un frontó enlairat al bell mig de l'edifici, mantenint la simetria, i en el qual podem llegir l'any de construcció i l'ús inicial de l'edifici en lletres fetes amb ceràmica groga (AÑO 1930 - MATADERO MUNIC---- DE SA--). A la dreta del portal hi ha una finestra, fruit de reformes posteriors, que trenca la simetria i dona llum a una mena de compartiment interior. La façana és rematada per un ràfec de rajol dibuixant un fris d'arcuacions cegues.</p> <p>La nau només es tanca amb un portal de fusta a manera de reixa i està compartimentada per les funcions de magatzem. El sostre embigat de cairats amb encadellat de fusta al vèrtex. Tot el recinte està tancat per un mur d'obra baix amb reixa de ferro i dos edificis de planta rectangular i teulat d'un sol vessant, de nova construcció. Al pati hi comptem una quinzena d'arbres, la majoria plàtans.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

A les últimes dècades del segle XIX, l'augment de població crea la necessitat de serveis públics i una creixent activitat del gremi de taulers que treballen sense cap mena de regulació. L'Ajuntament proposà la construcció d'un escorxador municipal, però no hi havien recursos econòmics.

L'any 1892 l'Ajuntament lloga una casa del carrer de Baix per fer les funcions d'escorxador en condicions precàries.

L'any 1929 - 1930 es construeix l'edifici de l'escorxador.

L'any 1986 va deixar de funcionar com a escorxador.

L'any 1987 es reforma i reconstrueix per magatzems de la brigada Municipal.

Patologies aparents. Observacions

Falten lletres del rètol original de ceràmica. La façana nord ha perdut part de l'arrebossat. En general es veu un lloc de treball i com a tal no es veu del tot afaïçonat.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.

ALBERCH, Xavier. "Cronologia del Veïnat". Revista La Farga, núm.119. Salt, Casal de Jubilats, febrer de 1991. p. 13.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

Valoració

L'estimació és que es tracta d'un edifici que té més valor pel seu caràcter social que no pas arquitectònic. Solució constructiva dins la tònica d'austeritat i senzillesa. Exemple d'edificació industrial dels primers decennis del segle XX que, salvant les distàncies, sembla adoptar alguns dels punts exposats al CIAM per La Sarraz l'any 1928: *producció econòmicament eficaç, reducció i simplificació, racionalisme davant l'especulació, etc.*

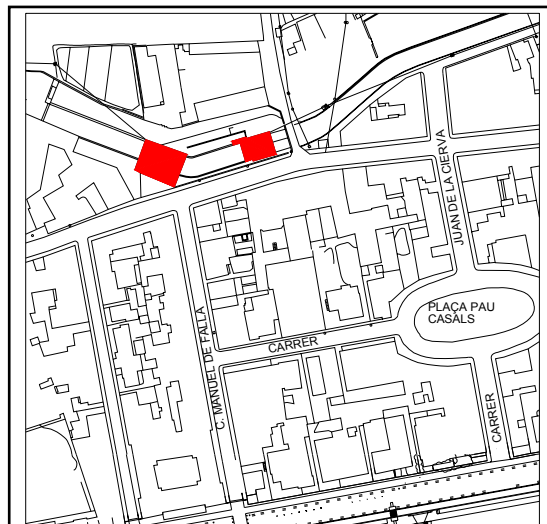
Socialment l'antic Escorxador és una mostra més de l'auge demogràfic i industrial del Veïnat i serveix per veure com es crea la necessitat d'infraestructures municipals que ofereixin serveis públics en una època de creixement.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC


CENTRAL DEL MOLÍ			E-11
SITUACIÓ	Carrer Sant Dionís, 51	UTM	2874105
Data Construcció	1924	Autor inicial	Desconegut
Propietat	Privada		
Data intervenció 1		Autor intervenció 1	Desconegut
Gestió	Propietari		
Data intervenció 2		Autor intervenció 2	Desconegut
Contacte	BENJAC SA.		

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Industrial de Configuració Aïllada (CLAU 6.2)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.11)
Tipologia	Infraestructura Hidràulica
Superfície solar	2806'17 m ² .
Superfície construïda	1140 m ² .
Ús actual	Equipament Industrial
Ús original	Equipament Industrial
Usos recomanats	Equipament Industrial



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>L'Edifici més característic i que coneixem com a central del molí és de planta quadrangular de dos pisos d'uns 100 metres quadrats cadascun i amb teulada a quatre vents.</p> <p>A la planta de baix hi trobem instal·lades les turbines i a la planta de dalt els alternadors i els quadres de comandaments. El salt d'aigua és de 2'3 metres d'alçada.</p> <p>Ubicat al carrer Sant Dionís, es pot observar el pont de la Central del Molí pel qual passa el camí que porta fins la zona d'esbarjo al costat del riu Ter anomenat "Pla dels Socs" a través de nombroses hortes i pel típic paisatge del bosc de ribera.</p> <p>A la part més oest, trobem les restes d'un altre edifici que forma part del complex. Edifici de planta rectangular i dos pisos, actualment es troba en estat ruïnós, sense teulada. Al seu interior podem apreciar encara alguna columna de forja i bigues de ferro de grans dimensions que sustentaven la planta interior, també enderrocada.</p> <p>A l'espai comprès entre els dos edificis hi trobem la sèquia amb un caminet lateral transitable, tot i que avui tancat dins la propietat.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

Fins al tombant del segle XIX la central del Molí va complir les funcions de molí fariner. Amb l'aparició de l'energia elèctrica la central del molí es reconverteix i aprofita el salt d'aigua per produir energia elèctrica.

1860 a redós de la fàbrica Coma i Cros treballà un molí fariner fins a tombant de segle XIX.

1903 l'enllumenat públic de Salt obté l'energia elèctrica de les turbines de les fàbriques que en conjunt regalen 160 "bugies" de potència.

1905 l'empresa "Alfons Chopitea" s'adjudica el subministrament elèctric de l'enllumenat públic de Salt: 34 fanals al poble i 24 al veïnat.

1924 un incendi fa que la fàbrica tèxtil del molí, propietat de Joan Biosca i Dalmau hagi de tancar. Joan Coma i Cros compra l'edifici del Molí a Josep M^a Pérez Xifra.

1924 J. Coma i Cros edifica la central del molí de Salt. Subministrava electricitat a la fàbrica tèxtil Coma i Cros (Salt).

1926 "Energia Eléctrica de Catalunya" és el nou subministrador d'electricitat a Salt.

1992 BENJAC S.A. compra la central.

Patologies aparents. Observacions

No s'aprecien patologies. La Central està restaurada i en funcionament.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOADAS i RASET, Joan. "La Transformació de Salt per la Indústria Tèxtil". Revista de Girona, núm. 126. Girona, Diputació de Girona, gener-febrer de 1988. p. 75-80.

BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Arqueologia Industrial a Salt". Revista La Farga, núm. 86. Salt, Casal de Jubilats, març de 1987. p. 6-8.

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

SUREDA i CANALS, Pere Joan. "Del segle passat a Salt, 1924.- Foc al Molí". Revista La Farga, núm. 191. Salt, Casal de Jubilats, maig de 2002. p. 13.

Valoració

Edifici industrial en funcionament que cal mantenir i conservar per dues raons bàsiques: per la seva utilitat actual i per la empremta que deixa en la Història de la Salt Industrial.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

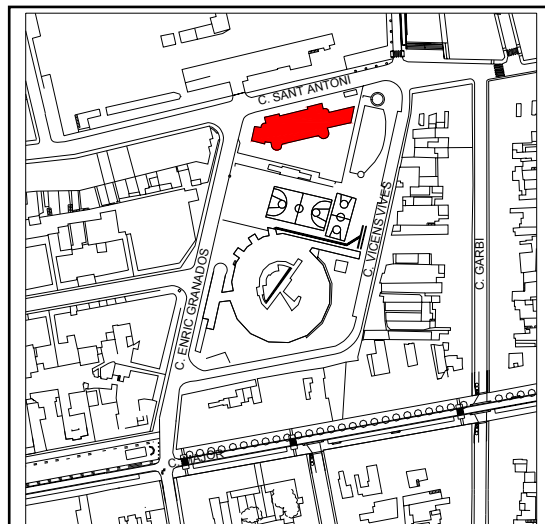
RESIDÈNCIA LES VETES (ANTIGA GUARDERIA "COMA CROS")

E-12

SITUACIÓ Carrer Sant Antoni, 2; c. Vicens Vives i c. Enric Granados		UTM 3274401
Data Construcció 1954	Autor inicial Claudio Diaz	Propietat Privada
Data intervenció 1 1990	Autor intervenció 1 STM. Artal / Canosa.	Gestió Propietari
Data intervenció 2	Autor intervenció 2	Contacte Les Vetes

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.12)
Tipologia	Edifici
Superfície solar	1196'16 m2.
Superfície construïda	792 m2.
Ús actual	Residència d'Ancians
Ús original	Guarderia
Usos recomanats	Residència d'Ancians



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Antiga guarderia de la fàbrica Coma i Cros.</p> <p>Edifici de tres cossos poliedres allargats units a les cantonades del carrer per dos volums cilíndrics que serveixen d'accessos a l'edifici. Construït a base de parts de càrrega i sostres unidireccionals. A l'exterior de cada cos cilíndric trobem una mena de marquesina que serveix de soplug a la porta d'entrada i obertures de mig punt. Inicialment, l'edifici constava de planta baixa i pis, però s'amplia un pis més per sobre de la cornisa que rematava l'obra original. El cossos cilíndrics també s'enlairen un pis mantenint així l'harmonia de tot l'edifici.</p> <p>Projectat seguint els criteris racionalistes de l'època, tant des del punt de vista funcional com estètic, utilitza formes corbes, repetició i agrupament de finestres, coberta plana i arrebossats.</p>

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1954 s'inaugura la guarderia de la fàbrica Coma i Cros.
El 20 de febrer de 1991 el Bisbe de Girona, Mn. Camprodon autoritza a constituir la Fundació Civil Privada Parroquial Les Vetes.
12 de febrer de 1994, benedicció i col·locació de la Primera Pedra a "Les Vetes".
L'any 1995 s'inaugura la residència per a la tercera edat.
12 de novembre de 1995, Mn. Salvador Coll i Company és nomenat Patró de "Les Vetes".
10 de desembre de 1995 arriben les dues primeres Germanes del Cor de Maria per treballara a "les Vetes".

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALBERCH, Xavier. "Cronologia del Veïnat". Revista La Farga, núm.119. Salt, Casal de Jubilats, febrer de 1991. p. 13.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CALDAS i BOSCH, Àngel. Notícia d'una Parròquia: Sant Jaume de Salt. Salt, Parròquia de sant Jaume de Salt, 1998.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
FARGAIRE, El. "El Veïnat... Encara Existeix". Revista La Farga, núm. 35. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1982. p. 13.
VVAA. "La Residència d'Avis les Vetes". Revista La farga, núm. 147. Salt, Casal de Jubilats, març-abril de 1994. p.12-17.

Valoració

Arquitectònicament es tracta d'un edifici amb trets racionalistes i d'execució reeixida. És un dels pocs exemples d'aportació comunitària per part de les indústries.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

ESTACIÓ FEVE DEL VEÏNAT

E-13

SITUACIÓ

UTM

Data Construcció

Autor inicial

Propietat

Data intervenció 1

Autor intervenció 1

Gestió

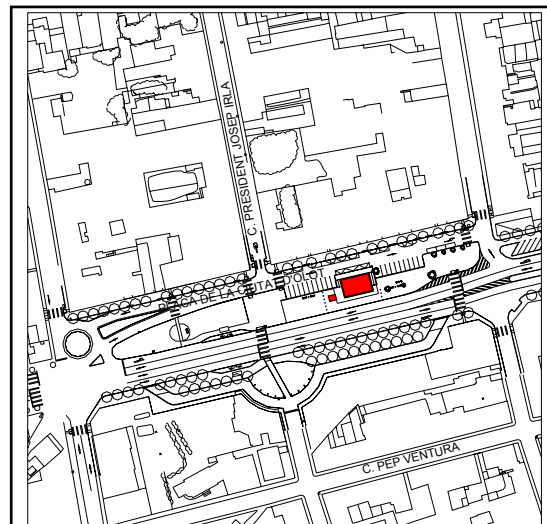
Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	<input type="text" value="Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)"/>
Planejament derivat	<input type="text"/>
Classe de sòl	<input type="text" value="Sòl Urbà"/>
Qualificació urbanística	<input type="text" value="Sistemes d'Equipaments (CLAU D)"/>
Protecció actual	<input type="text" value="Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.13)"/>
Tipologia	<input type="text" value="Infraestructura Ferroviària"/>
Superfície solar	<input type="text" value="142'76 m2"/>
Superfície construïda	<input type="text" value="170 m2"/>
Ús actual	<input type="text" value="Equipament Cultural"/>
Ús original	<input type="text" value="Equipament de Servei Públic"/>
Usos recomanats	<input type="text" value="Equipament Cultural"/>



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta rectangular amb teulat a dues vessants i un annex amb funcions inicials de cotxera. Conté 4 obertures grans pel costat llarg a sud i 5 pel costat a nord i una per cada costat de ponent i llevant. La façana es decora combinant colors terrossos (vermell i groc) imitant els blocs d'obra industrial i ressaltant els angles i guardapols pintats sobre les obertures. La coberta sobresurt en voladís sostenint-se amb un seguit de mènsules triangulars.

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1895 s'inaugura el tram correponent al trajecte Salt - Amer del tren d'Olot.
L'any 1898 s'inaugura el tram Salt - Girona.
L'any 1905 s'instal·la el baixador de Salt del Tren d'Olot.
L'any 1916, l'Estació del Veïnat es converteix en "Apeadero".
L'any 1921, l'Estació del Veïnat es torna a considerar "Estació".
L'any 1950 es construeix el baixador de Salt, avui enderrocat.
L'any 1969 es suprimeix la línia ferroviària i en el seu traçat s'hi instal·larà el vial, passeig del Països Catalans.
L'any 1983 l'edifici de l'Estació, propietat de l'Ajuntament, s'obre com a nou centre de joves.
L'any 1993 s'inauguren les obres del centre juvenil de l'Estació

Patologies aparents. Observacions

No s'observen. Potser caldria repassar la pintura exterior.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CONSELL DE REDACCIÓ. "Inauguració de les obres de l'Estació". Revista La Farga, núm. 139. Salt, Casal de Jubilats, març-abril de 1993. p.5.
PRAT i SUY, Francesc. Les Estacions del Tren d'Olot. Anàlisi Arquitectònica Constructiva. Girona, Diputació de Girona. 2000.

Valoració

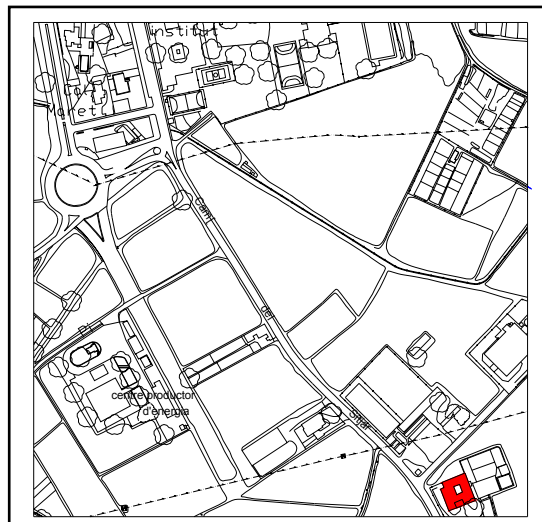
Patrimoni arquitectònic que, al igual que l'Antic Escorxador o la Central del Molí, ens ajuda a entendre el creixement industrial de Salt. Infraestructures civils que expliquen la necessitat dels diferents serveis que anaren creant la riquesa industrial i cultural de Salt durant l'acabament del segle XIX i l'inici del XX. En aquest cas, és un dels millors records que preservem del pas del ferrocarril per la ciutat i de la importància d'aquest pel conjunt de la població de l'època.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC


MASIA DE CAN SITJAR				E-14
SITUACIÓ	Camí del Sitjar	UTM		
Data Construcció	S. XI	Autor inicial	Desconegut	Propietat
				Privada
Data intervenció 1	S. XII	Autor intervenció 1	Desconegut	Gestió
				Propietari
Data intervenció 2		Autor intervenció 2		Contacte
				INVERGISA, SL.

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbanitzable Delimitat
Qualificació urbanística	Zona General Terciària amb Espais Oberts (CLAU 4)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.14)
Tipologia	Casa Medieval Fortificada
Superfície solar	4675 M2.
Superfície construïda	
Ús actual	Sense Ús
Ús original	Explotació Agrària
Usos recomanats	Equipament de Servei Públic



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Mas fortificat edificat al voltant d'una torre al pla de Salt, prop del camí de Palau i l'encreuament que venia d'Aiguaviva i Vilablareix. Seria el tipus que podríem classificar de Domus residencial fortificada.</p> <p>La Torre, origen del mas, de planta rectangular (8'40 x 6'20 m.), possiblement ja construïda el segle XII, és d'Opus Incertum amb carreus rectangulars als angles i paraments massissos de més d'un metre d'amplada. Amb una alçada de 3 pisos i el teulat a dues vessants, conté espitlleres de ballesta.</p> <p>El Mas fortificat o domus es construeix possiblement a principis del segle XII i combina estances i elements defensius formant un pati interior central de 8 x 12'60 metres voltat de 3 edificis independents de planta rectangular. L'edifici situat al nord és el més llarg (27'20 x 5'70 m.), amb espitlleres a la façana planta i dos pisos. L'edifici de llevant (22'5 x 7'1 m.) conté una galeria oberta al pati (avui tapiada). L'edifici sud (12'60 x 5'20 m.) també té espitlleres de ballesta i la planta baixa està oberta al pati per dos arcades de punt rodó.</p> <p>El mas conserva alguns elements d'interès arquitectònic i artístic com una escala gòtica adossada a la paret, 2 arcades de punt rodó, una porta de dovells romànica i una finestra de llinda amb doble arcuació de mig punt romànica de dimensions petites i tot un seguit de mènsules més o menys ben treballades que sustentaven els sostres plans enbigats.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1275 els Sitjar són propietaris de diversos camps del mas Llorens.
Al segle XIV la família Sitjar participa en el govern de la ciutat de Girona i ostenta el domini de totes les possessions del mas Feixes i del mas Artau, dues peces del mas Mut i una peça del mas Llorens.
L'any 1406, un capbreu ens indica que els Sitjar tenien domini directe sobre gairebé totes les terres del mas Ribot.
L'any 1453 Bernat de Sitjar obté el domini útil de la sèquia Monar.
L'any 1469, en un dels setges a la ciutat de Girona, serví de plaça forta a les tropes del duc de Lorena.
Al segle XVI es realitzen algunes reformes a la casa (escala monumental adossada a la paret i porta al segon pis de la torre).
L'any 1620 Francesc de Cruilles i Sitjar ven el domini de la sèquia Monar als jurats de Girona.
A partir del segle XVII el mas comença a canviar de propietaris i passarà a mans dels Solterra i finalment de la família Mut.

Patologies aparents. Observacions

Estat d'abandonament. El conjunt està voltat de tanca i no permet veure l'interior. La torre presenta una esquerda per la cara sud.

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.
ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALBERCH, X.; BURCH, J i SAGRERA, J. "Els masos del pla de Girona". Actes del Col·loqui de Tardor: El Mas Medieval a Catalunya. Banyoles, Centre d'Estudis Comarcals de Banyoles, 1998.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Els nostres noms de lloc". Revista La Farga, núm. 65. Salt, Casal de Jubilats, febrer de 1985. p. 18-19.
BOSCH, J. "Imatges de Salt. El Citjar". Quaderns d'Història de Salt núm. 3. Salt, Taller d'Història de Salt, 1991. p. 8.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
DONAT PÉREZ, Lúdia. Societat i Economia a Salt a la Baixa Edat Mitjana. Beques de Recerca de Salt. Salt, Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Salt, 1999.
ROS NICOLAU, Josep. L'Abans. El Gironès, Salt. Recull fotogràfic 1880-1965. El Papiol, Editorial Efadós SL. 2005.
ROURA, Gabriel. "El Delme de Salt en el segle XIV". Revista La Farga, núm.17. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1980. p. 17.
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Ens trobem davant de l'exemple de mas medieval fortificat del Pla de Salt amb més excepcionalitat. Un tipus de construcció amb elements romànics i gòtics de caràcter civil. Casa forta i de pagès excepcional de gran valor patrimonial, històric i arquitectura medieval.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

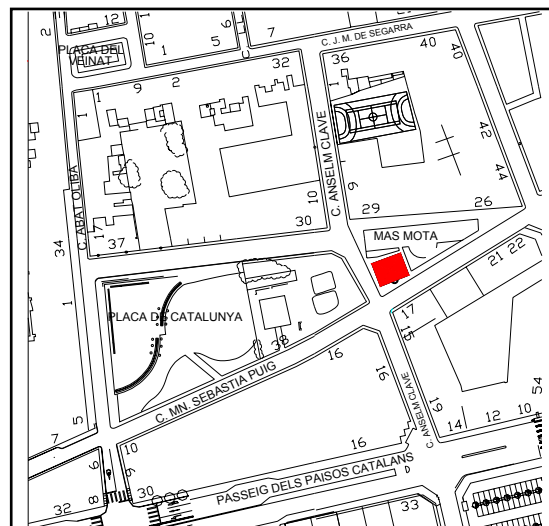
MAS MOTA

E-15


SITUACIÓ Plaça Catalunya. Confluència carrers Anselm Clavé i Mn. Sebastià Puig.		UTM 3572801
Data Construcció s. XVIII	Autor inicial Desconegut	Propietat Ajuntament
Data intervenció 1 1985	Autor intervenció 1 STM	Gestió Ajuntament
Data intervenció 2	Autor intervenció 2	Contacte Ajuntament

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.17)
Tipologia	Casa Aïllada
Superfície solar	141 m2.
Superfície construïda	332 m2
Ús actual	Equipament de Servei Públic
Ús original	Masia
Usos recomanats	Centre Social



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>Típica casa de pagès urbana, també anomenades "masies basilicals", de planta quadrangular i pis i golfes o pallissa al cos central.</p> <p>Si bé el seu interior ha estat molt reformat, manté l'estructura original. Les façanes estan arrebossades i hem de creure que els murs són d'opus incertum amb còdols rierencs i pedra ben tallada als angles. També trobem un contrafort a cada punt cardinal menys a sud que és la façana principal.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

La família Puig són propietaris de Can Pous i el Mas Mota.
Rosa Maria Puig i Dalmau cedeix el Mas Mota a l'Ajuntament per poder urbanitzar la plaça Catalunya i preservar el Mas.
L'any 1985 s'arranja el mas Mota com a Centre Social de base.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen, potser pintar l'exterior.

Bibliografia

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
DESCONEGUT. "Mas Mota". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1991. p.19.
TORRAMADÉ, R. "Mas Mota (can Mericana Seca)". Revista la Farga, núm. 137. Salt, Casal de Jubilats, març-abril de 1993. p. 4.
VVAA. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.

Valoració

Masia de pagès que ha quedat engolida en mig del veïnat i de blocs de pisos. Per les seves característiques i ubicació, amb Can Pous, són els únics testimonis de la vessant més agrícola del barri del Veïnat (un barri eminentment obrer nascut a redós de la fàbrica tèxtil Coma i cros). Arquitectònicament és un altre dels exemples característics de planta basilical com la Rectoria o Cal Cigarro.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR "CAL SIGARRO"

E-16

SITUACIÓ Carrer Josep Aguilera, 17-19

UTM 1972928

Data Construcció 1733(?)

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1 1875

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

Data intervenció 2 1986

Autor intervenció 2 Pere de Prada i Jaén

Contacte Fita, Martí. Casals

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Classe de sòl Sòl Urbà

Qualificació urbanística Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)

Protecció actual Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.01)

Tipologia Casa Urbana

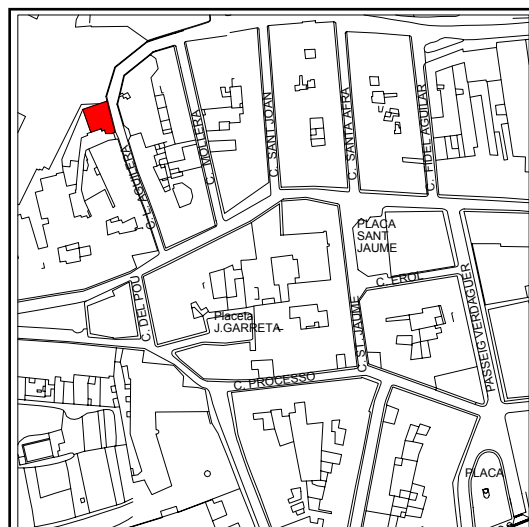
Superfície solar 676'36 m2.

Superfície construïda 477 m2.

Ús actual Habitatge Unifamiliar

Ús original Habitatges

Usos recomanats Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta basilical, dos pisos i pallissa o golfes. L'edifici té l'aspecte d'haver-se modificat substancialment. És possible que inicialment constés de planta i pis i que una modificació de l'any 1875 s'ampliés a un pis més com es constata en una rajola entre cairats del sostre de la pallissa. A l'alçada del primer pis, per la façana a nord, s'ha trobat un rellotge de sol que es va malmetre quan s'aixecà un pis més. Es pot llegir la data de 1766(?). Construcció d'Opus Incertum amb rierencs i pedres ben tallades als angles i muntants i llindes de les obertures. La pallissa, per la façana sud, presenta una obertura triple amb balustrada i arcs de mig punt. Al pati davanter hi trobem un pou cobert amb una terrassa creant un espai recollit entre el portal d'entarda i el mas. La diversitat de mides i tipus d'obertures, així com la terrassa/cobert del pou trenquen la simetria que és característica en aquests tipus d'edificacions.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

Segons conversa amb en Martí Fita, inicialment la casa era de planta i pis (escriturada). Segons hem pogut constatar per una data que apareix en un rellotge de sol esgrafiat a la façana del primer pis, sabem que és del 1766 (?) o en qualsevol cas del segle XVIII atès que el decenni no es llegeix prou bé.

Aquest rellotge es malmeté per la segona reforma que aixecà un pis i les golfes. Consta escrit en una rajola del sostre entre cairats l'any 1875, probable data de l'ampliació.

L'any 1986, la Sra. Maria Casals i Teixidor demana llicència d'obres per canviar una part de la teulada de la casa (Expedient 675/86 de l'Arxiu Municipal de Salt).

Patologies aparents. Observacions

No s'observen. La reforma de la façana de ponent ha posat al descobert un rellotge de sol que caldria restaurar i deixar vist.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Casa de planta basilical com la Rectoria del carrer Llarg i el mas Mota. Exemple de masia d'època posterior a les construccions dels masos fortificats (segle XVIII) i que anaven configurant la trama urbanística de la vila de Salt.

A més de la casa en sí, un element a tenir en compte a conservar i restaurar és el rellotge de sol que aporta informació del mas com la data de 1766 (?).

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 27

E-17

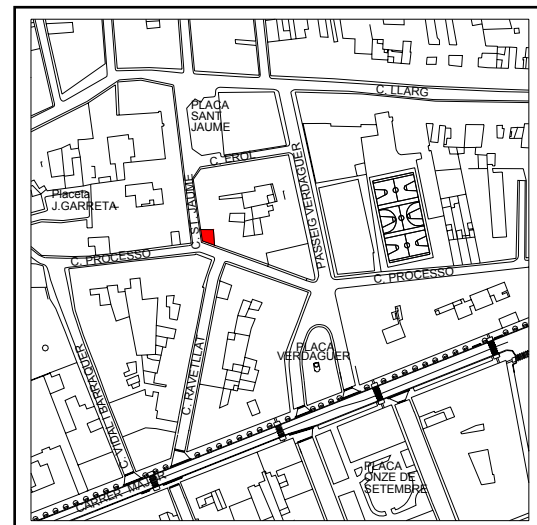
SITUACIÓ Carrer Processó, 27; cantonada c. Sant Jaume

UTM 2271212

Data Construcció Autor inicial Desconegut Propietat Privada
 Data intervenció 1 1974 Autor intervenció 1 Desconegut Gestió Propietari
 Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Desconegut Contacte Muñoz Ravetllat,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
 Planejament derivat PERI Barri Vell
 Classe de sòl Sòl Urbà
 Qualificació urbanística Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
 Protecció actual Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.02)
 Tipologia Casa Urbana
 Superfície solar 105'15 m2.
 Superfície construïda 198 m2.
 Ús actual Habitatge Unifamiliar
 Ús original Habitatge Unifamiliar
 Usos recomanats Habitatge Unifamiliar



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta baixa i pis amb el teulat a dues vessants. Construcció molt reformada, amb façana arrebossada i pintada de salmó clar, sócol de plaques imitant la pedra i cantonada arrodonida. Pel carrer Processó, veiem tres obertures al pis amb una balconada a base de bigues i revoltons que s'eixampla més per l'extrem de sobre el portal oferint la funció de porxo. A planta, les obertures de la porta, dues finestres i el portal no segueixen cap ordre simètric, com tampoc les del balcó. Sembla interessant l'obertura gran del portal de muntants de pedra de Girona, obrint més llum a la part de baix, fet que avui veiem decoratiu, però que segurament la seva funció era la de donar espai a les rodes dels carros. Pel carrer Sant Jaume un portal i dos balcons al pis. També hi ha un portal d'accés a un pati posterior o garatge.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

Amb data de 30 de novembre de 1974, Joaquim Muñoz Ravetllat demana construir una paret de tancament de façana al carrer processó, 27, de 10 metres de llarg per 3'70 metres d'alçada segons consta en l'expedient 92.1/74 de l'Arxiu Municipal.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Casa unifamiliar del barri vell que manté la tipologia característica de planta i pis. Funcionalitat i senzillesa.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 53

E-18

SITUACIÓ Ptge. del Carrer Processó, 53

UTM 2371926

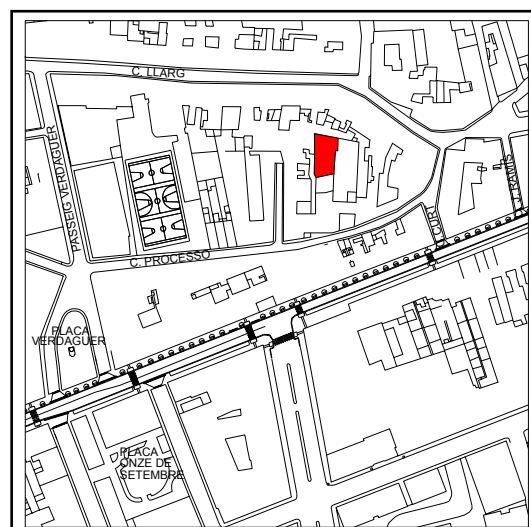
Data Construcció Autor inicial Desconegut Propietat Privada

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió Propietari

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte Casellas Ciurana,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.03)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	221'62 m2.
Superfície construïda	281 m2.
Ús actual	Magatzem
Ús original	Casa Urbana Agrícola
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta rectangular i dos pisos amb teulat a dues vessants. Construcció a base de rierencs i muntants, llindes i àmpits de les obertures a base de rajol vermell o maó massís. La façana té tres obertures a cada pis i a la part central del pis superior l'obertura és de mig punt. Edifici sense arrebossar i amb pocs elements a destacar.
Si bé avui sembla un magatzem d'usos industrials, sembla que en origen podria tractar-se d'una finca agrícola amb magatzem per treballs rurals i cria de bestiar.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

Dóna la sensació que l'edifici no està habitat. Les finestres dels pisos superiors obertes denoten un cert estat d'abandonament, malgrat que la planta inferior sembla que s'utilitzi com a magatzem d'electrodomèstics vells.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Edificació que ens permet veure l'ús dels còdols i rierencs, de gran senzillesa fugint de qualsevol element decoratiu.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - LLARG,10

E-19

SITUACIÓ Carrer Llarg, 10. Cantonada amb carrer del Pou.

UTM 2171901

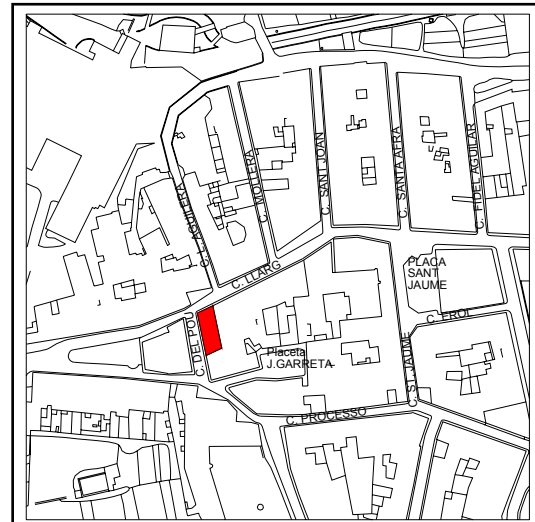
Data Construcció Autor inicial Propietat Privada

Data intervenció 1 1983 Autor intervenció 1 Ernest Bosch Martí Gestió Propietari

Data intervenció 2 1988 Autor intervenció 2 Joan Aleñà i Fugueres Contacte Currius Canudas,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.04)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	118'22 m2.
Superfície construïda	195 m2.
Ús actual	Habitatges + PB Comerç
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges + PB Comerç



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta rectangular i pis. Pel carrer Llarg, trobem la porta d'accés a la fleca, una finestra/aparador i al primer pis obertura d'accés a la balconada. Pel carrer del Pou a planta baixa trobem un gran aparador, 3 finestres i una porta, al pis una gran balconada seguida del carrer llarg amb 4 obertures. A l'extrem sud, l'edifici s'aixeca una planta amb un altre balcó i una mena de porxo cobert d'obra nova sobre la terrassa.

Totes les obertures disposen de guardapols simple i el ràfec planer està sostingut per mènsules de motius florals. cal esmentar també el forjat de la barana del balcó i el reixat d'alguna finestra.

La façana pintada de color salmó clar disposa d'un sócol de plaques imitant la pedra i la cantonada arrodonida.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

El 20 de juny de 1983, Fortià Corrius demana llicència per canviar una paret mestra a la planta baixa i l'expedient s'allarga fins el 1985. (Expedient d'obres 15/83 Arxiu Municipal de Salt).
El mes de juny de 1988 es va encendre la xemeneia del forn de pa i afectà el teulat, cairats de fusta i llates que va obligar a reformar la coberta. (Expedient d'obres 567/88 Arxiu Municipal de Salt).

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Edifici característic de la zona. Casa de poca alçada que s'ha adaptat a les funcions de fleca i que amb les reformes ha adoptat un cert aire senyorial, si més no, s'ha volgut donar-li una dignitat dins la senzillesa edilícia.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR "CAN MURIEL"

E-20

SITUACIÓ Carrer Llarg, 38

UTM 2171911 i 12

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1 1991

Autor intervenció 1 Pere de Prada i Jaén

Gestió Propietari

Data intervenció 2 1995/1998

Autor intervenció 2 Romà Monreal Bosch

Contacte Muriel Delgado,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Classe de sòl Sòl Urbà

Qualificació urbanística Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)

Protecció actual Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.05)

Tipologia Casa Urbana

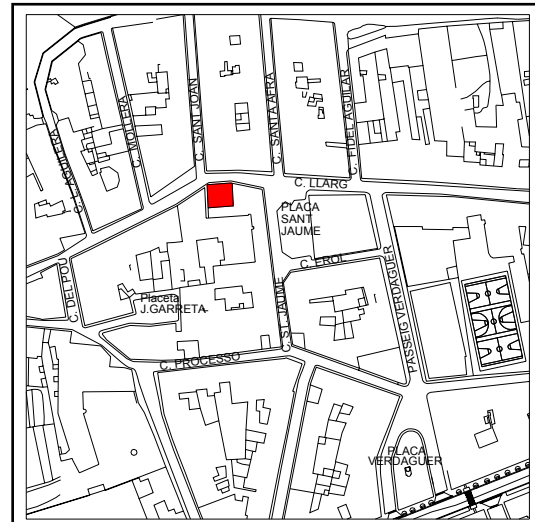
Superfície solar 99'65 m².

Superfície construïda 164 m².

Ús actual Habitatges + PB Comerç

Ús original Habitatges

Usos recomanats Habitatges + PB Comerç



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Edifici de planta rectangular, pis i golfes ampliades i reconvertides en estudi. Casa rural urbana que ha estat reformada i combina l'arrebossat pintat de les façanes (tapant els còdols rierencs) amb les pedres ben tallades dels angles i obertures. Unes reformes efectuades entre els anys 1995 i 1998 van modificar substancialment el volum de l'edifici i les obertures.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1991 es demana llicència d'obres per reformes al bar de la planta baixa. (Expedient 988/91 Arxiu Municipal de Salt).
L'any 1995 es demana llicència d'obres per reforma i ampliació de vivenda. Es produeixen modificacions en el projecte inicial i es reforma substancialment el volum i les obertures. Tot plegat comporta que s'obrin diligències sancionadores i el desembre de 1998 encara falta per acabar la façana principal. (Expedient 899/95 Arxiu Municipal de Salt).

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

L'actual aspecte no s'adiu amb l'origen de la construcció i és una llàstima que no s'hagi mantingut. Malgrat tot, la seva aparença no desacorda dins el nucli vell atès que s'ha realitzat un calc d'altres edificis ja existents.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 3

E-21

SITUACIÓ Carrer Sant Dionís, 3

UTM 24726

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

Data intervenció 2

Autor intervenció 2 Desconegut

Contacte Casellas Casals,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Classe de sòl Sòl Urbà

Qualificació urbanística Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)

Protecció actual Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.15.1)

Tipologia Casa Urbana

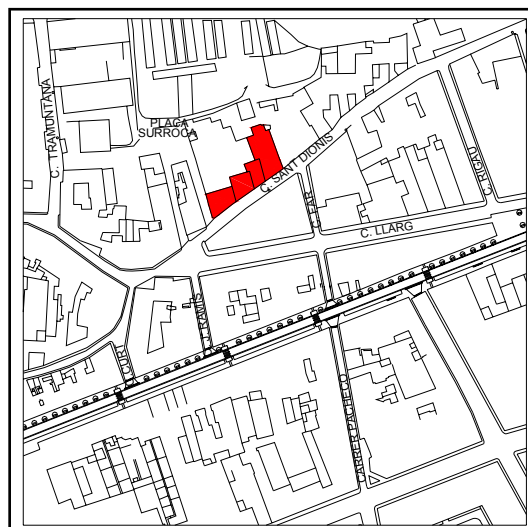
Superfície solar

Superfície construïda

Ús actual Habitatges

Ús original Habitatges

Usos recomanats Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta rectangular del segle XVII o XVIII amb modificacions de l'any 1837 segons consta en la llinda d'entrada (Jauma Franquesa 1837). Teulat a dues vessants, façana de rierencs i pati anterior. De planta i dos pisos, amb porta de llinda plana i muntants de pedra. Al primer pis 3 finestres i a les golfes 5 obertures, 3 de les quals de punt rodó al centre de façana. el pati, voltat per mur de pedra seca i portal de ferro té un pou i un forn en bon estat de conservació. A la sala d'entrada una volta catalana de rajol pla i al primer pis, dins la sala noble, una fornícula amb una talla de fusta policromada de la Verge i pintura a la paret original de l'any 1870.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

El conjunt de cases permet veure diferents tipologies de casa rural urbana amb més o menys encert a l'hora de reformar-les. hi ha elements de gran interès com són les llindes de pedra esculpides, el pou i forn del número 3, així com la fornícula de l'interior, la volta plana...

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CAN MARET NOU

E-22

SITUACIÓ Carrer Sant Dionís, 9

UTM 24726

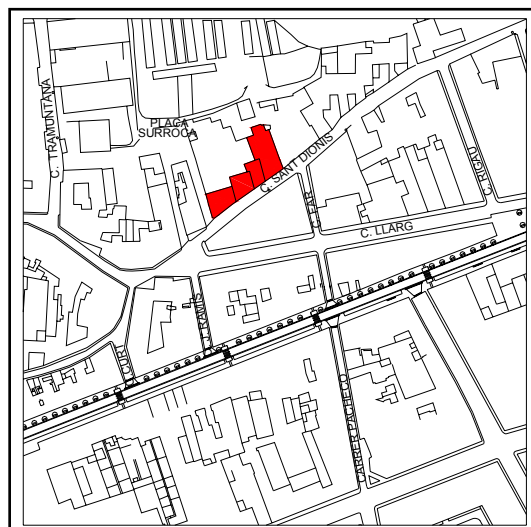
Data Construcció Autor inicial Desconegut Propietat Privada

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Desconegut Gestió Propietari

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Desconegut Contacte Casellas Casals,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.15.2)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	1550'89 m2
Superfície construïda	1164 m2
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de "can Maret Nou" reconstruït amb 3 cossos amb teulat a dues vessants canviant l'orientació el cos central (oest a est). L'accés és a través del pati per la banda de llevant que presenta la façana principal. Planta i pis amb un segon pis el cos central. Obertures amb muntants de pedra, alguna nova, i algunes amb llindes del segle XVII (1608). Tota la façana arrebossada i pintada de blanc, deixant vistos els carreus de les cantonades i amb ràfec de teula ceràmica. Al costat est hi ha una pallissa amb parets de rierencs i coberta de cairats i llatès sota teules.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

El conjunt de cases permet veure diferents tipologies de casa rural urbana amb més o menys encert a l'hora de reformar-les. hi ha elements de gran interès com són les llindes de pedra esculpides, el pou i forn del número 3, així com la fornícula de l'interior, la volta plana...

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 15

E-23

SITUACIÓ Carrer Sant Dionís, 15

UTM 2472618

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1 1975

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

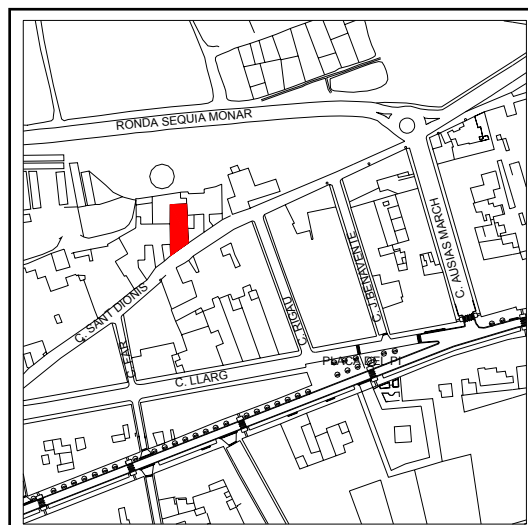
Data intervenció 2

Autor intervenció 2 Desconegut

Contacte Casellas Ciurana,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.16)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	336'64 m2.
Superfície construïda	320 m2.
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta i dos pisos amb pati anterior i teulat a dues vessants. Façana arrebossada rematada amb ràfec de decoració ceràmica i amb 3 obertures de punt rodó amb muntants de maó massís. Al primer pis 2 finestres amb muntants de pedra ben tallada i un balcó amb muntants de maó vist. La façana de llevant amb còdols vistos i peces més grans a les cantonades. El mur del pati també de pedra seca, o rierencs i portal de ferro amb una mena de porxo o terrassa.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1975, Àngel Casas i Ribas demana permís d'obres per reforma i ampliació de l'edifici i reconstrucció del teulat. Demana tancar forats i una obertura nova a la tanca del pati, traster i bany. També canviar les bigues de fusta (*rollizos de maderà*) per bigues de formigó. Comença l'obra el 14 d'agost de 1975 i acaba el 21 de setembre de 1977. expedient 62-S/75 Arxiu Municipal de Salt.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Casa característic del nucli antic. Planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 25

E-24

SITUACIÓ Carrer Sant Dionís, 25

UTM 2673102

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

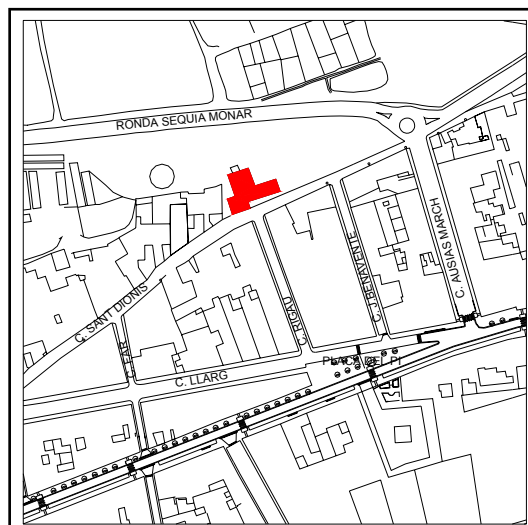
Data intervenció 2

Autor intervenció 2 Desconegut

Contacte Casas Vila, Narcís

SITUACIÓ URBANÍSTICA

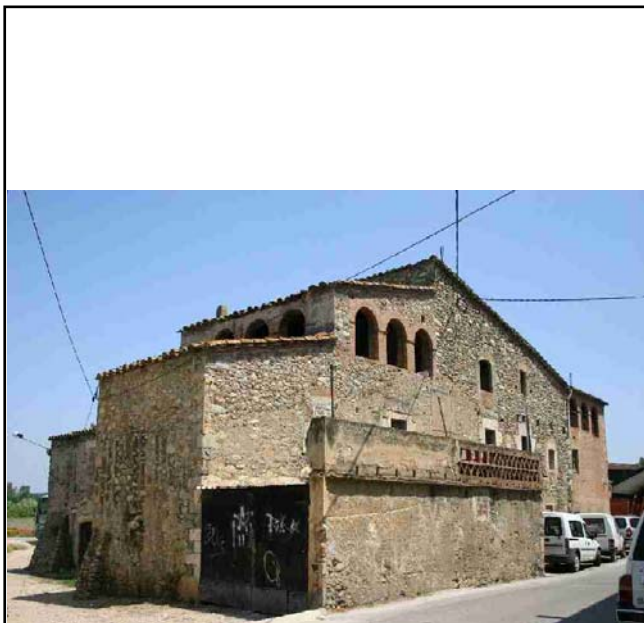
Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.17)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	872'8 m2.
Superfície construïda	822 m2.
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Casa rural aïllada de planta i dos pisos amb diferents cossos annexes (alguns d'obra nova), amb còdols rierencs a totes les façanes i diverses pedres ben tallades a les cantonades. A la façana principal trobem una terrassa o accés amb mur de pedra i portal de ferro a oest. A la planta baixa un portal de llinda plana amb muntants de pedra ben tallada igual que les obertures del primer pis. Destacar la porta de la façana que dona accés a la terrassa amb llinda esculpida del 1732 i un rellotge de sol esgrafiat en molt mal estat (gairebé esborrat).

A la banda oest trobem 2 contraforts de poca alçada i una porta tapiada. Al primer pis de la façana oest 3 finestres amb muntants de pedra ben tallada tapiades (una amb llinda gòtica i àmpit més treballat). A la banda nord, de nou trobem contraforts de poca alçada fets amb rierencs.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

Casa tapiada i en estat d'abandonament. La part de darrera (nord), les heures i vegetació està invadint les façanes i pot malmetre part de l'edifici.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Edifici del segle XVIII de gran interès amb algun element que podria indicar-nos un origen molt més anterior (finestra façana oest). Tipologia de mas agrícola actualment en desús, proper a les hortes i la sèquia. Clar exemple de masia posterior a les típiques fortificades, propera a la Farga i que de manera desordenada, però segons les necessitats ha anat afegint cossos. Són també d'interès alguna finestra de pedra i la llinda esculpida: DIA 21 FABRE 1732: S(?) / JOS(?)PH RE(?).

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 43

E-25

SITUACIÓ Carrer Processó, 43

UTM 2371932

Data Construcció

Autor inicial Desconegut

Propietat Privada

Data intervenció 1 1981

Autor intervenció 1 Desconegut

Gestió Propietari

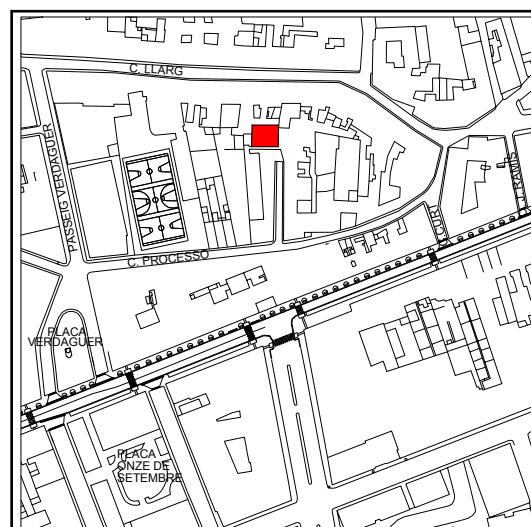
Data intervenció 2

Autor intervenció 2 Desconegut

Contacte Palahí Castaño,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-1.18)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	422'48 m2.
Superfície construïda	496 m2.
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Masia aïllada del segle XVII i XIX amb murs de rierencs i pedra ben tallada i façana arrebossa, de planta baixa i dos pisos amb teulat a dues aigües i ràfec decorat amb ceràmica de dents de serra. A façana, la planta baixa té 2 finestres i la porta al centre és una obertura de llinda plana amb muntants de pedra ben tallada. Al primer pis balcó central també amb muntants de pedra i llinda plana amb dues finestres petites a cada banda. Al segons pis, per sobre de les finestres, dues finestres més amb arc de punt rodó fet de maó massís sobre imposta de pedra motllurada i el centre de façana cec. A la façana de llevant, sense arrebossar, podem veure un seguit de 6 obertures de punt rodó a l'alçada del segon pis. La línia dels còdols rierencs de la façana de llevant ens permeten intuir que la casa s'enlairà per sobre del primer pis. No descartem la possibilitat que inicialment es tractés d'una planta basilical i amb la reforma s'unifiqués tota la part superior, pujant un pis els cossos laterals.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

Segons la fitxa d'inventari R-686 de l'arxiu del Col·legi d'Arquitectes de Girona, l'edifici es componia de tres cossos i a la llinda de la porta hi havia un escut amb lleó rampant amb clau i flor de lis. També una llinda a façana nord amb la data de 1684.

L'any 1981 el Sr. Joan Vilardell Corominas demana permís per canviar les bigues de fusta per unes de formigó. Comença l'obra el 3 d'abril de 1981 i acaba l'1 d'octubre de 1981. Expedient 10-S/81 Arxiu Municipal de Salt.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Casa de pagès urbana de grans dimensions, si bé inicialment aïllada, ara amb alguna edificació a llevant i a ponent. L'edifici el datem del segle XVII al XIX i manté la tipologia de mas agrícola reconvertit en vivenda.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

BLOC D'HABITATGES - CARRER LLARG, 48-50

E-26

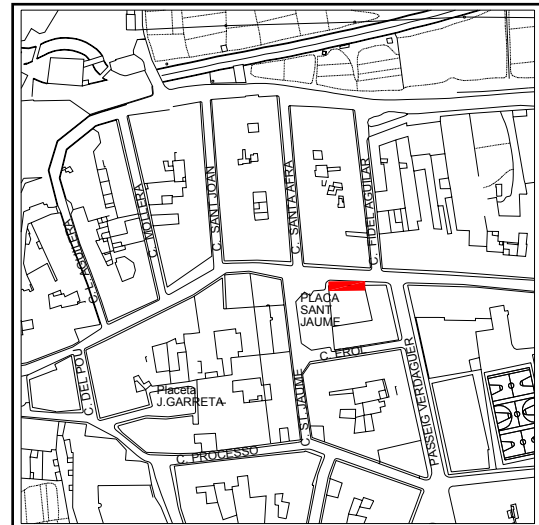
SITUACIÓ Carrer Llarg, 48-50. Cantonada amb plaça Sant Jaume.

UTM 2271302

Data Construcció Autor inicial Desconegut Propietat Privada
 Data intervenció 1 S. XIX Autor intervenció 1 Desconegut Gestió Propietari
 Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-2.03)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	<input type="text"/>
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	Habitatges
Ús original	Habitatges
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Façana arrebossada i pintada d'un sol edifici de planta i dos pisos amb ràfec motllurat i decoració ceràmica de triangle. Totes les obertures de llinda plana i muntants de pedra ben tallada. A la planta baixa trobem 3 portals de ferro enrotllables, porta d'entrada i dos finestres, una de les quals té una reixa de ferro forjat. Al primer pis una gran balconada correguda en tota l'amplada de façana amb 6 obertures, una de les quals està tapiada, deixant una finestra de ventilació. Al segon pis 6 balcons individuals. En una de les llindes dels portals de la planta baixa poden llegir la inscripció: MANUEL PAIRO 1870.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

Una llinda amb la inscripció: MANUEL PAIRO 1870

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Façanes característiques del nucli antic. Planta i dos pisos, de gran pragmatisme i funcionalitat. Amb el temps, les obertures s'han anat ampliant i modificant f, adaptant-se a les necessitats del moment.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

PATI DAVANTER - CARRER DE LA PROCESSÓ 59

E-27

SITUACIÓ Carrer de la Processó, 59.

UTM 2371624

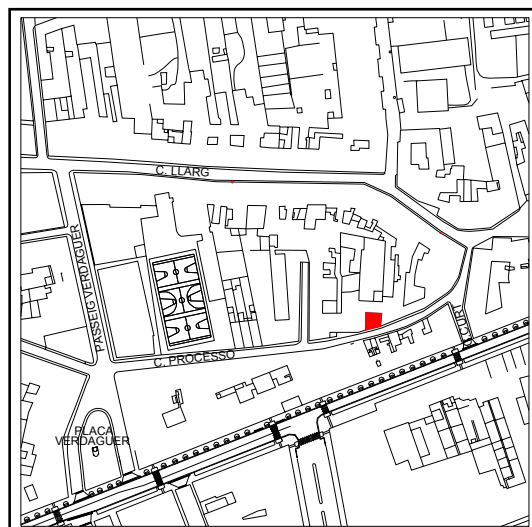
Data Construcció Autor inicial Desconegut Propietat Privada

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Desconegut Gestió Propietari

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Desconegut Contacte Vila Corominola,

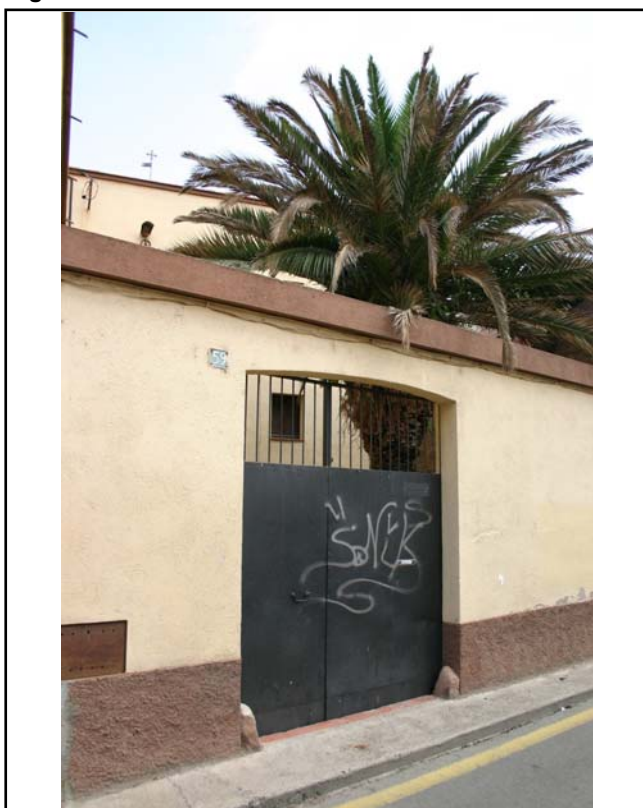
SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-3.05)
Tipologia	Pati
Superfície solar	50,48 m ²
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	Pati davanter
Ús original	Pati davanter
Usos recomanats	Pati davanter



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Pati tancat amb mur de rierencs arrebossat amb portal de ferro d'entrada amb arc rebaixat. És dels pocs patis davanters que trobem al carrer de la Processó. Al seu interior una gran palmera que sobresurt per sobre el mur.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Espai d'interès patrimonial. És dels pocs patis que trobem al carrer de la Processó i per aquest motiu, el seu manteniment com a espai ajardinat és interessant. A part de la gran palmera que sobresurt per sobre del mur, no coneixem d'altres elements vegetals d'interès patrimonial que calgui protegir.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CAN PALMADA (ANTIGA CASA DE LA VILA)

E-28

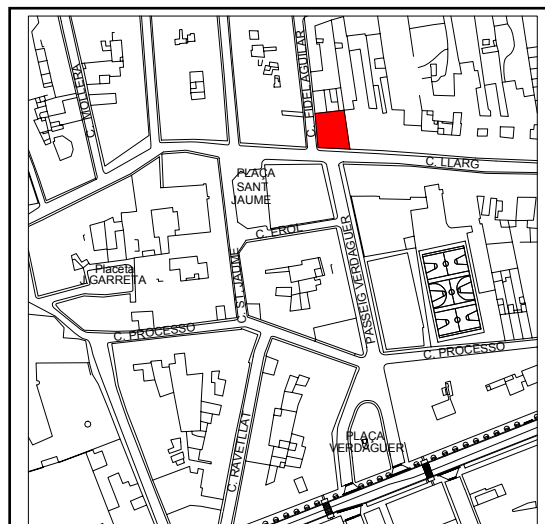
SITUACIÓ Carrer Llarg, 57. Cantonada amb el carrer Fidel Aguilar.

UTM 2372201

Data Construcció 1896 Autor inicial Desconegut Propietat Privada
 Data intervenció 1 1922 Autor intervenció 1 Desconegut Gestió Propietari
 Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Desconegut Contacte Ventura Quintana,

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	(PRP-01)
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	868'31 m2.
Superfície construïda	700 m2.
Ús actual	Habitatges
Ús original	Equipament de Servei Públic
Usos recomanats	Habitatges



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta i dos pisos amb teulat a dues vessants. La façana principal presenta 3 obertures a cada planta conformant una simetria, oferint-li un aspecte gairebé senyorial. A planta obertures d'arc rebaixat amb reixa de forja i el portal d'entrada amb muntants de pedra ben tallada i l'arc amb clau dovellada decorada. Al primer pis 3 balcons individuals i a les golfes 3 finestres quadrades. La façana, arrebossada i amb sòcol, està rematada amb un ràfec de ceràmica i teules.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1896 l'Ajuntament rehabilita Can Palmada per instal·lar-hi la seva seu.
A la planta baixa fou la seu de l'Ajuntament fins l'any 1936, al primer pis va ser l'escola pública fins l'any 1929.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Golfes del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 62. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 1984. p. 10-11.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARA, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
EDITORIAL. "La Nova Casa de la Vila". Revista La Farga, núm. 74. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1986. p. 3.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22
VVAA. Salt, Imatges i Records. Barcelona, Columna Edicions, SA. 1995
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

El seu valor patrimonial el trobem en el fet d'haver estat l'edifici consistorial de Salt a les darreries del segle XIX. Edifici emblemàtic, per la seva història, però també arquitectònicament com a casa urbana del segle XIX o anterior.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

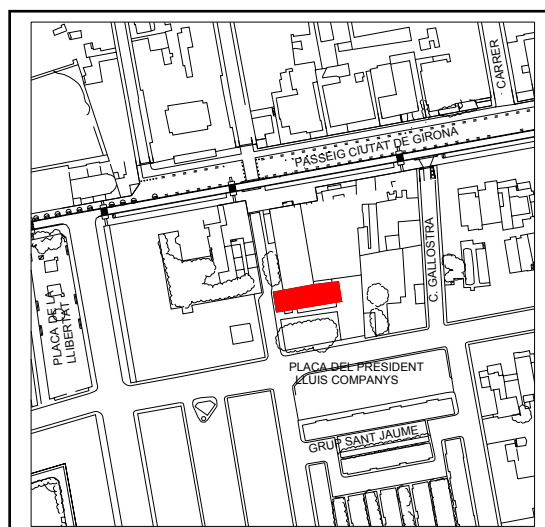
CASA DE LA VILA (ANTIGA ESCOLA LA SALLE)

E-29

SITUACIÓ <input type="text" value="Plaça Lluís Companys"/>		UTM <input type="text" value="2972805"/>
Data Construcció <input type="text" value="1905"/>	Autor inicial <input type="text" value="Desconegut"/>	Propietat <input type="text" value="Ajuntament"/>
Data intervenció 1 <input type="text" value="1984"/>	Autor intervenció 1 <input type="text" value="De Prada"/>	Gestió <input type="text" value="Ajuntament"/>
Data intervenció 2 <input type="text" value="1987"/>	Autor intervenció 2 <input type="text" value="STM"/>	Contacte <input type="text"/>

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	<input type="text" value="Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)"/>
Planejament derivat	<input type="text"/>
Classe de sòl	<input type="text" value="Sòl Urbà"/>
Qualificació urbanística	<input type="text" value="Sistemes d'Equipaments (CLAU D)"/>
Protecció actual	<input type="text" value="(PRP - 02)"/>
Tipologia	<input type="text" value="Edifici"/>
Superfície solar	<input type="text" value="1199'06 m2."/>
Superfície construïda	<input type="text" value="1832 m2."/>
Ús actual	<input type="text" value="Equipament de Servei Públic"/>
Ús original	<input type="text" value="Equipament Cultural"/>
Usos recomanats	<input type="text" value="Equipament de Servei Públic"/>



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta rectangular i dos pisos amb teulat a dues vessants. Originàriament es tractava del col·legi de la Salle, un edifici de planta i pis i acollia els Germans de la Doctrina Cristiana. A l'imposta del segon pis podem veure la cornisa que rematava l'alçada anterior, així com un sòcol dibuixat a façana, en record de la barana que coronava la terrassa de l'edifici original.

A cada pis trobem un seguit de finestrals de llinda plana amb balconada a primer pis a sobre de la porta d'entrada. Tot l'edifici arrebossat i pintat i a sud, la façana principal que s'obre a l'antic pati de l'escola, avui la plaça del President Companys.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1905 s'edifica pels Germans de la Doctrina Cristiana, "els Hermanos". Col·legi de La Salle.
L'any 1983 Salt es segrega de Girona i recupera el seu Ajuntament.
L'any 1985 s'inaugura la casa de la vila.
L'any 1989 s'inaugura el Saló de Sessions i dependències annexes de la Casa de la Vila.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
EDITORIAL. "La Nova Casa de la Vila". Revista La Farga, núm. 74. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1986. p. 3.
VVAA. Salt, Imatges i Records. Barcelona, Columna Edicions, SA. 1995
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Edifici centenari representatiu per a la història de Salt. Antiga escola de La Salle i actualment la Casa Consistorial. Arquitectònicament mostra una tipologia semblant a les construccions de la segona meitat del segle XIX que s'ha volgut respectar amb l'ampliació i reforma del segle XX.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

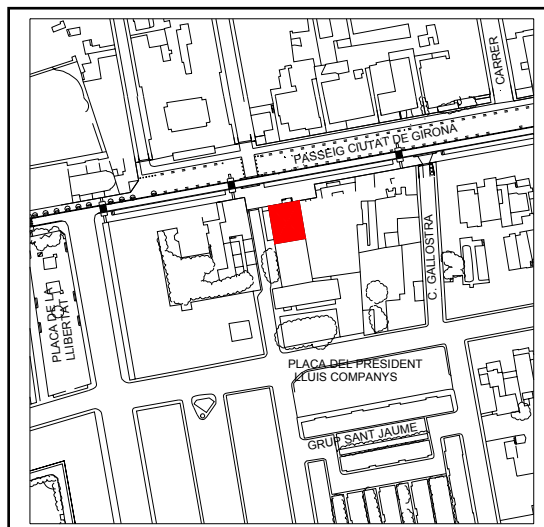
AJUNTAMENT DE POSTGUERRA

E-30

SITUACIÓ Carrer Major, 165		UTM 2972804
Data Construcció 1937	Autor inicial Ricard Giral Casadesús	Propietat Ajuntament
Data intervenció 1 1943	Autor intervenció 1 STM	Gestió Ajuntament
Data intervenció 2 1991	Autor intervenció 2 STM	Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	(PRP - 03)
Tipologia	Edifici
Superfície solar	227'2 m2.
Superfície construïda	227'2 m2.
Ús actual	Equipament de Servei Públic
Ús original	Equipament Cultural
Usos recomanats	Equipament de Servei Públic



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici d'una sola planta projectat per Ricard Giral Casadesús per acollir la sala-cafè de la CNT. A l'exterior trobem un seguit d'obertures de llinda plana separades per un pilar oferint certs detalls de racionalisme constructiu. A l'interior trobem un espai diàfan amb sostre pla sostingut per bigues grans o jàsseres sobre ménsules motllurades i pilastres adossades al mur de càrrega. Al terra encara es pot veure el mosaic original.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

Edifici projectat per Ricard Girals Casadesús l'any 1937 destinat a ser la sala-cafè de la federació local de la CNT. L'any 1943 s'inaugura l'edifici per a Ajuntament.

L'any 1991 inauguració de les dependències de la Policia Municipal.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.

EDITORIAL. "La Nova Casa de la Vila". Revista La Farga, núm. 74. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1986. p. 3.

VVAA. Salt, Imatges i Records. Barcelona, Columna Edicions, SA. 1995

VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Edifici projectat per Ricard Giralt l'any 1937 que, tot i les reformes i nous usos, encara avui es pot apreciar tal i com es va concebre. Exemple d'arquitectura senzilla i pragmàtica, fugint de monumentalismes i decoracions supèrflues.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

ESGLÉSIA PARROQUIAL SANT JAUME

E-31

SITUACIÓ Carrer Pau Casals, 55

UTM 3074725

Data Construcció 1971

Autor inicial Masramon; Duixans; Bouvier.

Propietat Bisbat

Data intervenció 1

Autor intervenció 1

Gestió Propietari

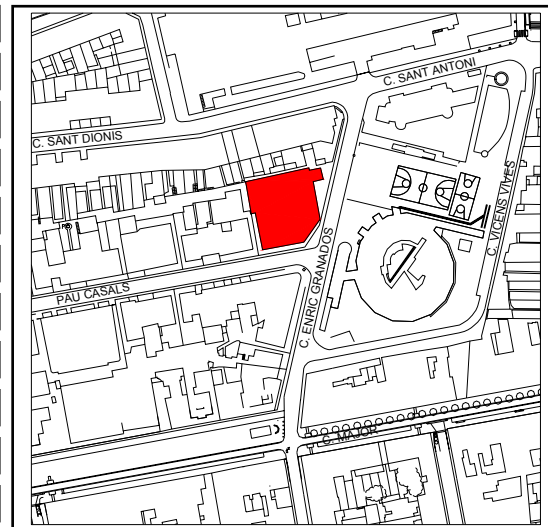
Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Sistemes d'Equipaments (CLAU D)
Protecció actual	(PRP - 04)
Tipologia	Església
Superfície solar	1206'19 m2.
Superfície construïda	1412 m2.
Ús actual	Equipament Religios
Ús original	Equipament Religios
Usos recomanats	Equipament Religios



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Església parroquial del Veïnat projectada per l'equip d'arquitectes de Joaquim M^a Masramon de Ventós, d'una gran qualitat arquitectònica al seu interior i d'adaptació i relació amb l'entorn. De planta gairebé quadrada, el conjunt arquitectònic s'obre en un ampli atri amb voladís pla sostingut per pilars que li dona un aire de masia.

Al seu interior un gran espai diàfan amb sostre empostissat de fusta amb una lleugera pendent cap a l'altar i rematat amb un semicercle que dibuixa el terra esgraonat de l'altar. El sostre també conté dos lluernaris, un rectangular a l'entrada i un circular a prop de l'altar que, amb una claraboia sobre l'altar, li confereixen una atmosfera d'acolliment dins l'espai obert. La distribució de l'interior amb una capella lateral i passadís per la sagristia de darrera l'altar dibuixen una planta gairebé pentagonal que, amb la pendent del sostre, s'aconsegueix que tot prengui una dinàmica direccional cap a l'altar, convertint-lo en el centre d'interès.

Al seu interior trobem alguna imatge, de la qual destaquem una talla barroca de fusta policromada de la Puríssima Concepció.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1965 el bisbe Jubany decreta erigir la nova parròquia de Sant Jaume de Salt i fins que no es construeixi el nou temple el lloc de culte serà l'església de les Religioses de Santa Clara.

L'any 1969 els arquitectes Masramon i Duixans informen sobre el projecte a la Biblioteca Municipal.

L'any 1971, davant el perill provocat per les esquerdes de la volta de l'església de Santa Clara es trasllada el culte a l'església de l'Hospital Psiquiàtric.

L'any 1972 l'Arquebisbe de Barcelona Narcís Jubany beneeix l'església i consagra l'Altar.

A l'Arxiu del Col·legi d'Arquitectes, sobre aquesta obra, hi trobem Registre Plànol 9186 i Capsa 1856, 1857 i 1858.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH, Xavier. "Cronologia del Veïnat". Revista La Farga, núm.119. Salt, Casal de Jubilats, febrer de 1991. p. 13.

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.

ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6

BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.

BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.

CALDAS i BOSCH, Àngel. Notícia d'una Parròquia: Sant Jaume de Salt. Salt, Parròquia de sant Jaume de Salt, 1998.

CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.

CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.

MARGENAT, Xavier. "XXV Aniversari de la Parròquia de St. Jaume". Revista La Farga, núm. 144. Salt, Casal dels Jubilats, Novembre-desembre de 1993. p. 20-22.

VVAA. Salt, Imatges i Records. Barcelona, Columna Edicions, SA. 1995

VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Edifici projectat per Masramon, Duixans i Bouvier és, de nou, un exemple d'arquitectura senzilla i pragmàtica, fugint de monumentalismes i decoracions supèrflues. Creiem que el seu valor patrimonial el podem trobar en la seva arquitectura i en la seva funció social com a parròquia del Veïnat.

Al seu interior trobem alguna imatge, de la qual destaquem una talla barroca de fusta policromada de la Puríssima Concepció.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ 57

E-32

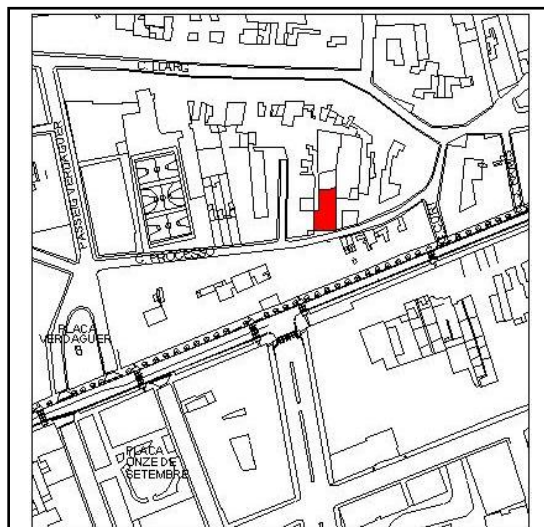
SITUACIÓ Carrer Processó, 57

UTM 2371625

Data Construcció	<input type="text"/>	Autor inicial	Desconegut	Propietat	Privada
Data intervenció 1	<input type="text"/>	Autor intervenció 1	<input type="text"/>	Gestió	Propietari
Data intervenció 2	<input type="text"/>	Autor intervenció 2	<input type="text"/>	Contacte	<input type="text"/>

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	<input type="text"/>
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	238'77 m ²
Superfície construïda	371 m ²
Ús actual	Sense Ús
Ús original	Habitatge Unifamiliar
Usos recomanats	Habitatge Unifamiliar



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici entremitgeres de planta rectangular, de tres plantes, amb teulat a dues vessants amb el carener paral·lel a la façana. Construcció a base de rierencs. La façana té dues obertures a la planta baixa, el portal central format amb carreus; i tres obertures a cada pis. Les de la planta primera, finestres amb escopidor de pedra. La central de la planta superior amb arc de mig punt. Recentment ha estat reformada la part superior amb un recrescut que desvirtua l'edifici. Si bé avui sembla un magatzem d'usos industrials, sembla que en origen podria tractar-se d'una finca agrícola amb magatzem per treballs rurals i cria de bestiar.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen patologies greus, malgrat el seu aspecte d'abandó.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

Casa unifamiliar del barri vell que manté la tipologia característica. Funcionalitat i senzillesa.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 1

E-33

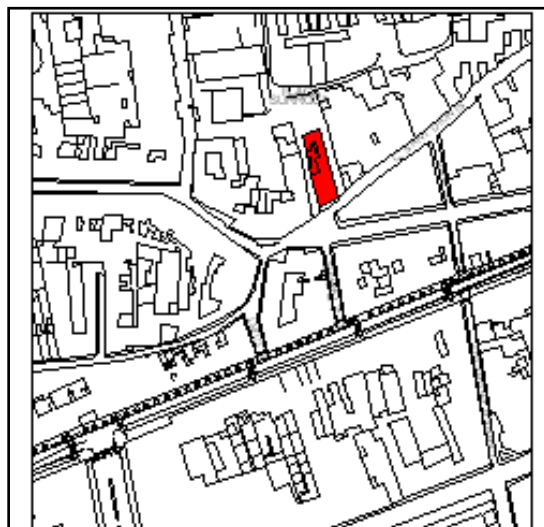
SITUACIÓ Carrer Sant Dionís, 1

UTM 2472201

Data Construcció	<input type="text"/>	Autor inicial	<input type="text"/>	Propietat	Privada
Data intervenció 1	<input type="text"/>	Autor intervenció 1	<input type="text"/>	Gestió	Propietari
Data intervenció 2	<input type="text"/>	Autor intervenció 2	<input type="text"/>	Contacte	Diversos

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	PERI Barri Vell
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)
Protecció actual	<input type="text"/>
Tipologia	Casa Urbana
Superfície solar	303'41 m ²
Superfície construïda	583'26
Ús actual	Habitatge Unifamiliar
Ús original	Habitatge Unifamiliar
Usos recomanats	Habitatge Unifamiliar



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici del segle XVIII, aïllat i de planta rectangular. A la llinda de la porta d'entrada hi consta l'inscripció "Pau Llinas 1739". Teulat a dues vessants amb el carener perpendicular a la façana. Les cantonades estan formades amb carreus. Les obertures de la planta baixa i la planta pis tenen llinda plana i muntants de pedra. El tercer pis és una ampliació de la segona meitat del segle XX. Les seves obertures estan emmarcades amb pedra aplacada.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Les Cases del Poble Vell". Revista La Farga, núm. 52. Salt, Casal de Jubilats, gener de 1984. p. 15.
BOSCH I TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Vida al Barri Vell". Revista La Farga, núm. 98. Salt, Casal de Jubilats, setembre de 1988. p. 9.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
COROMINAS, Joan. "El Nostre barri Vell". Revista La Farga, núm.200. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2003. p. 9-10.
FITA, Martí. "El barri vell i el sector de l'autopista". Revista La Farga, núm. 209. Salt, Casal de Jubilats, març de 2004. p.14.
VVAA. "Tema Central. Un Futur pel Barri Vell". Revista La farga, núm. 124. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 1992. p.10-22

Valoració

El conjunt de cases del carrer Sant Dionís permet veure diferents tipologies de casa rural urbana amb més o menys encert a l'hora de reformar-les. hi ha elements de gran interès com són les llindes de pedra esculpides.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

BLOC D'HABITATGES DE LA CAIXA PROVINCIAL

E-34

SITUACIÓ Carrers Pius XII, Manuel de Falla i pg. Ciutat de Girona

UTM 2873901

Data Construcció 1963

Autor inicial Joaquim Ma. Masramon de Ventós

Propietat Privada

Data intervenció 1

Autor intervenció 1

Gestió

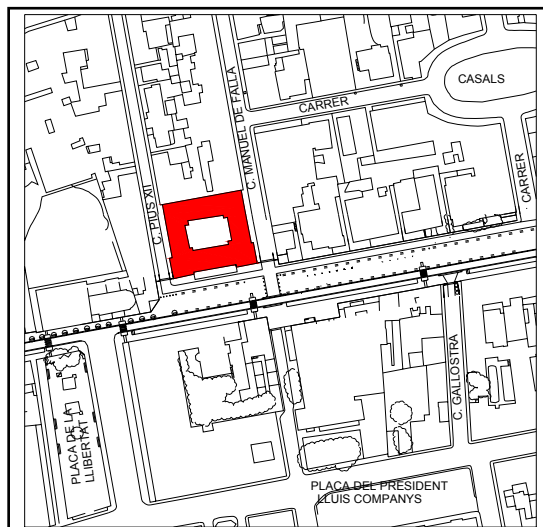
Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)
Planejament derivat	
Classe de sòl	Sòl Urbà
Qualificació urbanística	Zona Residencial d'Ordenació en Volumetria Específica
Protecció actual	(PRP - 05)
Tipologia	Edifici
Superfície solar	1395'56 m2.
Superfície construïda	4607 m2.
Ús actual	Habitatges + PB Comerç
Ús original	Habitatges + PB Comerç
Usos recomanats	Habitatges + PB Comerç



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Blocs de vivendes de planta baixa i 5 pisos, en forma de U units a la banda sud per un cos de planta baixa a manera d'atri sostingut per pilars i coronat amb un mosaic ceràmic, conformant un pati central intern. totes les obertures de llinda plana i a cada extrem dels dos blocs de façana els murs de maó massís vist, solució que, salvant les distàncies sembla que vulgui recordar els grans propileus de l'antiguitat.

En total trobem 40 habitatges i l'espai per locals de la Caixa Provincial. També hi trobem la Biblioteca Municipal.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

A l'Arxiu del Col·legi d'Arquitectes, sobre aquesta obra, hi trobem la carpeta 1960, Registre Plànol 9194 i Capsa 1847.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
VVAA. Salt, Imatges i Records. Barcelona, Columna Edicions, SA. 1995
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Grup de vivendes de l'arquitecte Joaquim M^a Masramon, obra que es caracteritza per ser algun dels primers blocs d'alçada que es van construir a Salt.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

BLOC D'HABITATGES EL GRATACELS

E-35

SITUACIÓ

UTM

Data Construcció

Autor inicial

Propietat

Data intervenció 1

Autor intervenció 1

Gestió

Data intervenció 2

Autor intervenció 2

Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general

Planejament derivat

Classe de sòl

Qualificació urbanística

Protecció actual

Tipologia

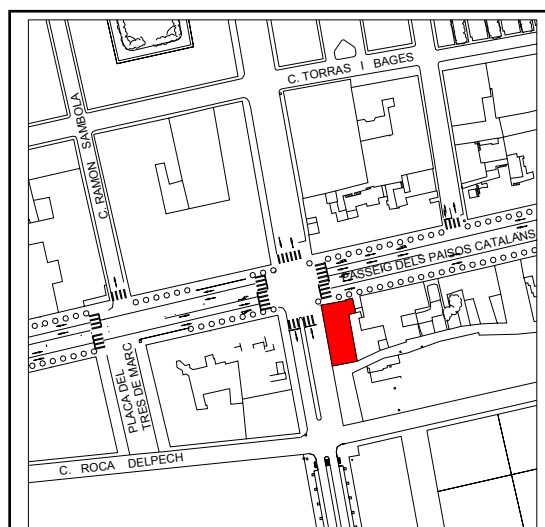
Superfície solar

Superfície construïda

Ús actual

Ús original

Usos recomanats



PRESENTACIÓ

Imatge



Descripció

Edifici de planta rectangular i 15 pisos d'alçada que simbolitza el desordre urbanístic que es produeix a Salt durant els anys 60 i 70 del segle XX. Es tracta d'un bloc de pisos en alçada amb obertures de llinda plana i profussió de balcons a la façana principal.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
VVAA. Salt, Imatges i Records. Barcelona, Columna Edicions, SA. 1995
VVAA. Guia de Salt. Salt, Edició de 1985.

Valoració

Edifici arquitectònic que malgrat representar la disbauxa urbanística dels anys 60 i 70 del segle XX, s'ha convertit en un símbol per a la ciutat de Salt. L'anomenat gratacels que s'aixeca al Pla de Salt és per a alguns vilatans com un distintiu i en canvi per a altres és com un estigma. En qualsevol cas, podem parlar d'un element definitori entès com un estandart o divisa a l'horitzó.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

MAS RIBOT (MARQUÈS DE CAMPS)

E-36

SITUACIÓ UTM

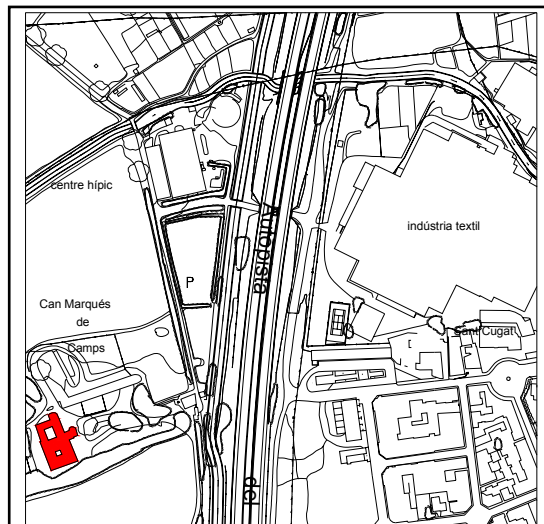
Data Construcció Autor inicial Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió


Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA

Planejament general	<input type="text" value="Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)"/>
Planejament derivat	<input type="text"/>
Classe de sòl	<input type="text" value="Sòl No Urbanitzable"/>
Qualificació urbanística	<input type="text" value="Zona Agrícola d'Especial Interès (CLAU 7.3)"/>
Protecció actual	<input type="text" value="Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-3.15)"/>
Tipologia	<input type="text" value="Casa Agrícola"/>
Superfície solar	<input type="text" value="3.700 m2"/>
Superfície construïda	<input type="text"/>
Ús actual	<input type="text" value="Habitatges"/>
Ús original	<input type="text" value="Habitatges"/>
Usos recomanats	<input type="text"/>



PRESENTACIÓ

Imatge	Descripció
	<p>El que avui anomenem "mas Ribot" el trobem dins la finca del marquès de Camps i consta de la masia del marquès i la casa del masover que podria tractar-se de l'original antic mas Ribot.</p> <p>Cal Marquès és una masia rural historiada del segle XIX o finals del XVIII composta de diferents cossos de planta i pis amb torre de tres pisos i mirador amb teulat a 4 vents i una capella adossada al sud de la torre. Hi conflueixen una barreja d'estils eclèctics segons els espais i èpoques d'ampliacions. Hi predominen els elements medievalitzants i neogòtics de galeries, finestres, la pròpia torre, contraforts i alguns elements provinents d'altres llocs com les finestres renaixentistes esculpides del mas Llorens. El conjunt arquitectònic de Cal Marquès té l'aparença d'un mas rural reconvertit en palau neogòtic decorat amb els escuts de pedra del Marquès de Camps col·locats de manera ostentosa per totes les façanes del mas. El conjunt d'escuts pertanyen a la família del Marquès de Camps i el Baró d'Algerri, sembla que no es ceneixen al rigor heràldic i adapten la simbologia segons les conveniències del moment.</p> <p>Dins la mateixa finca, la casa del masover és una construcció de planta rectangular amb teulat a dues vessants i adossada al mur i portal d'entrada a la finca. La casa està també molt restaurada amb les façanes repicades i els còdols rejuntats amb ciment a la manera de "puzzle". Malgrat tot, la casa conserva una llinda a la porta d'entrada que sembla original del mas i deixa constància que Miquel Ribot fa fer la casa i ferreria l'any 1604. A la cara sud, i per sobre del mur, podem veure una finestra geminada amb arc lobulat.</p>

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1406, un capbreu ens indica que els Sitjar tenien domini directe sobre gairebé totes les terres del mas Ribot.
L'any 1491, una concòrdia entre els Ribot i els Vicenç de Girona esmenta les propietats del Mas Ribot fins les deveses i el riu Ter.
L'any 1499, Baltasar Ribot i la seva esposa otorguen heretament al seu fill Pere Ribot de Salt del mas Ribot.
L'any 1524, Pere Ribot i la seva esposa otorguen heretament al seu fill Pere Ribot del mas Ribot i totes les possessions.
L'any 1531, llicència atorgada a favor de Pere Ribot per prendre aigua del rec Monar a fi de regar les propietats del mas Ribot.
L'any 1622, venda atorgada a favor de Gaspar Llorens d'una devesa o extensió de terreny anomenada Devesa d'en Ribot.
L'any 1754, es casen Narcisa Font (descendent dels Llorens) i Llätzer Antoni de Camps (mercader de Girona) ajuntant una nissaga agrícola amb una de comercial i comencen a acumular grans propietats.
L'any 1796, en un inventari dels béns que passen dels Font als Camps, ja s'esmenta el mas Ribot entre d'altres.
L'any 1878 Pelai de Camps i de Matas obté el títol de Marquès concedit pel Papa Pius IX.
Carles de Camps i de Olzinelles (1860-1939), a més de polític (diputat i senador), fou enginyer de monts i defensor dels repoblaments forestals i va convertir el Mas Ribot en un camp d'experimentació agrària.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.
ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
COLOMER, M^a. Assumpció. "L'Arxiu del Baró d'Algerri, Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 10-11.
DESCONEGUT. "Mas Devesa. El mas Devesa de Salt, al temps que morí Josep Ramon de Font i de Camprodon al 1796". Revista la Farga, num. 220. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2005. p. 9
DONAT, Lúcia. "Les possibilitats de l'Arxiu Municipal de Salt: El fons patrimonial Baró d'Algerri-Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 16-17.
MASÓ, Elena. "La família Camps a través de la documentació". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 12-15.
PONS, Jordi. i ADROER, M^a Àngels. "Salt i el Marquès de Camps: un cas de caciquisme". Revista de Girona, núm. 129. Girona, Diputació de Girona, juliol i agost de 1988. p. 82-87.
ROS NICOLAU, Josep. L'Abans. El Gironès, Salt. Recull fotogràfic 1880-1965. El Papiol, Editorial Efadós SL. 2005.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal". Revista La Farga, núm.195. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 2002. p. 7-8.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal (II)". Revista La Farga, núm.199. Salt, Casal de Jubilats, març de 2003. p. 9-11.

Valoració

Malgrat l'eclecticisme que impera en tot el conjunt, el mas Ribot és d'una gran transcendència i valor patrimonial. La importància del domini de les propietats de les famílies del Marquès i predecessors, no es poden obviar a l'hora d'escriure la història de la ciutat de Salt. Per tant, el conjunt arquitectònic del mas Ribot és un element més per entendre la història de Salt, de les famílies benestants, però també de l'agricultura, de les deveses i de les formes de vida (sobretot del segle XIX).

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

ESCUT DE LA FAMÍLIA FONT

L-01

SITUACIÓ Església de Sant Cugat

UTM

Data S. XX Autor inicial Desconegut Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Material Pedra de Girona

Qualificació urbanística

Protecció actual Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-5A.01)

Tipologia Escut baix relleu

Mesures Camper: 21 cms. ample X 28'5 cms. alçada

Tècnica Baix Relleu

Ús actual

Ús original

Usos recomanats

PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



ESCUT DE LA FAMÍLIA FONT

Escut de la làpida esculpida en baix relleu en record de la Família Font, avantpassats del Marquès de Camps. Es tracta de la part dreta d'un conjunt de tres plafons de pedra de Girona (77 cms. X 82 cms. aprox.cadascún) col·locats a la manera de làpida sepulcral a la segona capella de la banda de l'Epístola des de la capçalera. Trobem un escut molt similar a aquest a la capella de Sant Narcís de la catedral de Girona i que pertanyia a la família Font. Ens cal pensar que aquests escuts s'hagin instal·lat durant el segle XX i és probable que s'allunyin del rigor heràldic.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1537 la família Ribot compra la Devesa de Dons o de Cartellà iniciant una de les propietats més extenses de Salt.
L'any 1622 els Ribot perden la Devesa i la compra Gaspar Llorens.
L'any 1635 la pubilla dels Llorens, Catalina Llorens, es casa amb Josep Font i Orri.
L'any 1754 una descendent directe dels Font-Llorens, Narcisa Font, es casa amb Llätzer Anton Camps, iniciador de la nissaga que farà que els seus successors acumulin un enorme patrimoni fent que Pelagi de Camps sigui el primer contribuent gironí de finals del segle XIX.
L'any 1878 Pelagi de Camps i de Matas obté el títol de Marquès concedit pel Papa Pius IX.
Carlos de Camps i de Olzinelles (1860-1939), propietari d'una gran extensió agroforestal, va ser Enginyer de Monts i un gran defensor de la causa forestal.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.
ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
COLOMER, M^a. Assumpció. "L'Arxiu del Baró d'Algerri, Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 10-11.
DESCONEGUT. "Mas Devesa. El mas Devesa de Salt, al temps que morí Josep Ramon de Font i de Camprodon al 1796". Revista la Farga, num. 220. Salt, Casal de Jubilats, abril de 2005. p. 9
DONAT, Lúdia. "Les possibilitats de l'Arxiu Municipal de Salt: El fons patrimonial Baró d'Algerri-Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 16-17.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Diccionari General d'Heràldica. Barcelona, EDHASA. 1982.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Repertori de Grandeses, Títols i Corporacions Nobiliàries de Catalunya. Sant Cugat del Vallès, Institut d'Estudis Nobiliaris Catalans, Arxiu Nacional de Catalunya. 1998.
MASÓ, Elena. "La família Camps a través de la documentació". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 12-15.
PONS, Jordi. i ADROER, M^a Àngels. "Salt i el Marquès de Camps: un cas de caciquisme". Revista de Girona, núm. 129. Girona, Diputació de Girona, juliol i agost de 1988. p. 82-87.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal". Revista La Farga, núm.195. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 2002. p. 7-8.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal (II)". Revista La Farga, núm.199. Salt, Casal de Jubilats, març de 2003. p. 9-11.

Valoració

Donat els pocs elements decoratius i/o artístics que trobem dins l'església de Sant Cugat de Salt, ens cal donar importància en la justa mesura a aquest escut de poc valor artístic, però que preserva la memòria d'una família molt lligada a la història de Salt.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

ESCUT DE LA FAMÍLIA MARQUÈS DE CAMPS

L-02

SITUACIÓ Església de Sant Cugat

UTM

Data S. XX Autor inicial Desconegut Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Material Pedra de Girona

Qualificació urbanística

Protecció actual Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-5A.02)

Tipologia Escut baix relleu

Mesures Camper i corona: 30 cms. ample X 50 cms. alçada.

Tècnica Baix Relleu

Ús actual

Ús original

Usos recomanats

PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



ESCUT DEL MARQUÈS DE CAMPS.

Es tracta de la part central d'un conjunt de tres plafons de pedra de Girona (77 cms. X 82 cms. aprox.cadascún) col·locats a la manera de làpida sepulcral a la segona capella de la banda de l'Epístola.

Armes: camper d'or, 6 arbres terrassats de sinople acompanyats al cap d'una fe de sinople i el peu d'argent, 2 faixes ondades d'atzur. Sobre el camper la corona de marquès amb cercle realçat amb 4 florons intercalats entre grups de perles cada un i posats sobre petites puntes.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1537 la família Ribot compra la Devesa de Dons o de Cartellà iniciant una de les propietats més extenses de Salt.
L'any 1622 els Ribot perden la Devesa i la compra Gaspar Llorens.
L'any 1635 la pubilla dels Llorens, Catalina Llorens, es casa amb Josep Font i Orri.
L'any 1754 una descendent directe dels Font-Llorens, Narcisa Font, es casa amb Llätzer Anton Camps, iniciador de la nissaga que farà que els seus successors acumulin un enorme patrimoni fent que Pelagi de Camps sigui el primer contribuent gironí de finals del segle XIX.
L'any 1878 Pelagi de Camps i de Matas obté el títol de Marquès concedit pel Papa Pius IX.
Carlos de Camps i de Olzinelles (1860-1939), propietari d'una gran extensió agroforestal, va ser Enginyer de Monts i un gran defensor de la causa forestal.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.
ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CASTELLS I CALZADA, Narcís; COLOMER I ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
COLOMER, M^a. Assumpció. "L'Arxiu del Baró d'Algerri, Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 10-11.
DONAT, Lúdia. "Les possibilitats de l'Arxiu Municipal de Salt: El fons patrimonial Baró d'Algerri-Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 16-17.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Diccionari General d'Heràldica. Barcelona, EDHASA. 1982.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Repertori de Grandeses, Títols i Corporacions Nobiliàries de Catalunya. Sant Cugat del Vallès, Institut d'Estudis Nobiliaris Catalans, Arxiu Nacional de Catalunya. 1998.
MASÓ, Elena. "La família Camps a través de la documentació". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 12-15.
PONS, Jordi. i ADROER, M^a Àngels. "Salt i el Marquès de Camps: un cas de caciquisme". Revista de Girona, núm. 129. Girona, Diputació de Girona, juliol i agost de 1988. p. 82-87.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal". Revista La Farga, núm.195. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 2002. p. 7-8.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal (II)". Revista La Farga, núm.199. Salt, Casal de Jubilats, març de 2003. p. 9-11.

Valoració

Donat els pocs elements decoratius i/o artístics que trobem dins l'església de Sant Cugat de Salt, ens cal donar importància en la justa mesura a aquest escut de poc valor artístic, però que preserva la memòria d'una família molt lligada a la història de Salt.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

ESCUT DE LA FAMÍLIA LLORENS

L-03

SITUACIÓ Església de Sant Cugat

UTM

Data Autor inicial Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general

Planejament derivat

Material

Qualificació urbanística

Protecció actual

Tipologia

Mesures

Tècnica

Ús actual

Ús original

Usos recomanats

PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



PROBABLE ESCUT DELS LLORENS

Escut amb un arbre que podria representar un Llorer en record de la família Llorens, avantpassats del Marquès de Camps. Es tracta de la part esquerra d'un conjunt de tres plafons de pedra de Girona (77 cms. X 82 cms. aprox.cadascún) col·locats a la manera de làpida sepulcral a la segona capella de la banda de l'Epístola.

Ens cal pensar que aquests escuts s'hagin instal·lat durant el segle XX i és probable que s'allunyin del rigor heràldic.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1537 la família Ribot compra la Devesa de Dons o de Cartellà iniciant una de les propietats més extenses de Salt.
L'any 1622 els Ribot perden la Devesa i la compra Gaspar Llorens.
L'any 1635 la pubilla dels Llorens, Catalina Llorens, es casa amb Josep Font i Orri.
L'any 1754 una descendent directe dels Font-Llorens, Narcisa Font, es casa amb Llätzer Anton Camps, iniciador de la nissaga que farà que els seus successors acumulin un enorme patrimoni fent que Pelagi de Camps sigui el primer contribuent gironí de finals del segle XIX.
L'any 1878 Pelagi de Camps i de Matas obté el títol de Marquès concedit pel Papa Pius IX.
Carlos de Camps i de Olzinelles (1860-1939), propietari d'una gran extensió agroforestal, va ser Enginyer de Monts i un gran defensor de la causa forestal.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.
ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
COLOMER, M^a. Assumpció. "L'Arxiu del Baró d'Algerri, Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 10-11.
DONAT, Lúdia. "Les possibilitats de l'Arxiu Municipal de Salt: El fons patrimonial Baró d'Algerri-Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 16-17.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Diccionari General d'Heràldica. Barcelona, EDHASA. 1982.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Repertori de Grandeses, Títols i Corporacions Nobiliàries de Catalunya. Sant Cugat del Vallès, Institut d'Estudis Nobiliaris Catalans, Arxiu Nacional de Catalunya. 1998.
MASÓ, Elena. "La família Camps a través de la documentació". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 12-15.
PONS, Jordi. i ADROER, M^a Àngels. "Salt i el Marquès de Camps: un cas de caciquisme". Revista de Girona, núm. 129. Girona, Diputació de Girona, juliol i agost de 1988. p. 82-87.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal". Revista La Farga, núm.195. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 2002. p. 7-8.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal (II)". Revista La Farga, núm.199. Salt, Casal de Jubilats, març de 2003. p. 9-11.

Valoració

Donat els pocs elements decoratius i/o artístics que trobem dins l'església de Sant Cugat de Salt, ens cal donar importància en la justa mesura a aquest escut de poc valor artístic, però que preserva la memòria d'una família molt lligada a la història de Salt.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

DOS ESCUTS A L'ESGLÉSIA DE SANT CUGAT

L-04

SITUACIÓ UTM

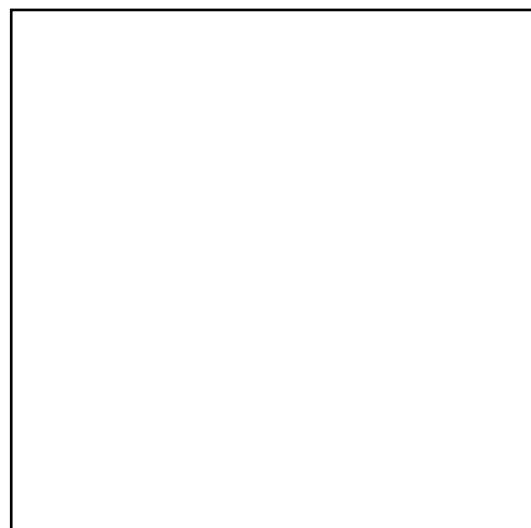
Data Autor inicial Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general	<input type="text" value="Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)"/>
Planejament derivat	<input type="text" value="PERI Barri Vell"/>
Material	<input type="text" value="Fusta policromada"/>
Qualificació urbanística	<input type="text"/>
Protecció actual	<input type="text" value="Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-5A.05)"/>
Tipologia	<input type="text" value="Escut pintat"/>
Mesures	<input type="text" value="30 cms. x 24 cms. cadascún."/>
Tècnica	<input type="text" value="Talla i pintura"/>
Ús actual	<input type="text" value="Moble litúrgic"/>
Ús original	<input type="text" value="Moble litúrgic"/>
Usos recomanats	<input type="text" value="Moble litúrgic"/>



PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Escuts pintats sobre fusta. Moble litúrgic. Retaule.
 Escuts pertanyents a la família del Marquès de Camps i el Baró d'Algerri.
 Sembla que no es ceneixen al rigor heràldic i adapten la simbologia segons les conveniències.
 Els dos campers disposen de corona de Marquès (sobre el camper la corona de marquès amb cercle realçat amb florons intercalats entre grups de perles cada un i posats sobre petites puntes), quan un hauria de ser de Baró.
 Escut de la dreta del moble: Camper quarterat. A l'1 de nou veiem l'escut del Marquès: d'or, 6 arbres terrassats de sinople acompanyats al cap d'una fe d'atzur i gules i el peu d'argent, 2 faixes ondades d'atzur. La resta de quaters elements diversos que pertanyen a les diferents famílies que s'han anat aplegant.
 Escut de l'esquerra del moble: Camper quarterat. Al 2 em pogut identificar l'àguila de sable, element (entre d'altres) distintiu del Baró d'Algerri. Al 3, ens sembla identificar l'heràldica dels Mates (segon cognom del primer marquès de Camps), "grup de flors de lis sinople sobre camp d'or", tot i que en aquest cas no són sinople ni és sobre camp d'or.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1537 la família Ribot compra la Devesa de Dons o de Cartellà iniciant una de les propietats més extenses de Salt.
L'any 1622 els Ribot perden la Devesa i la compra Gaspar Llorens.
L'any 1635 la pubilla dels Llorens, Catalina Llorens, es casa amb Josep Font i Orri.
L'any 1754 una descendent directe dels Font-Llorens, Narcisa Font, es casa amb Llätzer Anton Camps, iniciador de la nissaga que farà que els seus successors acumulin un enorme patrimoni fent que Pelagi de Camps sigui el primer contribuent gironí de finals del segle XIX.
Carlos de Camps i de Olzinelles (1860-1939), propietari d'una gran extensió agroforestal, va ser Enginyer de Monts i un gran defensor de la causa forestal.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen

Bibliografia

ALBERCH, Xavier; BURCH, Josep. Els masos fortificats del Pla de Salt. Servei Municipal de Publicacions de Salt, 1991.
ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Els Pergamins de l'Arxiu del Marquès de Camps. Salt, Ajuntament de Salt, 1999.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
COLOMER, M^a. Assumpció. "L'Arxiu del Baró d'Algerri, Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 10-11.
DONAT, Lúdia. "Les possibilitats de l'Arxiu Municipal de Salt: El fons patrimonial Baró d'Algerri-Marquès de Camps". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 16-17.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Diccionari General d'Heràldica. Barcelona, EDHASA. 1982.
FLUVIÀ i ESCORSA, Armand de. Repertori de Grandeses, Títols i Corporacions Nobiliàries de Catalunya. Sant Cugat del Vallès, Institut d'Estudis Nobiliaris Catalans, Arxiu Nacional de Catalunya. 1998.
MASÓ, Elena. "La família Camps a través de la documentació". Revista La Farga, núm.179. Salt, Casal de Jubilats, abril-maig-juny de 2000. p. 12-15.
PONS, Jordi. i ADROER, M^a Àngels. "Salt i el Marquès de Camps: un cas de caciquisme". Revista de Girona, núm. 129. Girona, Diputació de Girona, juliol i agost de 1988. p. 82-87.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal". Revista La Farga, núm.195. Salt, Casal de Jubilats, novembre de 2002. p. 7-8.
RUIZ PEDREIRA, Jacobo. "El Marquès de camps, Enginyer de monts i defensor de la causa forestal (II)". Revista La Farga, núm.199. Salt, Casal de Jubilats, març de 2003. p. 9-11.

Valoració

Escuts identificatius de la família De Camps. Probablement ens cal inscriure'ls dins una campanya de rehabilitació i decoració de l'església després de la Guerra Civil i costegen el moble/retaula amb les imatges de la Mare de Déu, Santa Lúcia i Verge del Carme. Amb una voluntat de ser recordats, deixen l'empremta de comitents de la capella en els escuts pintats del moble i els relleus de pedra del terra. Atès els pocs elements decoratius i/o artístics que trobem dins l'església de Sant Cugat de Salt, ens cal donar importància en la justa mesura a aquests escuts de poc valor artístic, però que preserven la memòria d'una família molt lligada a la història de Salt.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

RESTES DE FAÇANA ANTIGA FÀBRICA MULLERAS

L-05

SITUACIÓ

UTM

Data Autor inicial Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general

Planejament derivat

Material

Qualificació urbanística

Protecció actual

Tipologia

Mesures

Tècnica

Ús actual

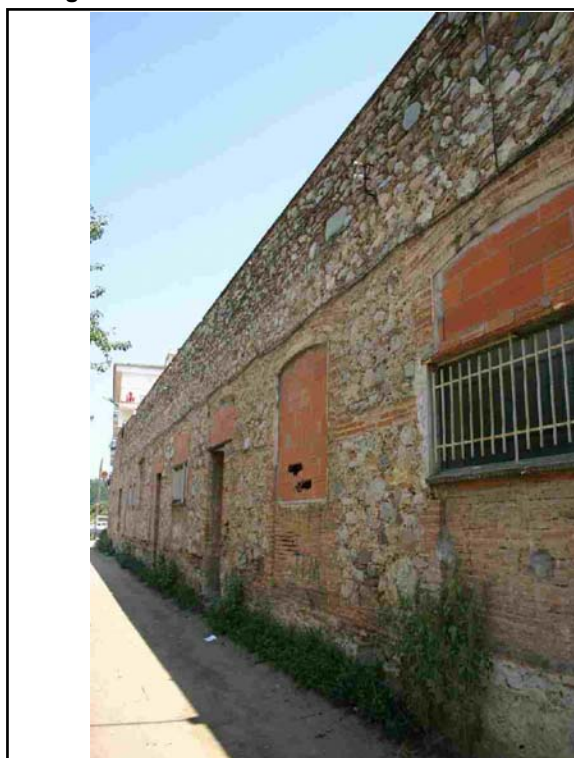
Ús original

Usos recomanats

PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Única paret que resta de l'antiga fàbrica Mulleras. Mur de còdols rierencs i obertures tapiades. Aquesta paret de poca alçada són les úniques restes de la fàbrica Mulleras que es va cremar l'any 1909 i el que avui podem veure és la façana oest.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

Dades històriques i/o tècniques

L'any 1846 es constitueix la societat Ramió i Cia i l'any 1855 es creen dues fàbriques al Veïnat.
L'any 1861 Pere Ramió instal·la una fàbrica a la travessera de Sant Antoni.
L'any 1909 es crema la fàbrica Mulleras.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen. Paret de rierencs amb intervencions d'obra nova per tapiar obertures.

Bibliografia

ALBERCH i FUGUERES, X. i BURCH i RIUS, J. Salt, Quaderns de la Revista de Girona. Girona, Diputació de Girona, 1994.
ALONSO i PONT, Agapit. "Salt: 8 en 1". Revista La farga, núm. 141. Salt, Casal de Jubilats, juny de 1993. p.8-18.
ARTAL, R. "Salt, el Creixement d'un Poble. Petita història d'arquitectura local". Revista La Punxa núm. 12. Girona, Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Girona. 1991. p. 2-6
BOADAS i RASET, Joan. "La Transformació de Salt per la Indústria Tèxtil". Revista de Girona, núm. 126. Girona, Diputació de Girona, gener-febrer de 1988. p. 75-80.
BOSCH i TERMES, Jaume. (El Meneró del Rec) "Arqueologia Industrial a Salt". Revista La Farga, núm. 86. Salt, Casal de Jubilats, març de 1987. p. 6-8.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. "Factoria Cultural Coma Cros de Salt". Nous usos per a antics espais industrials. Girona, Publicacions de la Universitat de Girona, 2003. p. 271-285.
BOVER i PAGESPETIT, Andreu. Salt, els Pobles del Gironès. Salt, Ajuntament de Salt, 2004.
BUCH i SERRA, Lluís. Aproximació al Creixement urbà de Salt. Salt, Servei Municipal de Publicacions, Ajuntament de Salt 1988.
CASTELLS i CALZADA, Narcís; COLOMER i ARCAS, M. Assumpció. Salt, Documents per a la Història.. Girona, Ajuntament de Salt, 1998.
CLARÀ, Josep. "Elements per a una història de Salt". Revista de Girona, 86. Girona, Diputació de Girona, any 1979.
NADAL, Joaquim. "La Industrialització al Gironès: L'Exemple de Salt". Recerques, núm. VI. Barcelona, Editorial Ariel, 1976. p. 183-203.
ROS NICOLAU, Josep. L'Abans. El Gironès, Salt. Recull fotogràfic 1880-1965. El Papiol, Editorial Efadós SL. 2005.
SALA i OLLER, Rafel. "Adéu a la Gassol". Revista La Farga, núm.216. Salt, Casal de Jubilats, desembre de 2004. p.11-12.
SUREDA i CANALS, Pere Joan. "Del segle passat a Salt, 1924.- Foc al Molí". Revista La Farga, núm. 191. Salt, Casal de Jubilats, maig de 2002. p. 13.
SUREDA i CANALS, Pere Joan. "Del segle passat a Salt, 1950.- Centenari de l'empresa Coma i Cros". Revista La Farga, núm. 197. Salt, Casal de Jubilats, gener de 2003. p. 8.
TORRAMADÉ, R. "La Coma i Cros". Revista La Farga, núm. 197. Salt, Casal de Jubilats, gener de 2003. p.10-11.

Valoració

Aquestes restes tenen un valor més simbòlic que no pas arquitectònic, atès que es tracta dels únics vestigis de l'antiga fàbrica Mulleras del Veïnat i que va desaparèixer arran d'un incendi l'any 1909.
Si s'inclou dins un itinerari de patrimoni industrial, es podria acompanyar d'una placa explicativa i/o commemorativa atès que d'aquí a pocs anys complirà el centenari del seu tancament.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FORNÍCULA AMB VERGE

L-06

SITUACIÓ Carrer Processó, cantonada amb el passeig de Verdaguer

UTM

Data s. XX Autor inicial Desconegut Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Material

Qualificació urbanística

Protecció actual Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-5D.05)

Tipologia Fornícula amb imatge religiosa.

Mesures

Tècnica

Ús actual

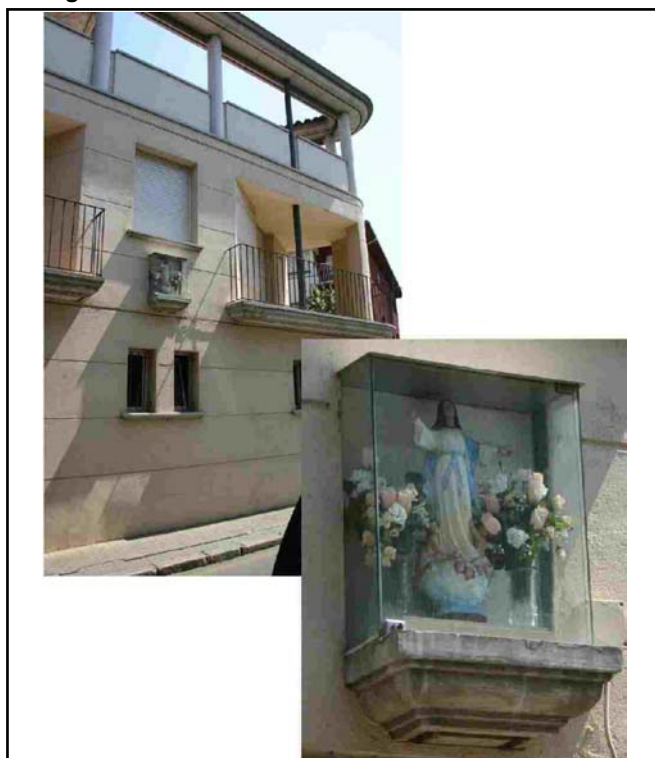
Ús original

Usos recomanats

PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Pedestal amb urna de vidre i imatge de la Verge.
Solució poc afavorida amb voluntat de mantenir un element incorporat a la façana després de reformar completament tota la vivenda.
En fotografies anteriors a la reforma, veiem que la imatge s'albergava sota un frontó triangular sostingut per columnetes i mostrava un aspecte molt més digne i adient a l'esperit d'aquest tipus d'elements.
Actualment, l'aspecte final de la imatge (potser de guix, però sembla de plàstic) dins una urna de vidre, sota un finestral i sobre un pedestal de pedra motllurat en una façana totalment reformada l'hi dóna un aire d'art Kitsch i d'una estètica diríem dubtosa.
Malgrat tot, cal valorar positivament el fet de preservar i mantenir el record d'aquest element en el lloc original.

Dades històriques i/o tècniques

Existeixen imatges anteriors a la reforma de la façana amb un aspecte molt més digne i adient a l'esperit d'aquest tipus d'elements.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen.

Bibliografia

No es coneix.

Valoració

Valor patrimonial simbòlic. Element que ens preserva la memòria d'uns costums arrelats, religiosos i socials. Sovint i per alguna data concreta, la gent s'aplegava davant la imatge per pregar. Dins el fet religiós, podem veure també un ús social: punt de reunió de veïns, motiu d'alguna celebració, etc.

Atès que la solució actual podem dir que no és del tot reeixida, potser fora bo proposar als propietaris de recuperar el muntatge original.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FORNÍCULA AMB SANT FELIU

L-07

SITUACIÓ Carrer Llarg, 43; cantonada amb carrer Santa Afra

UTM

Data s. XIX i XX Autor inicial Desconegut Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat PERI Barri Vell

Material

Qualificació urbanística Zona Residencial de Ciutat Vella (CLAU 1.1)

Protecció actual Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-5D.02)

Tipologia Fornícula amb imatge religiosa.

Mesures

Tècnica

Ús actual

Ús original

Usos recomanats

PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Fornícula amb arc apuntat amb imatge de Sant Feliu. La fornícula té una porta amb marc de fusta i vidre i l'interior enrajolat i pintada la part superior amb decoració d'estrelles. Sant Feliu vestit amb dalmàtica de colors blau cel i porpra i a la mà dreta hi porta la palma símbol del martiri. Probablement la imatge és de guix i de poc valor artístic, però el conjunt té un valor patrimonial atès que es tracta d'elements que ens indiquen uns costums i creences molt arrelades anys enrera, tot i que avui dia ja en desús.

Dades històriques i/o tècniques

No es coneixen

Patologies aparents. Observacions

Si bé sembla que la imatge i la fornícula estan en bon estat, l'aspecte general és d'abandonament i en estat de degradació. Caldria una restauració conservant el seu aspecte original.

Bibliografia

No es coneix.

Valoració

Valor patrimonial simbòlic. Element que ens preserva la memòria d'uns costums arrelats, religiosos i socials. Sovint i per alguna data concreta, la gent s'aplegava davant la imatge per pregar. Dins el fet religiós, podem veure també un ús social: punt de reunió de veïns, motiu d'alguna celebració, etc.

PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC I ELEMENTS D'INTERÈS HISTÒRIC

FORNÍCULA AMB SANT ANTONI

L-08

SITUACIÓ Carrer Sant Antoni, 23; enfront del carrer Unió

UTM

Data s. XIX-XX Autor inicial Desconegut Propietat

Data intervenció 1 Autor intervenció 1 Gestió

Data intervenció 2 Autor intervenció 2 Contacte

SITUACIÓ URBANÍSTICA / FITXA TÈCNICA

Planejament general Revisió Pla General (Aprovació definitiva 5/4/02)

Planejament derivat

Material

Qualificació urbanística

Protecció actual Àmbits Protecció Patrimoni PGOM - 2002 (APP-5D.04)

Tipologia Fornícula amb imatge religiosa.

Mesures

Tècnica

Ús actual

Ús original

Usos recomanats

PRESENTACIÓ

Imatge

Descripció



Fornícula encastada a la façana del carrer Sant Antoni, 23 amb imatge del sant titular del carrer que dona nom al barri. Fornícula rematada amb punt rodó, marc de fusta i porta de fusta amb vidre. A l'interior la imatge de Sant Antoni de Pàdua amb el Nen en braços. Probablement la imatge és de guix i de poc valor artístic, però el conjunt té un valor patrimonial atès que es tracta d'elements que ens indiquen uns costums i creences molt arrelades anys enrera, tot i que avui dia ja en desús. A més, en aquest cas, sant Antoni és qui dona nom al barri del Veïnat.

Dades històriques i/o tècniques

El Veïnat comença a formar-se a partir del carrer de Sant Antoni a mitjan segle XIX a l'entorn de les fàbriques que s'hi instal·len.

L'any 1881 s'instal·len les monges de Santa Clara al nou convent del Veïnat.

L'any 1890 el Veïnat ja acull més de 750 persones en 151 cases.

L'any 1972 es construeix l'església de Sant Jaume.

Patologies aparents. Observacions

No s'observen. La façana ha estat restaurada i també la fornícula.

Bibliografia

No es coneix.

Valoració

Valor patrimonial simbòlic. Element que ens preserva la memòria d'uns costums arrelats, religiosos i socials. Sovint i per alguna data concreta, la gent s'aplegava davant la imatge per pregar. Dins el fet religiós, podem veure també un ús social: punt de reunió de veïns, motiu d'alguna celebració, etc.

En aquest cas, sant Antoni és qui dóna nom al barri del Veïnat.

MATRIMONI I CARRERA

M-01

SITUACIÓ Carrer Major, davant oficines Polica Local



FITXA TÈCNICA

Autor	Lluís Vilà
Data	
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Planxa d'acer corten retallada.
Lluís Vilà, (Banyoles 1952), pintor i escultor. S'inicia a principis dels anys 70 participant a la Mostra Col·lectiva del GRUP TINT-2, a la Llotja del Tint a Banyoles. Des de els seus inicis fins a mitjans dels anys 80 treballa en el camp de la investigació i la instal·lació dins les corrents conceptuals del "eat art" i l'art fungible. Després d'aquesta etapa s'interessa per l'embolcall del menjar en conserva, les llaunes, treballa escultures en ferro sense volum, i el disseny, amb un llenguatge entre aquest i l'escultòric. Una constant en la seva obra és la utilització de materials fungibles i la seva crítica dirigida a la societat de consum, que dona per acabada, amb l'exposició "ÀLEF" a la Galeria Alter Ego de Barcelona. A partir d'aquest moment integra el llenguatge, pictòric i l'escultòric, creant la sèrie "CONTRARIS" i la seva obra recent "LOGOS".

Bibliografia

AL·LEGORIA IMPROBABLE (CACTUS)

M-02

SITUACIÓ Passeig Ciutat de Girona, cantonada carrer Juan de la Cierva



FITXA TÈCNICA

Autor	Leonard Beard
Data	1992
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Planxa metal·lica pintada.
Leonard Beard (Coventry - Regne Unit 1962).

Bibliografia

NOU ORDRE MUNDIAL (LLEI DE L'EMBUT)

M-03

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor	Francesc Torres Monsó
Data	1997
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Escultura formada per quatre peces de grans dimensions de planxa metal·lica pintada de color vermell. Conjunt format per tres embuts: un quadrat, un cilíndric i un pla.

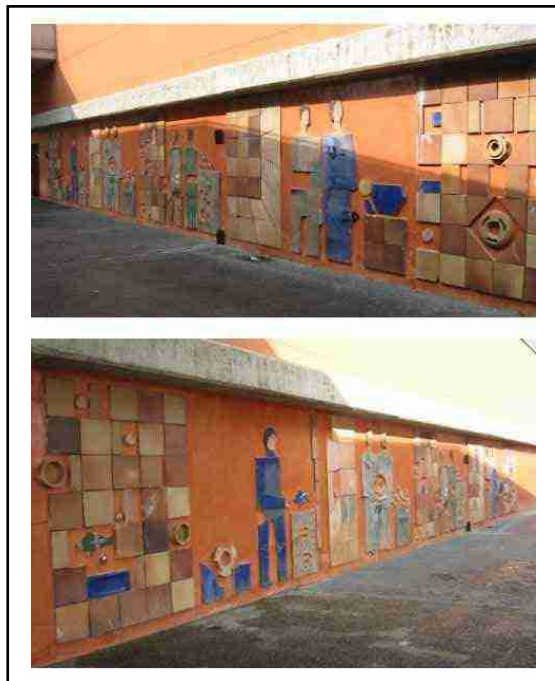
Francesc Torres Monsó (Girona, 1922), treballà a Barcelona amb Monjo i Clarà. Va rebre influències del noucentisme amb tendències academicistes. El 1945 es tralladà a viure a París on consolidà el seu estil expresionista. Incorporà a les seves obres el polièster, les resines sintètiques i el color, amb una clara referència al pop-art.

Bibliografia

MURAL CERÀMIC AL MERCAT

M-04

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor	Emília Xargay
Data	1982
Estat conservació	Regular
Propietat	Ajuntament

Descripció

Mural ceràmic de grans dimensions format per peces de diferents mides i format. El seu suport és una façana del Mercat Municipal.

Emília Xargay, (Sarrià de Ter 1927 - l'Escala 2002), es va iniciar, des de molt jove, en el món de l'art, assistint a les classes del pintor barceloní, establert a Girona, Joan Orihuel. La seva primera exposició fou l'any 1944 a la Biblioteca Municipal de Girona. Realitzar més quatre-centes exposicions i rebé nombrosos premis. La seva obra abasta diferents àrees: escultura pintura, esmalt, ceràmica.

Bibliografia

MANZANO, Rafael; XARGAY, Emília; Emília Xargay : Biografia : Antologia

TORTUGA TORTUGA

M-05

SITUACIÓ Passeig Països Catalans, davant pavelló poliesportiu



FITXA TÈCNICA

Autor	Pep Camps
Data	1997
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Escultura de bronze damunt una base de formigó i planxa metal·lica d'acer corten.

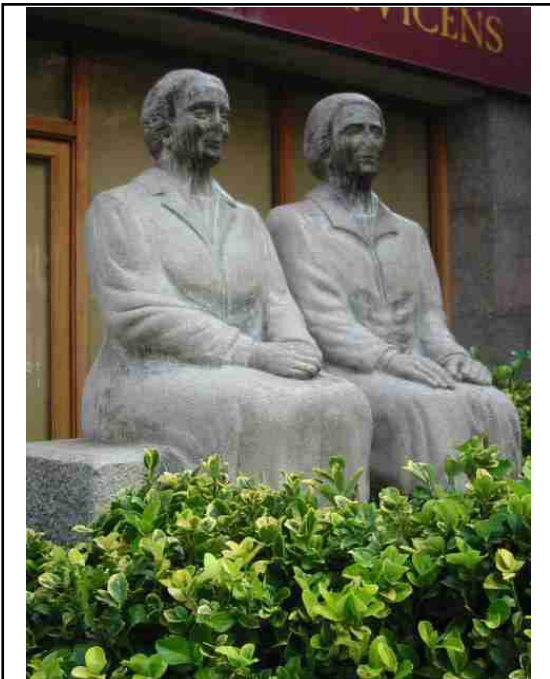
Pep Camps (Girona 1962) pintor autodidacte, realitzà estudis de Historia de l'Art a la Universitat Autònoma de Barcelona. En les primeres exposicions en els anys vuitanta alternà la pintura amb les instal·lacions i les performances, a partir d'una estada a Berlín es centra sobre tot en la pintura.

Bibliografia

LES LOLES

M-06

SITUACIÓ Carrer Àngel Guimerà cantonada carrer Pacheco



FITXA TÈCNICA

Autor	Josep Ma Corominas
Data	1990
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Dues figures de dona assegudes, formades amb pedra artificial. Està situada damunt un jardinet.

Bibliografia

MOMUNT A JOAQUIM RAVETLLAT

M-07

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor	<input type="text" value="Claudio Díaz"/>
Data	<input type="text" value="1951"/>
Estat conservació	<input type="text" value="Regular"/>
Propietat	<input type="text" value="Ajuntament"/>

Descripció

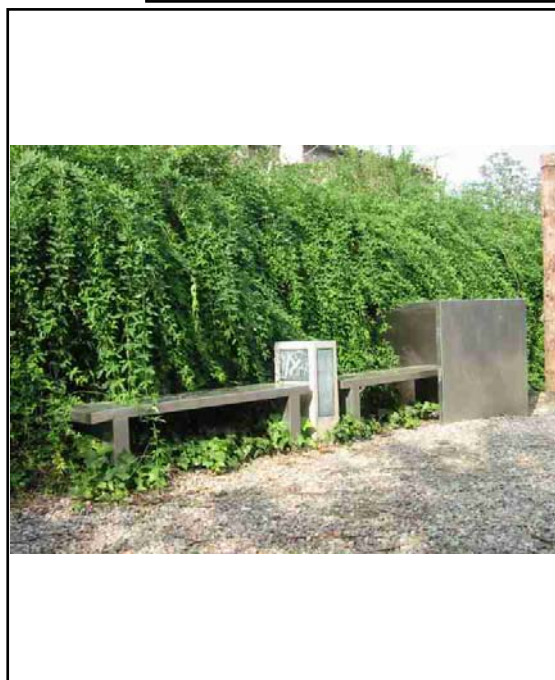
Monument a Joaquim Ravetllat Estech. Format per un monolit de pedra de Sant Vicenç. A la part frontal hi ha una font que aboca a un petit bassiol, un retrat en baixrelleu de bronze i el text "Joaquim Ravetllat Estech, 1872-1923". A la part posterior hi ha el text: "Biólogo y veterinario hijo ilustre de esta villa", l'escut de la ciutat de Salt i la data 1951. Claudio Díaz arquitecte de Figueres, fou tècnic municipal de Salt, Castelló d'Empúries, La Junquera i Roses. A Girona realitzà l'edifici de la Cambra de Comerç a la Gran Via de Jaume I.

Bibliografia

TAULA DESADA

M-08

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor	<input type="text" value="Josep Maria Oliveras"/>
Data	<input type="text" value="1997"/>
Estat conservació	<input type="text" value="Regular"/>
Propietat	<input type="text" value="Ajuntament"/>

Descripció

Element elaborat amb tres peces-mobles d'acer inoxidable i un paral·lelepípede de formigó i vidre.

Bibliografia

FONT DEL PASSEIG CIUTAT DE GIRONA

M-09

SITUACIÓ Passeig Ciutat de Girona cantonada carrer Enric Granados



FITXA TÈCNICA

Autor	Santiago Planella
Data	1985
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Escultura formada per un bassiol de pedra artificial de color blanc. L'aigua cau per la part posterior d'un baix relleu de bronze.
Santiago Planella neix a Olot el 1961. Del 1979 al 1985 estudia a Itàlia on obté la llicenciatura d'escultura. Del 1983 al 1994 exposa a diferents galeries i espais públics, i realitza obra pública a diferents ciutats catalanes i italianes. Paral·lelament del 1991 al 1996 treballa en diversos projectes de realització escenogràfica a Firenze, Roma i Barcelona; i del 1996 al 2001 en aparadorisme a Girona i Barcelona. Del 95 al 2000 realitza cursos de especialització ceràmica; i col·labora en diferents tallers de terrissa tradicional a La Bisbal d'Empordà.

Bibliografia

NINFA AL PARADÍS ESQUIZOFRÈNIC

M-10

SITUACIÓ Pati est del Parc Hospitalari



FITXA TÈCNICA

Autor	Rosa Serra
Data	1983
Estat conservació	Regular
Propietat	Pública

Descripció

Peça escultòrica antropomorfa de pedra artificial de color blanc, damunt un pedestal de granet.
Rosa Serra (Vic, Osona, 1944) es va traslladar a Olot el 1952, on actualment treballa i resideix. Té obres a la via pública a Girona, Olot, Lleida, Figueres, el Prat de Llobregat, Barcelona, Lausana, Kuwait, Miami, Rio de Janeiro, Singapur... El 1985 va començar a treballar en la "Suite olímpica", una col·lecció de 38 escultures en bronze que representen els esports olímpics. La col·lecció és a la seu del Comitè Olímpic Internacional de Lausana, a Suïssa. Recentment ha exposat al Japó, Montecarlo i Nova York.

Bibliografia

L'HORTALÀ

M-11

SITUACIÓ Passeig Ciutat de Girona cantonada carrer Manuel de Falla



FITXA TÈCNICA

Autor	Xavier Medina-Campeny
Data	1999
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Peça de bronze de 2 metres d'alt.
 Xavier Medina-Campeny (Barcelona, 1943), descendent de la nissaga d'escultors catalans Josep i Damià Campeny. Es forma en el món de l'arquitectura. El 1974 marxa a Nova York. Actualment treballa entre Barcelona i aquesta ciutat americana. Té instal·lades diverses escultures públiques, algunes de caràcter monumental; entre d'altres llocs, a Nova York, Atlanta, Barcelona, Puigcerdà i l'Hospitalet de Llobregat. La seva obra ha estat exhibida individualment i col·lectiva a Europa i els Estats Units, principalment.

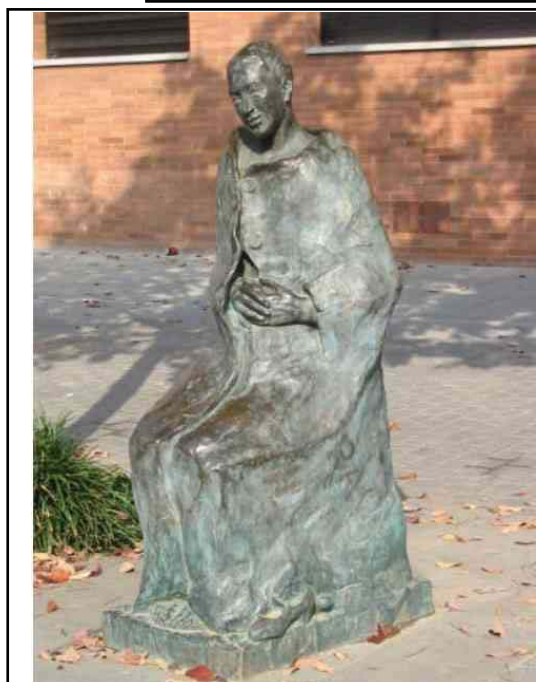
Bibliografia

GIRALT-MIRACLE, Daniel, i CIRLOT VALENZUELA, Lourdes. L'escultura de Medina-Campeny. Xavier Amir, 1994.

FRÀGIL

M-12

SITUACIÓ Passeig Ciutat de Girona cantonada carrer Prudenci Bertrana



FITXA TÈCNICA

Autor	Roser Oliveras
Data	1992
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

El títol complet és Fràgil o la Madonna de la manta. Element de bronze que representa una figura asseguda. El vestit està cobert de la paraula FRÀGIL.
 Roser Oliveras (Girona 1952) estudia gravat a l'Escola de Belles Arts d'Olot; i pintura i dibuix a la Facultat de Belles Arts de Barcelona. El 1967 obté el Primer Premi Nacional de Dibuix a Alacant. Treballa la pintura sobre paper i sobre tela, utilitzant diferents tècniques com el gouache, pastel, acrílic i oli, que sovint combina amb el collage. També ha treballat en la realització de cartells i obra gràfica.

Bibliografia

PORTA TRANSVERSALT

M-13

SITUACIÓ Rotonda Torre Mirona, encreuament carrers Bescano i d'Isaac Rabin



FITXA TÈCNICA

Autor	Jaume Faixó
Data	1997
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Un gran rectangle d'acer corten amb rierencs als laterals forma aquesta porta del costat oest de la ciutat.

Bibliografia

CALZADA, Arcadi; DOMÈNECH, Joan; MIRALLES, Francesc; ANSESA, Enric; CLARÀ, M^a. Antònia. "Jaume Faixó". Editorial Fundació Caixa de Girona
 BERGA, Miquel. "Jaume Faixó: un record" article a Revista de Girona. Any:2001 Numero:209

MURUROA

M-14

SITUACIÓ Rotonda passeig Marquès de Camps i avinguda de la Pau



FITXA TÈCNICA

Autor	Jordi Gispert
Data	1998
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

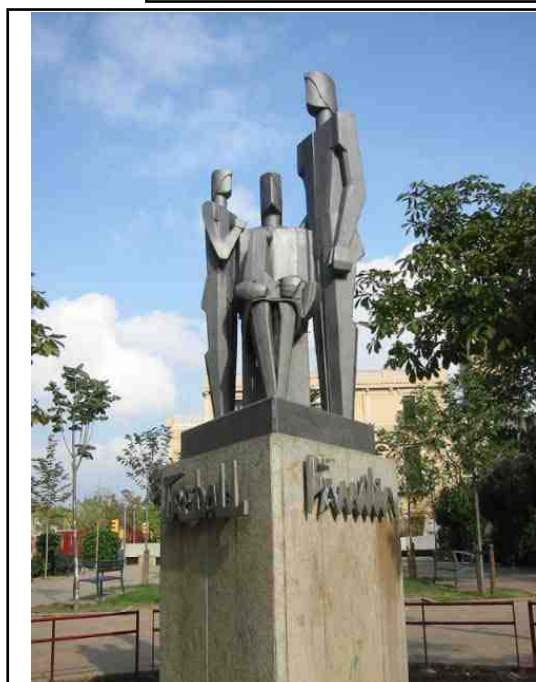
Element de grans dimensions de planxa d'acer pintat i corten. Jordi Gispert pintor nascut a Salt el 1949 en el si d'una família de pintors artesans, inicià els seus estudis d'art a principis de la dècada dels seixanta a l'Escola de Belles Arts de la seva localitat natal. A partir d'aleshores, començà un recorregut artístic de gairebé quaranta anys, al llarg dels quals la seva personalitat s'ha refermat i consolidat en un obra caracteritzada per un fort contingut abstracte. Profund coneixedor dels recursos tècnics, Gispert utilitza generalment una tècnica mixta a base de làtex, pigments, fulls d'or, papers i cartons.

Bibliografia

FAMÍLIA TREBALLADORA

SITUACIÓ Plaça de la Llibertat

M-15



FITXA TÈCNICA

Autor	Lluís Molins i Mateu
Data	1974
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Grup escultòric que representa una família realitzat amb planxa de ferro pintada. Situada damunt un pedestal triangular amb una de les paraules "FAMÍLIA, TREBALL UNIÓ" a cada costat.

Lluís Molins (Cassà de la Selva, 1927-Salt, 2005), fou pintor, escultor i director de l'Escola de Belles Arts de Salt durant 30 anys, Quan tenia 5 anys es va establir a Salt amb la seva família, als 18 anys treballava de fuster i es va especialitzar en la talla de mobles. Aviat es va interessar en l'escultura i la pintura, va cursar estudis a les Escoles de Belles Arts de Girona i Barcelona. L'any 1960, en acabar la carrera, va proposar a l'Ajuntament de Salt la creació d'una escola de Belles Arts. L'Ajuntament va acceptar la proposta i el va nomenar director, càrrec que va ocupar fins el 1990.

Com a escultor utilitzava sobretot la fusta, el ferro, la terra cuita i el bronze. "La família treballadora" és una de les seves escultures més emblemàtiques.

Bibliografia

INDRET FAMILIAR

SITUACIÓ Rambla Josep Terradellas

M-16



FITXA TÈCNICA

Autor	Xavier Medina-Campeny
Data	1999
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Escultura situada en un parterre formada per tres elements de tub d'acer corten i una figura que representa un ocell realitzada amb bronze.

Xavier Medina-Campeny (Barcelona, 1943), descendent de la nissaga d'escultors catalans Josep i Damià Campeny. Es forma en el món de l'arquitectura. El 1974 marxa a Nova York. Actualment treballa entre Barcelona i aquesta ciutat americana. Té instal·lades diverses escultures públiques, algunes de caràcter monumental; entre d'altres llocs, a Nova York, Atlanta, Barcelona, Puigcerdà i l'Hospitalet de Llobregat. La seva obra ha estat exhibida individualment i col·lectiva a Europa i els Estats Units, principalment.

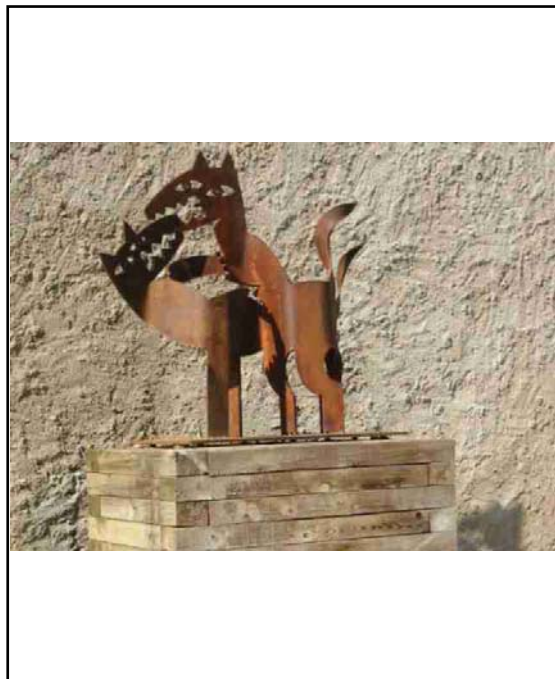
Bibliografia

GIRALT-MIRACLE, Daniel, i CIRLOT VALENZUELA, Lourdes. L'escultura de Medina-Campeny. Xavier Amir, 1994.

BARALLA D'AMOR

M-17

SITUACIÓ Placeta del Teatre



FITXA TÈCNICA

Autor	José Luís Pascual
Data	1998
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Escultura de petites dimensions formada amb planxa metal·lica d'acer corten damunt un pedestal de fusta.

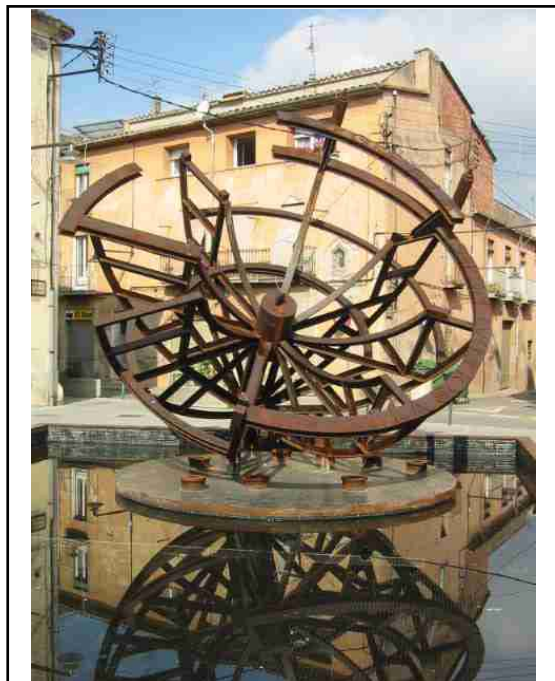
José Luís Pascual (Barcelona 1947) obtingué el títol d'arquitecte l'any 1970. Inicià l'aprenentatge del dibuix i la pintura de manera autodidàctica cap el 1965. Fins l'any 1980 treballa a Barcelona, després passa sis anys a Ibiza. Del 1986 al 1994 es trasllada Centelles. Posteriorment s'instal·la a l'Empordà, primer a Ventalló i des del 1999 a Sant Mori. Des del 1989 es dedica de manera exclusiva a l'escultura; primer amb cartró i després amb ferro. Ha realitzat nombroses intervencions en l'espai públic.

Bibliografia

CÚPULA INVERTIDA

M-18

SITUACIÓ Plaça de Sant Jaume



FITXA TÈCNICA

Autor	Josep Admetlla
Data	
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Element de grans dimensions formada per un element geomètric d'acer corten damunt un pedestal de pedra situat en un bassiol enrajolat de peces ceràmiques de color negre. El contorn és de pedra de Sant Vicenç, gravada amb frases de Carles Vivó.

Bibliografia

LA MARE DEL BELL AMOR

M-19

SITUACIÓ Parròquia de Sant Jaume, carrer Enric Granados



FITXA TÈCNICA

Autor	Antoni Delgado
Data	1993
Estat conservació	Bo
Propietat	Bisbat

Descripció

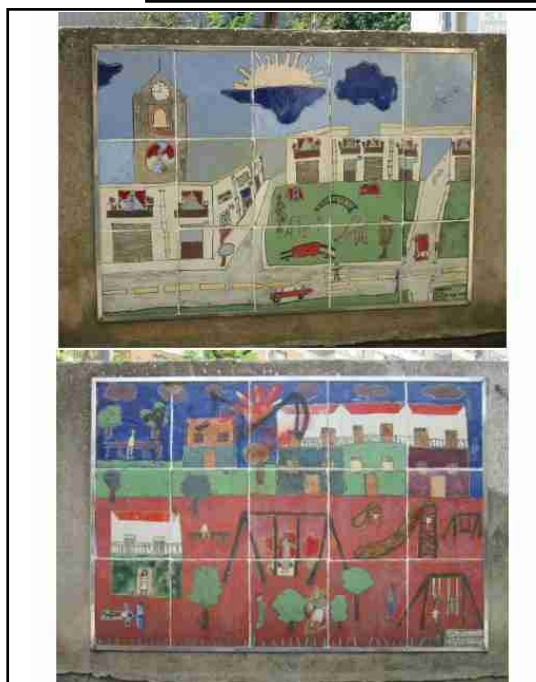
Figura situada damunt un pedestal de pedra de Banyoles realitzada amb bronze, al costat del campanar de l'església de Sant Jaume.

Bibliografia

DOS MURALS CERÀMICS DE PAISSATGES URBANS

M-20

SITUACIÓ Plaça de la Llibertat, cantonada carrer Major



FITXA TÈCNICA

Autor	Varis
Data	1982
Estat conservació	Regular
Propietat	Ajuntament

Descripció

Es tracta de dos murals ceràmics de 15 peces cadascun realitzats en gres refractari per Joan Casanovas i Maria Crehue, en el seu taller d'Ordis, seguint dibuixos realitzats per alumnes de 4rt curs del Col·legi Nostra Senyora del Rosari.

Bibliografia

GARBÍ

M-21

SITUACIÓ Carrer President Francesc Macià. Escola Fisioteràpia



FITXA TÈCNICA

Autor	Lluís Gálvez
Data	2005
Estat conservació	Bo
Propietat	Privada

Descripció

Situada al pati de l'Escola Universitària de Fisioteràpia Garbí. Realitzada amb acer corten.
Lluís Gálvez Urbano (Montilla, Còdoba, 1960)

Bibliografia

ESGRAFIATS DEL CEMENTIRI

M-22

SITUACIÓ Cementiri Municipal, carrer Rocacorba



FITXA TÈCNICA

Autor	Joan Pujol Carandell
Data	1986
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Es tracta de dos esgrafiats monocolors realitzats en els testers de dues fileres de ninxòls.

Bibliografia

SALT

SITUACIÓ Rotonda d'accés a l'Autopista AP-7

M-23



FITXA TÈCNICA

Autor	Xavier Medina-Campeny
Data	2006
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Element de grans dimensions format per quatre cilindres d'acer corten amb lletres retallades.

Xavier Medina-Campeny (Barcelona, 1943), descendent de la nissaga d'escultors catalans Josep i Damià Campeny. Es forma en el món de l'arquitectura. El 1974 marxa a Nova York. Actualment treballa entre Barcelona i aquesta ciutat americana. Té instal·lades diverses escultures públiques, algunes de caràcter monumental; entre d'altres llocs, a Nova York, Atlanta, Barcelona, Puigcerdà i l'Hospitalet de Llobregat. La seva obra ha estat exhibida individualment i col·lectiva a Europa i els Estats Units, principalment.

Bibliografia

GIRALT-MIRACLE, Daniel, i CIRLOT VALENZUELA, Lourdes. L'escultura de Medina-Campeny. Xavier Amir, 1994.

ADÉU

SITUACIÓ Plaça del Veïnat

M-24



FITXA TÈCNICA

Autor	Anna Manel·la
Data	1997
Estat conservació	Bo
Propietat	Ajuntament

Descripció

Escultura de 110 cm d'alçada realitzada amb bronze.

Anna Manel·la (Olot 1950). Estudià a Llotja de Barcelona, a l'Escola de Belles Arts d'Olot, al Taller Marzo Mart de gravat de Sant Feliu de Guíxols. Ha realitzat nombroses exposicions individuals i col·lectives arreu de Catalunya; al 1981 a la Galeria d' Art Sant Lluç d'Olot ("Plàstica Olotina Actual"), al 1982 a la Galeria d'Art Sant Jordi de Girona, també a Palafrugell, Arenys de Mar, Besalú, Banyoles, ... També ha realitzat exposicions a Suècia ("Blau" al Borgtromgruppen d'Estocolm), a Alemanya ("Multituds" al Paulusgalerie d'Albtadl) o Itàlia ("L'uvlio ritrovato, Incontro giovani artisti" a Cervaro).

Bibliografia

LES LLÚDRIGUES

M-25

SITUACIÓ Plaça de la Vila

FITXA TÈCNICA

Autor	Lluís Mateu
Data	1982
Estat conservació	Deficient
Propietat	Ajuntament

Descripció

Tres figures realitzades amb pedra artificial. Una d'elles fa la funció de font. Està previst substituir-les per tres peces iguals realitzades amb pedra. Lluís Mateu. Artista saltenc autodidacte que ha conreat la pintura, l'escultura, el gravat, l'esmalt... Ha rebut diferents premis.



Bibliografia

--

CEDRE DE LA PLAÇA DEL PI

V-01

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació

Propietat

Descripció

Exemplar de Cedrus Deodara.
Protecció actual: Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-3.07)

Bibliografia

DOS CEDRES A L'ANTIGA GUARDERIA GASSOL

V-02

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació

Propietat

Descripció

Dos exemplars de Cedrus deodara situat al costat oest de l'antiga guarderia de la Fàbrica Gassol i actual Escola de Belles Arts.
Protecció actual: Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-3.11)

Bibliografia

LLEDONER AL CARRER SANT DIONÍS

V-03

SITUACIÓ Carrer Sant Dionís



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació Bo

Propietat Ajuntament

Descripció

Exemplar de Celtis australis situat davant de l'Escola Bressol de Salt.
Protecció actual: Precatàleg PERI Barri Vell - 2002 (PBV-3.12)

Bibliografia

PLÀTANS DE LA PLAÇA LLUÍS COMPANYS

V-04

SITUACIÓ Plaça del President Lluís Companys



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació Bo

Propietat Ajuntament

Descripció

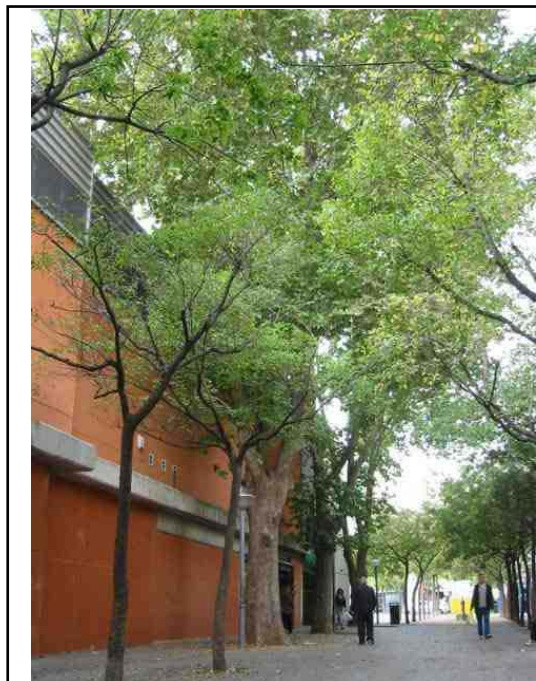
Quatre exemplars de Platanus Hybrida.

Bibliografia

PLÀTANS DE LA PLAÇA DEL MERCAT

V-05

SITUACIÓ Carrer Torres i Bages



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació Bo

Propietat Ajuntament

Descripció

Tres exemplars de Platanus Hybrid.

Bibliografia

PALMERA DE CA L'ESCALER

V-06

SITUACIÓ Carrer Major, 260; cantonada carrer Marquès de Camps



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació Bo

Propietat Ajuntament

Descripció

Magnífic exemplar de Phoenix canarienses.

Bibliografia

NOGUER DE LA PLAÇA CATALUNYA

V-07

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació

Propietat

Descripció

Exemplar de Junglans regia

Bibliografia

XIPRERS DEL CEMENTIRI

V-08

SITUACIÓ



FITXA TÈCNICA

Autor

Data

Estat conservació

Propietat

Descripció

9 exemplars monumentals de Cupresus Sempervirens.

Bibliografia



Dades del jaciment: 6265

Nom/s: MAS LLORENS

Municipi: Salt

Comarca: Gironès

Coordenades UTM: 481920 / 4647160

Accés: Fàcil

Context: Zona urbana

Actual Museu Hidràulic de Salt, al costat de l'església parroquial de Sant Cugat.

Tipus: Lloc d'enterrament Inhumació col·lectiu necròpolis
Assentament militar torre

Cronologia: 988 / 1150 Medieval Comtes de Barcelona /
1453 / 1789 Modern /

Estat conservació: Bo

Descripció:

NECRÒPOLIS:

Situada al costat de l'església de Sant Cugat, esmentada el 882. Consta de 13 enterraments d'inhumació, orientats de ponent a llevant. Tipològicament, consten d'una fossa excavada al sòl i voltada de pedres. Cap enterrament porta aixovar, i molts d'ells estan afectats per les reformes interiors fetes a la casa en èpoques posteriors, sobretot a principis del segle XVII. La posició dels esquelets és la següent: estirats a terra, d'esquenes, amb els braços en diferents posicions (paral·lels al costat, sobre el ventre o sobre el pit).

TORRE:

Construïda sobre un terreny d'aportació al·luvial format per sorres i còdols rierencs. La planta és quadrangular, amb tres pisos d'alçada. L'excavació en l'interior no permeté la datació perquè havia estat rebaixat en unes remodelacions del segle XVI. Malgrat tot, ha de ser anterior al segle XIV. Els elements defensius són característics: un conjunt d'espitlleres de ballesta disposades en parelles per cada cara de la torre i pis. El motiu de la construcció és com a centre protector de les cases de pagès de l'entorn i els molins propers.

En el segle XVI es fa una reforma de la torre, amb obertura de noves espitlleres per a poder disparar arma de foc. Es construeix un passadís que porta a un reducte fortificat adossat a la torre per l'angle NE i format per la planta baixa i pis. Les grans reformes de la casa s'efectuaren a principis del segle XVII. S'oblitera part de l'antic cementiri, amb la construcció d'un edifici annex a la torre i al reducte fortificat. S'afegeix una escala de caragol que comunica el primer pis de la torre amb el segon pis de la nova edificació. La torre es cobreix amb teulat a 4 vessants. Hi ha un inventari de l'any 1633 on es relacionen totes les estances de la casa, corresponent a un tipus d'edificació molt corrent durant l'època.

A finals del segle XVIII, el Mas Llorens ha entrat a formar part de les propietats de la família Camps. A partir d'aquest moment, entra en un constant procés de degradació fins a l'abandonament definitiu en el darrer terç del segle XX, moment que és adquirit per l'Ajuntament de Salt per a utilitzar-lo com a museu.



Dades del jaciment: 6266

Nom/s: PLAÇA DE LES LLÚDRIGUES

Municipi: Salt

Comarca: Gironès

Coordenades UTM: 482105 / 4647200

Accés: Fàcil

Context: Zona urbana

Comprèn la totalitat de la plaça, els carrers a banda i banda i el tram que la uneix amb el Mas Llorens.

Tipus: Lloc d'enterrament Inhumació col·lectiu necròpolis

Cronologia: 988 / 1789 Medieval Comtes de Barcelona / Modern

Estat conservació: Dolent

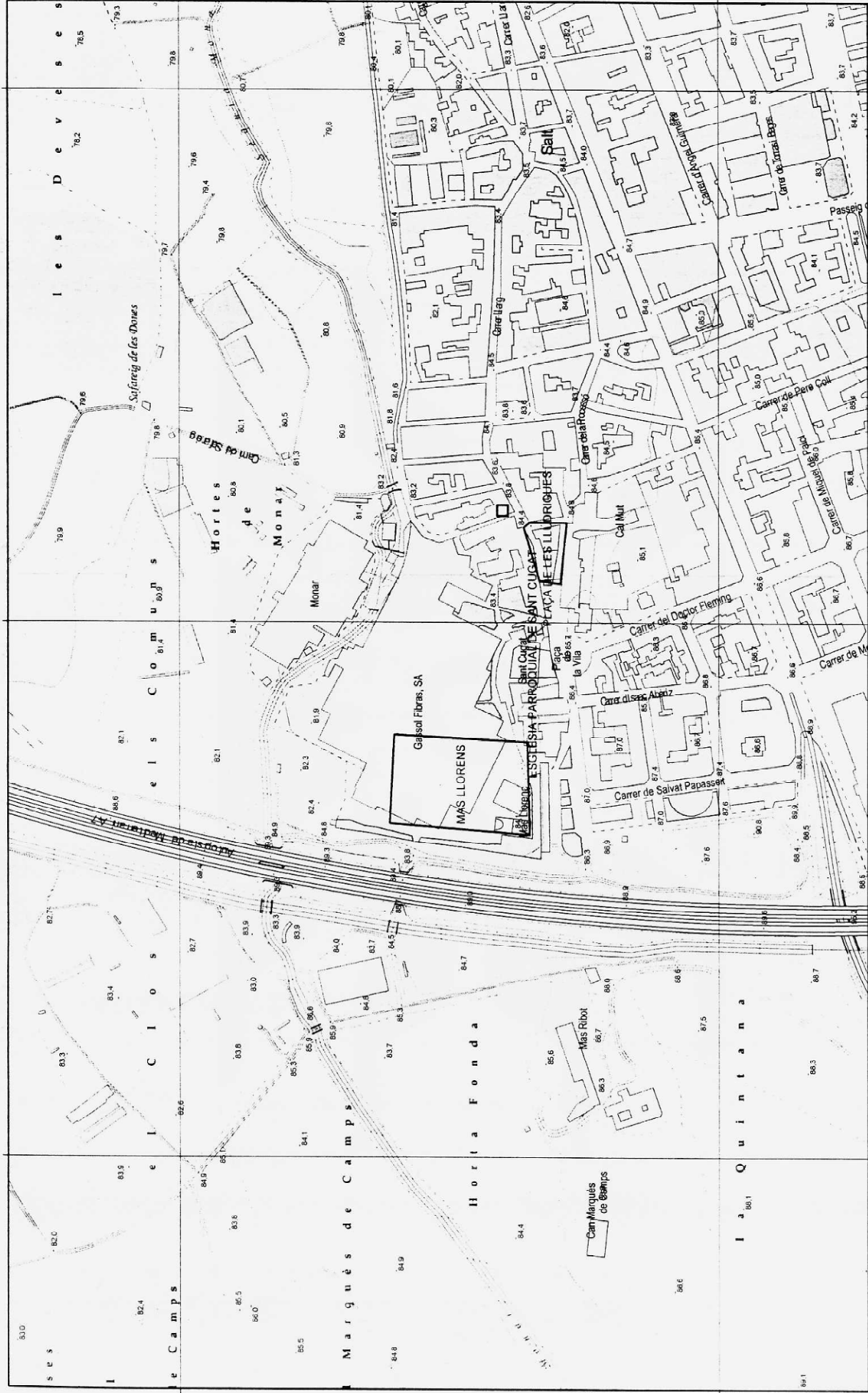
Notícies històriques: Jaciment trobat de forma casual en fer-se les obres de la plaça. /

Descripció: El jaciment s'estén per tota la plaça de les Llúdrigues i els seus voltants. Durant les obres de pavimentació de la plaça i de dotació de noves canalitzacions i serveis, aparegué una necròpolis d'inhumació amb una tipologia típica dels enterraments d'època medieval, idèntica a la del veí Mas Llorens.

Tots els enterraments són inhumacions amb el cos orientat de ponent a llevant, en una fossa excavada en el subsòl i voltada de còdols rierencs. En cap enterrament s'hi ha localitzat aixovar.

Cal destacar també la gran quantitat de fragments de molí utilitzats en la construcció de les estructures dels enterraments, degut probablement a la proximitat dels molins de la sèquia Monar.

La necròpolis s'excavà parcialment i es tornà a tapar, restant sota l'actual pavimentació de la plaça.



Nom: Plaça de les Lluïdrigues
Municipi: Salt
Comarca: Gironès
Escala: 1:5000





Dades del jaciment: 6267

Nom/s: MASIA TORRE DE SANT DIONÍS

Municipi: Salt

Comarca: Gironès

Coordenades UTM: 487325 / 4647955

Accés: Fàcil

Context: Zona urbana

Al mig del nucli urbà de Salt, en el carrer del mateix nom, al costat de la sèquia Monar.

Tipus: Lloc d'habitació amb estructures conservades casa

Cronologia: 1300 / 1789 Medieval Baixa Edat Mitjana / Modern

Estat conservació: Bo

Actuacions realitzades: 1990. Excavació d'urgència dirigida per Xavier Alberch.

Descripció: L'excavació es va fer en base a un projecte de rehabilitació del mas i de construcció d'aparcaments subterranis en el solar annex. La intervenció arqueològica no donà cap resultat i l'estudi es va fer bàsicament a partir de les estructures arquitectòniques. En l'edifici s'hi han pogut documentar les següents fases:

- Fase I: Mas Feixes. Conegut documentalment des del segle XIV, tot i que sense constatació arqueològica.
- Fase II: Torre de Sant Dionís (segles XV-XVI). Edificació de la família, que agrupa una torre de defensa i un mas residencial. És l'únic cas en el poble on normalment apareix una torre exempta, amb posterior adossament d'altres estructures, igualment defensives o residencials. Manté una estreta relació amb els molins de la zona.
- Fase III: Mitjans segle XVI. Es fan reformes a l'interior del mas. Entre d'altres, es compartimenta l'antic espai de la "sala" del mas.
- Fase IV: Ampliació del casal (segle XVIII). S'afegeix un nou cos al principal, a l'est, en tota la línia de façana i un cos que s'adossa a aquest pel nord. Consta de planta baixa i pis, sense cap element arquitectònic destacable, excepte una finestra decorada, datada en els segles XVI-XVII, i reaprofitada.



Dades del jaciment: 6268

Nom/s: ESSLÉSIA PARROQUIAL DE SANT CUGAT

Municipi: Salt

Comarca: Gironès

Coordenades UTM: 481950 / 4647175

Accés: Fàcil

Context: Zona urbana

Situat al subsòl de l'església parroquial de Salt.

Tipus: Edifici religiós església

Cronologia: 800 / 1150 Medieval /

Estat conservació: Regular

Notícies històriques: Referència oral de la troballa per part de Xavier Alberch, director del Museu de Recursos Hidràulics de Salt. /

Descripció: A principis dels anys 1980, es realitzaren unes obres d'adequació del paviment de l'església parroquial de Sant Cugat. Com a conseqüència d'aquest fet aparegueren restes d'edificacions anteriors que conformaven un cos de planta octogonal. No hi ha constància de cap més troballa ni de si s'hi efectuà alguna mena de control arqueològic, tot i que se sap de l'existència d'una planta dibuixada abans de colgar de nou la resta.



Dades del jaciment: 14192

Nom/s: SITGES DEL MAS SITJAR

Municipi: Salt

Comarca: Gironès

Coordenades UTM: 482979 / 4645929

Accés: Fàcil

Context: Terreny erm

Situades a poca distància de la cruïlla de la carretera que porta cap a Salt, properes al Mas Sitjar.

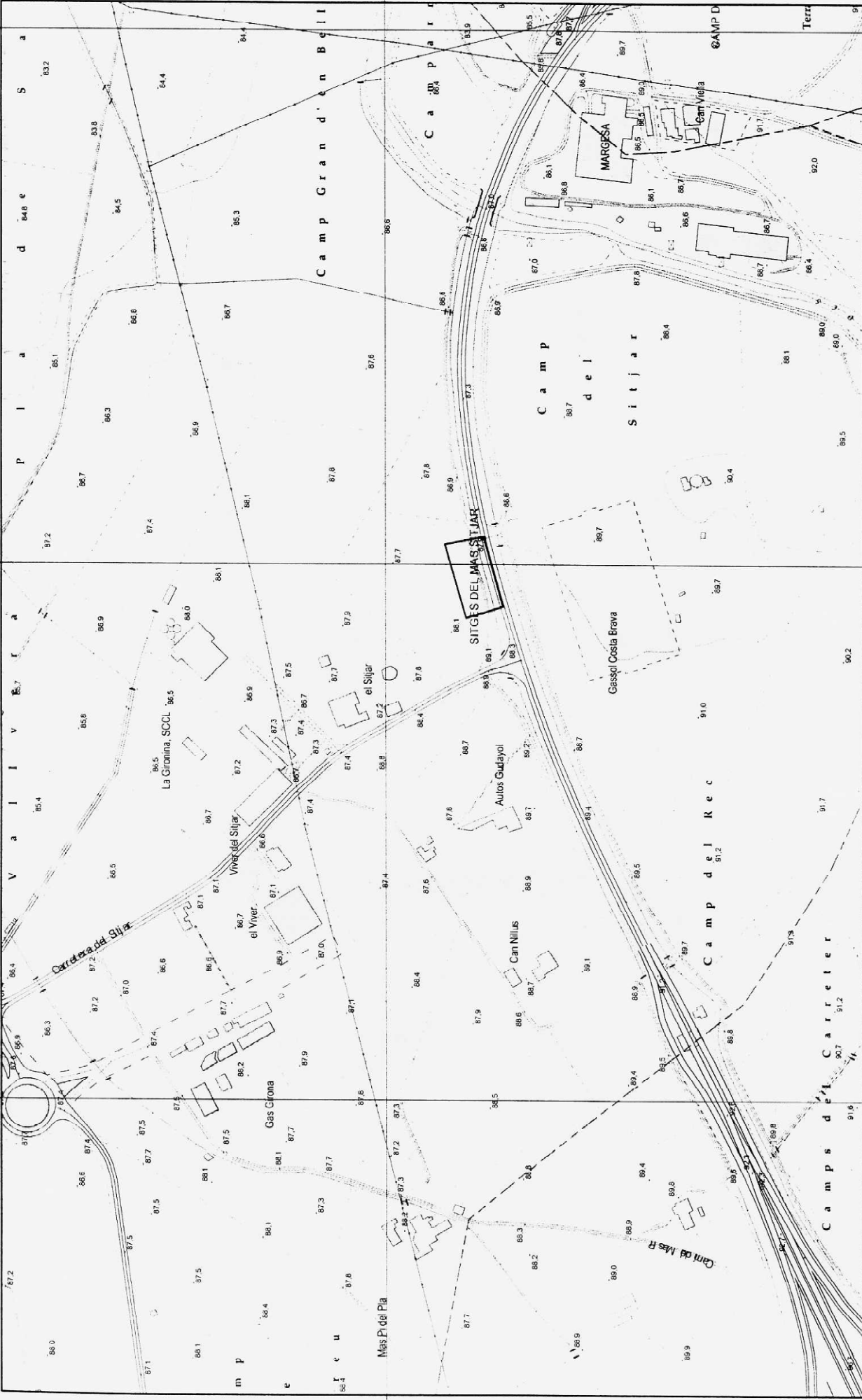
Tipus: Lloc de centre de reproducció i explotació agrícola camp de sitges

Cronologia: 1230 / 1492 Medieval Baixa Edat Mitjana /

Notícies històriques: A prop del punt on es localitzen les sitges es va construir en el segle XII una "domus" a l'entorn d'una torre de defensa més antiga. Actualment (2004) és un dels masos més importants del Pla de Girona. /

Descripció: Jaciment descobert durant el mes de maig de 2000 durant la realització del seguiment arqueològic d'unes rases de conducció de serveis, abans de l'inici dels moviments de terres. Les dues sitges que el conformen tenen forma ovoïdal, són de petites dimensions i no presenten cap resta arqueològica en el seu interior. La seva datació es pot posar en relació amb el mas que hi ha al costat, construït en el segle XII, per tant, es pot atorgar a es sitges tenen una cronologia baixmedieval.

Bibliografia: LLINÀS, J.; MERINO, J.; MONTALBAN, C / Les sitges del Mas Sitjar (Salt) i el camp de sitges de la Torre Vedruna (Girona) / Sisenes jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona, Sant Joan de les Abadesses, 10 i 11 de maig de 2002 / Girona / 2002



Nom: Sitges del Mas Sitjar
Municipi: Salt
Comarca: Gironès
Escala: 1:5000

3. NORMES URBANÍSTIQUES

TÍTOL I. DISPOSICIONS DE CARÀCTER LEGAL

Capítol 1 - Naturalesa i Abast del Pla

Article 1. Marc Legal

1. El Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Elements d'Interès Històric de Salt i la present Normativa es dicten en compliment del que disposa l'article 21 de les Normes Urbanístiques del Pla General d'Ordenació del Municipi de Salt aprovat definitivament el 5 d'abril de 2002.
2. El Pla Especial i la seva Normativa s'han formulat d'acord amb les prescripcions del Text refós de la Llei d'urbanisme DL 1/2005, de 26 de juliol; i el Reglament que la desenvolupa D 305/2006, de 18 de juliol
3. Així mateix la present Normativa s'ha formulat d'acord amb les normes jurídiques que regulen específicament el Patrimoni Històric-Artístic, és a dir:
 - Llei 16/1985 del Patrimoni Històric Espanyol del 25 de juny de 1985.
 - Llei de Catalunya 9/1993 del Patrimoni Cultural Català, de 30 de setembre de 1993.
4. La Constitució de 1978 en el seu article 46, consagra el caràcter constitucional de les normes de Protecció del Patrimoni.

Article 2. Objecte

1. El Pla Especial és un document normatiu d'ordenació urbanística, que té per objecte la protecció d'aquells béns immobles que pel seu interès històric, artístic i arquitectònic, d'acord amb els paràmetres de selecció explicats en la Memòria del Pla estan inclosos en aquest.
2. Aquest Pla Especial va acompanyat d'un Catàleg de Béns d'interès històric-artístic, d'acord amb l'article 69 de la Llei d'Urbanisme de Catalunya DL 1/2005 i de l'article 2121 de les Normes Urbanístiques del Pla General d'Ordenació del Municipi de Salt.
3. El Pla Especial estableix i fomenta les mesures i actuacions públiques i privades necessàries per a la conservació, recuperació, rehabilitació i/o millora dels béns objecte de protecció.
4. En conseqüència el Pla Especial estableix el règim d'edificació i ús dels béns objecte de protecció, juntament amb la normativa específica per a regular les intervencions, i les formes d'actuació, col·laboració i ajut de l'Administració; així com el règim disciplinari de correcció de les infraccions.

Article 3. Documents del Pla i valor normatiu

1. El Pla Especial està integrat pels següents documents:
 - Memòria, descriptiva i justificativa de la necessitat o conveniència del pla, i de l'ordenació que aquest preveu
 - Catàleg dels béns protegits
 - Normes Urbanístiques
 - Fitxes de protecció
2. El cos normatiu d'aquest Pla Especial està constituït per les Normes Urbanístiques i les Fitxes de protecció.

3. Dins el Catàleg, a la fitxa descriptiva de cada bé hi ha l'apartat "Situació urbanística", que, com el seu nom indica, té només un valor informatiu i és una síntesi, tant pel que fa a dades urbanístiques com a paràmetres urbanístics resultants, de la normativa establerta pel PGOM – 2002 de Salt. A efectes normatius són estrictament d'aplicació aquells aspectes descrits en les Normes Urbanístiques i les Fitxes de protecció.

Article 4. Vigència i obligatorietat

1. El Pla Especial, com a pla urbanístic derivat i document subsidiari del Pla General d'Ordenació del Municipi de Salt, tindrà vigència indefinida; aquesta s'iniciarà el mateix dia de la publicació de l'acord d'aprovació definitiva en el DOGC.
2. El Pla Especial produirà des de la seva entrada en vigor els efectes establerts en els art. 98, 99 i 100 de la Llei d'Urbanisme de Catalunya DL 1/2005.
3. Correspon tant a la iniciativa pública com a la privada el desenvolupament d'aquest Pla Especial, sense que això disminueixi les atribucions municipals en ordre a la tramitació d'aquestes iniciatives.
4. Les determinacions del present Pla Especial, vinculen totes les edificacions, conjunts, elements naturals i territorials de caràcter Historicoartístic, ja siguin de titularitat pública o privada.

Article 5. Revisió i modificació

1. És causa de revisió l'alteració de les circumstàncies locals, regionals, internes o europees, de caràcter social, tecnològic, demogràfic o econòmicoambiental que exigeixin un altre model de protecció del patrimoni cultural immobiliari de la ciutat. Són causes socials i tecnològiques, justificatives de la revisió, els canvis substancials en l'àmbit de les polítiques públiques de foment de la rehabilitació com a alternativa a la política d'habitatge.
2. Les altres alteracions d'aquest Pla es tramitaran com a modificacions. Aquestes s'efectuaran d'acord amb l'establert a l'article 94 de la Llei d'Urbanisme de Catalunya DL 1/2005, àdhuc la inclusió o exclusió d'un bé catalogat.

Article 6. Declaració d'interès cultural

1. Aquest Pla Especial incorpora els béns declarats d'interès nacional d'acord amb la Llei del patrimoni cultural català, 9/1993, del 30 de setembre amb el procediment i continguts que aquesta Llei estipula als arts. 7 a 13. S'entendran incorporats automàticament els que es declarin en el futur.
2. L'Ajuntament exercirà la iniciativa per a la declaració de béns culturals d'interès nacional.
3. Aquest Pla Especial relaciona els béns catalogats d'interès local i els identifica com a nivell B segons l'art 15 de la Llei del patrimoni cultural català, 9/1993, del 30 de setembre. La incorporació de futurs béns d'interès local es tramitarà pel procediment establert a la Llei del patrimoni cultural català, 9/1993, del 30 de setembre als arts. 16 i 17.
4. La declaració d'un bé cultural d'interès local es pot deixar sense efecte pel procediment establert a la Llei del patrimoni cultural català, 9/1993, del 30 de setembre a l'art. 17.4.

Article 7. Interpretació

1. Les Normes del Pla s'interpretaran atenent al seu contingut i amb subjecció als objectius i finalitats del pla expressats tant en la Memòria descriptiva del document com en el propi article 2.
2. En cas de dubte respecte a determinacions contradictòries la interpretació d'aquestes serà en el sentit de dotar de la millor conservació de l'edificació o element a protegir.

Article 8. Procediment per a la inclusió en el Catàleg

1. Qualsevol inclusió s'efectuarà d'acord amb l'Article 5.2 d'aquesta mateixa *Normativa*, mitjançant modificació del Pla Especial, i caldrà informe, prèvia Aprovació Inicial, de la Direcció General del Patrimoni Artístic de la Generalitat. La modificació podrà ser promoguda d'ofici, a instància de l'interessat, a proposta d'altres administracions públiques. Els acords que s'adoptin s'hauran de notificar sempre personalment als interessats, entenent per interessats els propietaris, titulars de drets reals, arrendataris i ocupants dels edificis o elements afectats, i en cas d'impossibilitat en la seva localització es publicarà per edictes.

2. Tota modificació per inclusió d'un bé, a més dels tràmits establerts en la Llei d'Urbanisme de Catalunya DL 1/2005, complirà les següents condicions:

- Complimentar la fitxa escaient pel bé objecte de protecció, segons el model d'aquest Pla.
- Aplicar criteris normatius particulars per l'element, segons els establerts en aquest Pla.

3. Des del moment de l'aprovació definitiva de la Catalogació individual, els nous béns passaran a ser part integrant d'aquest Pla Especial a tots els efectes.

Article 9. Procediment per a l'exclusió del Catàleg

1. Qualsevol exclusió s'efectuarà d'acord amb l'Article 5.2 d'aquesta mateixa *Normativa*, mitjançant modificació del Pla Especial, i caldrà l'informe favorable del Departament de Cultura de la Generalitat. La modificació podrà ser promoguda d'ofici, a instància de l'interessat, a proposta d'altres administracions públiques. Els acords que s'adoptin s'hauran de notificar sempre personalment als interessats.

2. L'exclusió d'un bé catalogat requerirà la reconsideració dels paràmetres de selecció i gestió i la concurrència específica d'alguns dels supòsits següents :

- Que sigui necessari el seu enderroc per motius d'interès públic superior convenientment demostrat.
- Per destrucció total o parcial ocasionat per força major, sense perjudici de les responsabilitats que puguin exigir-se.
- Per existència d'errors en l'apreciació dels paràmetres de selecció, que s'haurà de provar degudament.

Article 10. Altres catalogacions

1. S'exceptuen del tràmit de modificació, en quant a la seva inclusió però no en quant a la seva exclusió, aquells béns sotmesos a altres catalogacions, els quals es considerin inclosos "de dret", i que a continuació es descriuen :

- Monuments i conjunts d'interès nacional.
- Monuments i conjunts d'interès local.
- Elements i conjunts que tinguin expedient de declaració monumental en tràmit.

Article 11. Aspectes referents a la transmissió.

1. L'Ajuntament de Salt pot exercir el dret de tempteig sobre les transmissions oneroses de la propietat o de qualsevol dret real.

- de manera subsidiària, sobre els béns declarats d'interès nacional.
- sobre els béns culturals d'interès local.

2. Els titulars dels esmentats béns declarats amb nivell A, B o C segons l'article 8 d'aquesta Normativa han de comunicar a l'Ajuntament de Salt fefaentment llur intenció de transmetre els béns o drets.
3. L'Ajuntament de Salt pot exercir el dret de tempteig en el termini de dos mesos a comptar des de la seva notificació.
4. Cas de no notificar-se la transmissió o de no formalitzar-se en les condicions notificades, l'Ajuntament pot exercir el dret de retracte en les mateixes condicions que el de tempteig.
5. El dret de tempteig pot exercir-se en benefici d'altres institucions públiques o d'entitats privades sense ànim de lucre, en les condicions que en cada cas es determinin com a més efectives per a garantir la permanència del bé.
6. Prèviament a la formalització per escriptura pública de l'adquisició del bé, s'ha d'acreditar el compliment del que disposen els apartats anteriors d'aquest precepte.
7. La relació de béns catalogats d'interès local es notificarà al Registre de la Propietat.

Capítol 2 - Desenvolupament del Pla Especial

Article 12. Gestió

1. La gestió d'aquest Pla Especial correspon a l'Ajuntament, sense perjudici de la participació dels particulars en els termes disposats en la Llei d'Urbanisme de Catalunya DL 1/2005. La Corporació municipal exercirà per tant totes les facultats que li són atribuïdes en la vigent legislació, i en especial les relatives a la intervenció en les activitats d'ús i d'edificació, així com les que derivin de les seves competències en matèria de planejament, gestió i disciplina urbanística.

2. La protecció del Patrimoni Històric-Artístic es considera matèria de gran transcendència, i en conseqüència les infraccions que es puguin cometre contra les determinacions d'aquest Pla Especial seran sempre molt greus per raó de la matèria, als efectes de gradació de les sancions que s'imposin d'acord amb el que s'estableix en la Llei d'Urbanisme de Catalunya DL 1/2005 i en el Reglament que la desenvolupa.

Article 13. Instruments

1. Les determinacions d'aquest Pla Especial són d'aplicació directa i immediata, amb independència de la necessària formulació de Projectes d'Urbanització o Projectes d'Obres en aquells llocs on no hi hagi urbanització executada.

2. Els instruments esmentats hauran d'ésser coherents amb l'esperit i determinacions d'aquest Pla.

Article 14. Activitats de l'Ajuntament

1. L'activitat municipal, en ordre a la protecció i millora del Patrimoni Històric-Artístic podrà desenvolupar-se mitjançant:

- Modificació i revisió del Pla Especial i el seu Catàleg.
- Inclusió en la programació municipal de les previsions necessàries per a la realització d'obres i serveis, tant de manteniment com d'inversió, que tendeixin al compliment d'aquesta *Normativa*.
- Inclusió en els pressupostos municipals de les partides necessàries per a l'adquisició voluntària de béns catalogats quan es consideri convenient pels interessos municipals.
- Col·laboració amb els propietaris de béns catalogats.
- Col·laboració amb altres entitats públiques o privades quan aquestes portin a terme activitats de tutela del Patrimoni Històric-Artístic.
- Subministrament de tota la informació escrita o gràfica sobre els béns catalogats als interessats, previ requeriment d'aquests.
- Establiment de mesures de foment, cooperació i ajut econòmic i tècnic als propietaris de béns catalogats, per afavorir la seva protecció i millora.
- Ordenació als propietaris de béns catalogats de l'execució de les obres preceptives, previstes a la normativa específica per a cada element.
- Actuació subsidiària en el cas de la execució per part de la propietat de les obres definides en aquest pla com a preceptives.

Article 15. Comissió Tècnica Municipal del Barri Vell i del Patrimoni Arquitectònic

1. És un òrgan de caràcter tècnic que té com a missió el control de les actuacions al barri vell i en els béns catalogats i els seus entorns; vetllant per l'adequat compliment de l'esperit, directrius i objectius de la normativa del Pla Especial de Reforma Interior del Barri Vell de Salt i d'aquest Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic de Salt. La seva tasca serà d'assessorament a la Corporació Municipal en els temes expressats anteriorment.

2. Els components de la Comissió Tècnica Municipal del Barri Vell i del Patrimoni Arquitectònic seran nomenats pel Ple, a proposta de les conselleries d'Urbanisme o de Cultura. Per temes concrets i d'especial rellevància es podran integrar de manera temporal persones vinculades amb els temes, a instància dels components permanents.

3. La Comissió actuarà preceptivament en els següents casos:

- Informes previs a l'aprovació de figures de planejament urbanístic o de projectes d'urbanització, els àmbits dels quals incloguin part o limitin amb el barri vell o qualsevol element del catàleg del PGOM-2002.
- Informes previs a la concessió de la llicència d'obres o ús que es refereixin a qualsevol edifici del barri vell o element del catàleg del PGOM-2002.

4. La Comissió tindrà iniciativa per a proposar a l'Ajuntament les accions que consideri oportunes quan l'interès de determinades qüestions ho facin necessari.

Article 16. Col·laboració de l'Administració Municipal amb els propietaris de béns catalogats.

1. Per mitjà de l'Ordenança Fiscal i de Preus Públics es regulen els ajuts i les subvencions als propietaris de béns catalogats que les sol·licitin.

2. També, prèvia la sol·licitud per part del particular la col·laboració podrà consistir en:

- Assessorament tècnic per a l'elaboració de projectes i execució de les obres en béns catalogats.
- Instal·lació de mesures especials de seguretat o serveis de protecció en els béns catalogats.
- Prestació de serveis auxiliars com la vigilància, neteja, enllumenat i altres serveis públics.
- Aquells altres que la Corporació Municipal pugui establir a partir de l'aprovació definitiva del Pla Especial.

Article 17. Dret d'accés.

1. Els titulars de béns protegits han de permetre l'examen i estudi dels mateixos pels investigadors adscrits a alguna institució científica o acadèmica i als tècnics de l'Ajuntament de Salt i de la Generalitat de Catalunya, seguit l'esperit dels arts. 30 i 61 de la Llei del patrimoni cultural català, 9/1993, del 30 de setembre.

Article 18. El deure de conservació per part dels propietaris.

1. Els titulars de béns protegits per aquest pla, siguin particulars o entitats públiques o privades, estan obligats a preservar-los i a mantenir-los en condicions de seguretat, salubritat i ornament públic, en la seva integritat i valor cultural, realitzant les obres de consolidació i millora que evitin el seu deteriorament estructural en els elements visibles i no visibles i, en especial:

- Les que afectin a la solidesa estructural del conjunt.
- Les que afectin a les cobertes i tancaments.
- Les que evitin les humitats i altres patologies per a la bona conservació de l'edificació.
- Les que facilitin l'accés a la visita del bé o edifici a efectes d'investigació o culturals.

Article 19. Repercussions econòmiques del deure de conservació.

1. La despesa econòmica que comporti el compliment del deure de conservació dels béns protegits correspon al propietari i, en conseqüència, l'Ajuntament de Salt no l'assumeix, quan es tracti d'obres exigibles a qualsevol propietari per mantenir el bé en condicions de seguretat, salubritat i ornament públic.
2. L'Ajuntament de Salt pot assumir les despeses derivades del deure de conservació quan el propietari no ho realitzi i aquesta acció comporti el deteriorament o desaparició del bé objecte de protecció. En aquest cas, s'establiran les mesures adients amb la finalitat de repercutir aquest cost a la propietat.
3. La desaparició física del bé protegit com a conseqüència de l'incompliment dolós o negligent del deure de conservació, comporta l'obligació de restituir-lo.

Article 20. Incompliment del deure de conservació.

1. En el supòsit d'incompliment del deure de conservació, l'Ajuntament pot ordenar als propietaris o titulars d'altres drets reals l'execució de les obres i actuacions necessàries per preservar i mantenir els béns objecte de protecció.
2. Si les obres no fossin executades l'Ajuntament de Salt pot procedir a l'execució subsidiària forçosa en qualsevol de les formes que l'autoritza la legislació de patrimoni cultural.
3. En cas de perill imminent l'Ajuntament de Salt pot ordenar i executar les obres imprescindibles per a salvaguardar el bé, sense que sigui necessari un requeriment previ.
4. L'incompliment del deure de conservació habilita l'Ajuntament de Salt per a expropiar l'edifici, amb les mateixes condicions que la legislació preveu per als béns d'interès nacional, d'acord amb l'esmentat article 67 de la Llei 9/1993, del 30 de setembre, del patrimoni cultural català.
5. És causa d'interès social, a efectes d'expropiació, l'incompliment del deure de conservació, preservació, manteniment i protecció i la situació de perill imminent dels béns culturals d'interès local i en el béns i conjunts urbanísticament protegits, en les condicions establertes per als béns culturals d'interès nacional, d'acord amb l'article 67.4 de la Llei 9/1993, del 30 de setembre, del patrimoni cultural català.

Article 21. Reparació de danys causats.

1. L'Ajuntament de Salt ha d'ordenar a les persones o institucions responsables, sense perjudici d'imposar les sancions que correspongui, la reparació dels danys causats il·lícitament en els béns i conjunts urbanísticament protegits.
2. Per ordenar la reparació dels danys causats, l'Ajuntament haurà de dictar les ordres d'execució que en cada cas concret corresponguin per tal de restituir el bé al seu estat anterior.

Article 22. Règim d'execució forçosa.

1. Els actes administratius que imposin obligacions als propietaris, titulars d'altres drets reals o posseïdors de béns objecte de protecció en aquest Pla Especial, seran objecte d'execució forçosa en cas d'incompliment, d'acord amb la legislació administrativa general i la de patrimoni cultural.

Article 23. Règim sancionador.

1. El règim d'infraccions i sancions relatiu a les conductes contràries a la conservació i protecció dels béns objecte de protecció en aquest Pla és l'establert en la legislació urbanística i en la de patrimoni cultural.

Article 24. Multes coercitives.

1. L'Ajuntament de Salt pot imposar multes coercitives per fer efectiu el compliment dels deures de la propietat dels béns i conjunts urbanísticament protegits en funció de les resolucions administratives dictades per al seu compliment.
2. Els límits, el procediment i la quantia seran establerts per l'Ajuntament de Salt, en funció dels pertinent informe dels Serveis Tècnics.

Article 25. Suspensió d'obres.

1. Els actes d'ús i edificació que contravinguin les determinacions d'aquest Pla Especial seran objecte de suspensió immediata d'acord amb les determinacions de la legislació urbanística i la de patrimoni cultural.

Article 26. Declaració de ruïna.

1. Els béns catalogats poden ésser objecte de declaració de ruïna d'acord amb la legislació urbanística.
2. La declaració té els efectes legalment previstos a l'àmbit de les relacions jurídic-públiques i jurídic-privades.
3. La declaració de ruïna no autoritza l'enderroc de l'edifici, fins que no s'aporti el corresponent informe tècnic resolutiu redactat pels Serveis corresponents de l'Ajuntament de Salt.

Capítol 3 - La intervenció en els béns protegits

Article 27. Obres i tipus d'intervencions.

1. Les formes d'actuació que poden realitzar-se a l'àmbit d'aquest Pla Especial i Catàleg es tipifiquen de la manera següent:

a) De manteniment: es tracta de mantenir l'edifici en correctes condicions de salubritat i ornat, sense alterar la seva estructura i distribució ni ocultar o modificar valors constructius o morfològics.

b) De consolidació: es tracta de consolidar, reforçar o substituir elements deteriorats per tal d'assegurar l'estabilitat de l'edifici i el manteniment de les seves condicions bàsiques d'ús, amb possibles modificacions menors de la seva estructura i distribució.

c) De restauració: tenen per objecte la restitució d'un edifici existent o part del mateix a les seves condicions o estat original, comprenent a més obres de consolidació o demolició parcial justificades per la restauració.

d) De modernització: es tracta de la millora en les condicions d'habitabilitat d'un edifici o d'una part dels seus locals, mitjançant la substitució o modernització de les seves instal·lacions, inclosa la redistribució del seu espai interior, tot mantenint les seves característiques morfològiques essencials.

e) De reestructuració: afecten als elements estructurals de l'edifici causant modificacions a la seva morfologia. Es considera reestructuració total quan l'obra afecta al conjunt de l'edifici, inclòs el buidat interior del mateix, i parcial quan l'obra es realitza sobre part dels locals o plantes de l'edifici o, quan afectant al seu conjunt, no arriba a suposar la destrucció total del seu interior.

f) De reconstrucció: es tracta de la reposició, total o parcial, d'un edifici preexistent en el mateix lloc, reproduint les seves característiques morfològiques a partir de parts originals.

g) D'augment de volum o ampliació: es tracta de incrementar el volum construït dins una parcel·la o l'ocupació en planta a partir d'edificacions existents.

h) De substitució: tenen per objecte l'enderrocament d'una edificació existent o part d'ella i, en el sòl que ocupava, construir-hi una de nova, en aplicació dels paràmetres urbanístics determinats en el planejament vigent. Prèviament es procedirà a la documentació exhaustiva de l'element en què s'actua.

i) De nova planta: es tracta de la construcció de solars buits dins de peces considerades com a conjunts i en les quals es tenen en compte les característiques morfològiques generals del sector, pel que fa a l'aplicació d'ordenances d'edificació. Independentment de la documentació necessària per sol·licitar la preceptiva llicència de construcció, tal i com s'assenyala en els articles 24 i 25, les actuacions en aquests sectors hauran d'incorporar també els següents documents:

- Planta a escala 1/500 de l'illa i el carrer on s'insereix l'edificació, amb expressió del parcel·lari i la posició de les edificacions principals.
- Alçats a escala 1/200 del tram o trams de carrer on se situï la intervenció. S'entén per tram o trams de carrer, el front d'illa entre dos encreuaments viaris consecutius.
- Fotografies dels edificis immediats a banda i banda de la intervenció, i de l'espai públic al qual doni front l'edificació.

j) De demolició: suposa la desaparició, total o parcial, de l'edificació. Prèviament es procedirà a la documentació exhaustiva de l'element en què s'actua.

k) De desplaçament: es tracta de relocalitzar elements urbans que pel seu interès cal conservar, preferentment a prop de la seva localització actual.

2. S'entendrà per rehabilitació l'actuació destinada a aconseguir el mínim d'habitabilitat.

3. L'enquadrament per l'Administració Municipal d'una obra dins d'alguns dels conceptes definits normativament en aquest Pla no perjudicarà mai els interessats als efectes de demanar subvencions o altres ajudes a diversos organismes públics o privats en matèria de rehabilitació.

4. Als efectes previnguts a l'art.104.1.e). quart de la Llei d'Urbanisme de Catalunya DL 1/2005, s'entenen per obres d'adaptació les de manteniment, consolidació i restauració.

Article 28. Procediment general per la intervenció en béns catalogats.

1. Realització d'obres preceptives.- Abans de la tramitació de qualsevol llicència en un bé catalogat, caldrà garantir la realització de les obres preceptives. Aquestes inclouen l'eliminació dels elements que no estiguin d'acord amb la *Normativa* d'aquest pla, els tractaments no homogenis de la façana, les mitgeres vistes i qualsevol altre concreció que pugui contenir la fitxa de protecció.

2. Estudis previs.- L'ajuntament podrà sol·licitar un avantprojecte per ésser informat quan es tracti d'obres d'una certa envergadura, complexitat o caràcter.

3. Projecte executiu.- Per la concessió de la llicència urbanística en un bé catalogat, els serveis tècnics podran exigir un projecte arquitectònic amb caràcter d'executiu.

4. Inspeccions durant l'obra.- Segons la naturalesa de la intervenció, com a condició especial de la concessió de la llicència es precisaran les inspeccions que com a mínim es realitzaran durant el procés d'execució de l'obra.

5. Final d'obra.- Encara que no s'hagi indicat una inspecció de final d'obra, com a mínim es presentarà un reportatge fotogràfic que mostri adequadament l'abast de la intervenció realitzada, comparable amb el presentat per la sol·licitud de la llicència d'obres.

6. Actualització fitxes.- Una vegada finalitzada la intervenció sobre el bé catalogat es presentarà una fitxa actualitzada i degudament complimentada d'acord amb el model que figura al Pla Especial, que permeti un control i seguiment rigorós sobre el conjunt de les intervencions en el Patrimoni Històric-Artístic.

Article 29. Règim especial comú per a tots els actes subjectes a llicència.

1. Respecte als actes subjectes a llicència, contingut de les sol·licituds i procediment per al seu atorgament es subjectaran a allò establert amb caràcter general i particular per les Normes Urbanístiques del Pla General d'Ordenació del Municipi de Salt i les Ordenances de l'Ajuntament de Salt, amb les particularitats que es diran en aquest mateix capítol.

2. Tots els actes d'edificació o ús, sense exclusió, estan subjectes a llicència, encara que siguin obres interiors o que no afectin a parts específicament protegides.

3. Les obres menors que es defineixin com a tal a les ordenances corresponents, es consideren obres majors a tots els efectes quan afectin un bé catalogat, exigint-se per tant la llicència corresponent.

4. Quan es tracti de sol·licituds per obres secundàries concretes, i sempre a petició de l'interessat que haurà de justificar-ho convenientment, l'Ajuntament podrà acordar la innecessarietat de presentar algun dels documents que aquesta *Normativa* especifica per a cada cas.

5. Tota sol·licitud de llicència haurà d'anar acompanyada de la informació que l'Ajuntament facilitarà sobre el bé catalogat. L'Ajuntament oferirà tota la informació recollida en el present Pla i d'aquella altra de la qual disposi.

6. A criteri dels Serveis Tècnics Municipals es podrà exigir, prèvia justificació amb un informe tècnic, la presentació d'avalis bancaris d'una quantitat igual al pressupost de la intervenció, per garantir la correcta execució de la mateixa.

Article 30. Documentació necessària per a les intervencions en béns catalogats.

1. Les sol·licituds de llicència en els edificis o conjunts protegits, a més dels documents necessaris per a tot tipus de llicència especificats a les Normes Urbanístiques del Pla General d'Ordenació del Municipi de Salt i de les prescripcions generals i específiques que es determinin per ordenances, hauran d'adjuntar la documentació següent:

- Projecte tècnic per a totes les obres i instal·lacions signat per arquitecte superior visat pel corresponent col·legi oficial.
- Memòria justificativa en relació a la fitxa de protecció amb el següent contingut:
 - expressió dels tipus d'actuació i caràcter preceptiu o voluntari.
 - usos a que es destinen les edificacions.
 - justificació de l'adequació amb les determinacions de la fitxa de protecció.
- Memòria descriptiva del bé catalogat.
- Memòria descriptiva de la intervenció a realitzar, amb especificacions de:
 - estat de càrregues dels elements i apuntalaments, quan afecti a elements estructurals.
 - materials, textura i cromatisme.
 - mesures específiques a adoptar.
- Plànol de situació actualitzat a escala 1/500, amb expressió de :
 - bé catalogat i entorn.
 - les cobertes.
- Plànol d'informació, com mínim a escala 1/100, de plantes, seccions, i alçats de l'estat actual, i detalls d'elements que estiguin relacionats a la fitxa de protecció.
- Plànols de projecte, com mínim a escala 1/100, de façanes, seccions, plantes, volumetries o fotomuntatges de les intervencions que es proposen, i que siguin necessàries per a la comprensió el projecte.
- Fotografies en color del bé catalogat en les quals, aquest ha de quedar perfectament definit.
- Proposta d'actualització de la fitxa de protecció, que serà degudament complimentada al acabament de les obres.

Article 31. Documentació necessària per a les intervencions en els entorns dels béns catalogats.

1. Les sol·licituds de llicència per obres de qualsevol tipus dins un entorn protegit d'un bé catalogat d'acord amb l'article 22.4 d'aquesta mateixa Normativa, a més dels documents necessaris per a tot tipus de llicència especificats a les Normes Urbanístiques del Pla General d'Ordenació del Municipi de Salt i de les prescripcions generals i específiques que es determinin per ordenances, hauran d'adjuntar la documentació següent:

- Memòria justificativa en relació a la fitxa de protecció.
- Memòria descriptiva de la intervenció a efectuar amb expressió de: materials, textures, cromatisme i justificació de l'adequació al bé catalogat. Es podran rebutjar aquells que no s'adaptin a l'ambient del Sector que es tracta de conservar.
- Plànol de situació a escala 1/500 del bé catalogat i d'aquell situat al seu entorn que és objecte d'intervenció, dins el context ampli, amb expressió de les cobertes i les parts protegides.
- Plànol a escala 1/100 de plantes, seccions i alçats de l'estat actual de l'edifici objecte d'intervenció, del bé protegit i el context ampli.
- Reportatge fotogràfic a color del bé catalogat i de l'edifici situat a l'entorn objecte d'intervenció, i del context on se situen.

- Volumetries o fotomuntatges relacionant el projecte i el bé protegit, de manera clara i precisa.

TÍTOL II. NORMES DE PROTECCIÓ

Capítol 1 - Disposicions Comunes

Article 32. Béns catalogats.

1. Els béns catalogats són aquells béns immobles que tenen interès històric, arqueològic, artístic o arquitectònic, ja sigui globalment o en alguns dels seus àmbits o parts, a conseqüència del qual són objecte de protecció. S'ha utilitzat una classificació lligada exclusivament a la naturalesa de les peces, i no a altres criteris com el seu valor històric-artístic, la seva mida, la seva propietat, etcètera.

2. Es classifiquen en cinc grups:

CONJUNTS – C: abasta les agrupacions d'edificacions que presenten un elevat grau d'uniformitat i de coherència formal per la seqüència i agrupament en que es troben i per les característiques constructives i arquitectòniques pròpies d'un període històric que els fa veure avui com unitaris.

EDIFICIS – E: Construccions quin interès rau en la seva qualitat arquitectònica, singularitat tipològica o altres característiques que les converteixen en testimonis històrics d'una manera de fer

ELEMENTS – L: Elements que no poden entrar en les altres categories i que fan referència als objectes mobles, arts aplicades en l'àmbit urbà.

MONUMENTS I ESCULTURES – M: Béns situats en espais a l'aire lliure, tant si són propietat pública o privada; i que formen part de la imatge de la ciutat i que els seus habitants han assimilat com seves

VEGETALS I ARBRES – V: Arbres situats a l'espai públic o privat que de manera individual o formant un conjunt, tenen un alt valor ecològic o històric, i que per la seva antiguitat, raresa, qualitats estètiques o històriques mereixen preservar-se per assegurar la seva conservació

3. Qualsevol actuació en els béns objecte de protecció estarà sotmesa al que es disposa en aquesta Normativa.

4. A cadascun dels béns li correspon una fitxa descriptiva a l'apartat 2-Catàleg i, ens els conjunts i edificis, d'una fitxa de protecció a l'apartat 4-Normes de protecció particulars. La fitxa de protecció forma part d'aquesta *Normativa* i en ella s'hi concreta la protecció específica per a cada àmbit del bé catalogat.

5. Per a la descripció de la protecció específica, a la fitxa individual, s'utilitza un repertori conceptual, que es pot agrupar sota els capítols d'àmbits, parts i aspectes.

Article 33. Àmbits

Per a la protecció dels béns catalogats dels grups Conjunts i Edificis es distingeixen com a màxim els següents àmbits de protecció:

1. Edificació

1.1. S'entén per edificació protegida, tota construcció arquitectònica, que pels seus valors arqueològics, històric-artístics o arquitectònics cal que sigui preservada. En general constitueix l'àmbit protegit essencial del bé catalogat, i n'és la referència principal dels demés.

1.2. La protecció podrà referir-se a la totalitat de l'edificació existent o solament a parts d'aquesta.

1.3. La determinació de la totalitat o parcialitat de l'edificació a protegir, i la definició en aquest darrer cas de les parts a preservar, són precisades a la corresponent fitxa individual de protecció. En el cas de protecció parcial, com a mínim caldrà preservar les parts característiques del nivell de protecció, segons es defineixin a l'article 35 d'aquesta mateixa Normativa.

2. Espai lliure

2.1. S'entén per espai lliure protegit aquell que pel seu interès específic, o per la relació amb l'edificació protegida, cal que mantingui el seu caràcter, no permetent la seva ocupació. En determinats casos s'indica a la fitxa de protecció una edificabilitat permesa amb unes condicions d'emplaçament.

2.2. Podran haver-hi elements expressament protegits dins de l'espai lliure, com la jardineria, el mobiliari, la pavimentació, o construccions auxiliars. En aquest cas, la fitxa individual de protecció ho determinarà específicament.

2.3. La delimitació de l'espai lliure protegit es determina específicament a cada fitxa individual de protecció.

3. Espai edificable

3.1. Es aquell espai on hi és permesa l'edificació, però que per la seva contigüitat amb l'edificació protegida o amb l'espai lliure protegit, cal que aquella es subjecti a condicions volumètriques específiques no contemplades al planejament vigent.

3.2. La seva delimitació i les condicions d'edificació particulars quedaran determinades a la fitxa individual de protecció.

4. Entorn

4.1. Es aquell espai, edificat o no, situat en contigüitat a algun dels demés àmbits de protecció del bé catalogat, on es preveu una regulació urbanística específica, amb la finalitat de recolzar la protecció del bé catalogat.

4.2. La seva delimitació es determina a les fitxes individuals de protecció.

Article 34. Parts

1. Per tal de concretar l'abast de la protecció sobre l'edificació, es defineixen diferents parts d'aquesta com a resultat de la seva descomposició física i funcional.

2. Per a l'exterior de l'edificació es defineixen les següents parts:

2.1. Façanes: Són els paraments verticals que delimiten el volum exteriorment i resten a la vista, tant si donen a l'espai públic com privat.

2.2. Coberta: És el parament de cobriment superior de l'edificació, amb inclusió de tots els elements particulars que la caracteritzen.

2.3. Volumetria: Està constituïda pel conjunt de les parts definides anteriorment que componen els límits físics exteriors de l'edificació.

3. Per a l'interior de l'edificació es defineixen les següents parts:

3.1. Estructura de suport: Són tots els elements constructius necessaris per a garantir l'estabilitat i sustentació de l'edificació. Quan sigui necessari una major concreció es descriuran a la fitxa individual de protecció els elements més rellevants.

3.2. Estructura funcional: És la que fa referència a la composició arquitectònica de la planta i la secció de l'edificació. Es distingeixen dos nivells:

- general: quan fa referència a l'obra major i en alguns supòsits als compartiments entre les diverses propietats i/o activitats, ja sigui en vertical o en horitzontal.
- particular: quan fa referència a l'obra menor i als compartiments de la mateixa activitat i/o propietat pel conjunt de l'edificació. També es refereix a determinades peces o dependències quan aquestes s'expliquen a la fitxa.

Article 35. Aspectes

1. Per a completar la definició de l'abast de la protecció, es distingeixen varis aspectes referits a la formalització arquitectònica de l'edificació.
2. Es defineixen els següents aspectes:
 - 2.1. Geometria: S'entén per geometria les regles de composició que defineixen la façana: eixos de simetria, alineació de dintells, alineació d'ampits, gradació d'obertures, proporció buit-ple, seriació o qualsevol altra regla per a la disposició dels elements que componen la façana.
 - 2.2. Cossos i elements sortints: S'entenen per cossos sortints, aquells que tenen caràcter d'ocupables, tancats, semitancats o oberts que sobresurten de la línia de façana. S'entén per elements sortints, aquells que no tenen el caràcter d'ocupables.
 - 2.3. Forma i dimensió de les obertures: S'entén per forma de les obertures la figura geomètrica que presenta l'envolvent interior del forat o buit de façana (quadrat, rectangle, etc.). S'entén per dimensió de les obertures les seves mesures interiors (amplada i/o alçada).
 - 2.4. Cromatisme: S'entén per cromatisme tot el que fa referència als colors i a les qualitats de matís o brillantor dels materials utilitzats.
 - 2.5. Textura: S'entén per textura les qualitats d'acabats superficials resultat dels materials utilitzats.
 - 2.6. Materials: S'entén per materials la naturalesa física de les matèries utilitzades per a la construcció del bé protegit.
 - 2.7. Ofici: S'entén per ofici aquelles parts de l'edificació que han estat realitzades expressament amb l'objecte d'ennobrir-la i a càrrec generalment d'oficis artesanals especialitzats, com paleta, fuster, vidrier, picapedrer, serraller, estucador, pintor, o d'altres. L'especejament de la fusteria fa referència a la distribució de travessers i muntants de portes i finestres.
3. S'anomena tractament al conjunt dels següents aspectes: Cromatisme, textura, materials i ofici.

Article 36. Nivells de protecció dels edificis

1. Els nivells de protecció s'aplicaran per a cada bé catalogat del grup Edificis i constituint l'expressió de la intensitat de protecció sobre cadascun d'ells.
2. El nivell de protecció indicarà per a cada bé les formes d'actuació permeses d'acord amb el capítol 3 – La intervenció en els béns protegits.
3. Els nivells de protecció aplicats són els següents:
 - 3.1. Nivell Integral, clau **A** : És aquell que protegeix la totalitat del bé, degut al seu caràcter singular.
 - 3.2. Nivell Parcial, clau **B** : És aquell que protegeix una o varies parts del bé, essent comuna en tots els casos la protecció de la volumetria i l'estructura de suport. Les parts adicionalment protegides queden determinades a la fitxa individual de protecció.
 - 3.3. Nivell Puntual, clau **C** : És aquell que protegeix una o varies parts del bé, com a mínim la façana, però que en cap cas és la volumetria amb els seus components físics. Es pot referir a les façanes, alguna dependència interior o elements puntuals de la façana que poden ser traslladats. Aquestes parts protegides queden determinades a la fitxa individual de protecció.

Capítol 2 - DISPOSICIONS PARTICULARS

Article 37. Regulació de les formes d'actuació en els conjunts protegits

1. Les formes d'actuació per a cada conjunt estan detallades a la seva fitxa de protecció.
-

Article 38. De la tramitació dels projectes inclosos en conjunts de front de carrer

1. Els projectes d'obres en conjunts anomenats **front de carrer** ... han de complir a més el present article.
 2. La documentació tècnica del projecte de sol·licitud de llicència ha d'incorporar el compliment de la fitxa FC (que s'afegeix com annex 2 a aquesta normativa). L'objecte d'aquesta fitxa és garantir una anàlisi, de l'entorn i de l'edifici, on s'ha d'intervenir per referenciar la proposta en termes de composició arquitectònica.
 3. L'informe tècnic, previ a la concessió de llicència, verificarà els extrems assenyalats en la fitxa FC, tant pel que fa a l'interior de les edificacions com l'aspecte exterior.
-

Article 39. Regulació de les formes d'actuació en el edificis en el nivell de protecció integral.

1. Nivell Integral, clau **A**: Les edificacions protegides amb aquest nivell admeten les següents formes d'actuació:
 - 1.1. Manteniment: En qualsevol cas.
 - 1.2. Consolidació i Restauració: Quan l'estat de l'obra ho demani.
 - 1.3. Modernització i Rehabilitació: Sempre que no suposi deterioració de la vàlua artística del bé catalogat.
 - 1.4. Enderroc: Excepcionalment en el cas de l'existència de parts o elements de l'edificació impropis, afegits a l'edificació original, o de restes poc significatives d'acord amb l'*article 32 de la LLei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*. En aquests casos s'haurà de presentar al sol·licitar la llicència, un estudi tècnic i gràfic sobre l'evolució històrica de l'edifici o element amb una valoració estètica de les seves diferents parts.
-

Article 40. Regulació de les formes d'actuació en el nivell de protecció parcial.

1. Nivell Parcial, clau **B**: Les edificacions protegides amb aquest nivell admeten:
 - 1.1. Les mateixes formes d'actuació que el nivell de protecció integral, clau A (article anterior).
 - 1.2. Reestructuració: De les parts interiors de l'edificació que no estan protegides.
 - 1.3. Reconstrucció: De les parts originals.
 - 1.4. Augment de volum: D'acord amb les condicions establertes a l'àmbit *Espai edificable* de la fitxa de protecció.
 - 1.5. Enderroc: D'aquelles parts de l'edificació sense cap vàlua no protegides expressament, acomplint però les determinacions de l'*article 32 de la LLei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*.
-

Article 41. Regulació de les formes d'actuació en el nivell de protecció puntual.

1. Nivell Puntual, clau **C**: Les edificacions protegides amb aquest nivell admeten:

1.1. Els mateixos tipus de formes d'actuació que el nivell parcial, clau B (article anterior)

1.2. Substitució i nova planta: De substitució de l'edificació sense cap vàlua i no protegida expressament, substitució de l'edificació no protegida i enderrocada, i en ampliacions de volum d'acord amb el planejament vigent i amb les condicions establertes a l'àmbit *Espai edificable* de la fitxa de protecció.

Article 42. Criteris comuns en la regulació de les formes d'actuació per a tots els nivells de protecció.

1. Les formes d'actuació permeses que s'apliquin sobre les parts i aspectes de l'edificació expressament protegides d'acord amb la fitxa individual de protecció, no les podran alterar ni malmetre.

2. Les formes d'actuació permeses que s'apliquin sobre les parts i aspectes no protegits de l'edificació existent, o de l'edificació nova, en qualsevol dels àmbits de protecció establert per aquesta Normativa, hauran de ser respectuoses amb les parts protegides, tot contemplant les seves lleis de composició, estructurals, formals i tipològiques.

Article 43. Regulació dels elements sortints de caràcter temporal

1. Rètols.

1.1. A les edificacions protegides amb el nivell integral, clau **A**, amb el nivell parcial clau **B**, o amb el nivell puntual clau **C**, es prohibeix la col·locació de rètols en banderola.

1.2. Els rètols situats paral·lelament al pla de façana respectaran la seva composició general. Caldrà contemplar les següents condicions:

- Els rètols s'integraran en els buits arquitectònics.
- S'adaptaran a les proporcions de l'obertura.
- No superaran en cap cas els 0,60 m. d'altura.
- El rètol quedarà encastat, sempre que l'estructura de l'edifici ho permeti, 0,15 m. com a mínim respecte del pla de façana.
- Resten prohibits els rètols adossats a les baranes dels balcons.
- En situacions determinades a partir d'un estudi de conjunt, es podrà admetre rètols sobre paraments de façanes i sols en planta baixa, quan la proporció ple/buit sigui superior a 1,5.
- També s'admetran rètols adossats a façanes, quan aquests tinguin el caràcter de directori de les activitats que es desenvolupin a l'immoble catalogat, indicant la denominació del bé catalogat. Caldrà eliminar la resta de rètols existents a la façana.

2. Elements de les instal·lacions i altres elements sortints.

2.1. Els elements de les instal·lacions que hagin de situar-se a les façanes de les edificacions protegides amb el nivell integral, clau **A**, amb el nivell parcial clau **B**, o amb el nivell puntual clau **C**, de manera necessària, tindran en compte les següents condicions:

- El seu emplaçament es justificarà en relació a la composició general de la façana.
- No sobrepassaran el pla exterior de la façana.
- Els tendalls, una vegada plegats s'integraran en el buit arquitectònic.

Article 44. Disposicions sobre els elements, monuments i escultures

1. Compren les disposicions de caràcter general referents als béns catalogats com Elements, Monuments i Escultures, és a dir als objectes mobles i arts aplicades en l'àmbit urbà.

2. Estan definits en les fitxes del Catàleg i corresponen a les claus:

L: Elements que no poden entrar en les altres categories i que fan referència als objectes mobles, arts aplicades en l'àmbit urbà.

M: Monuments i escultures situats en espais a l'aire lliure, tant si són propietat pública o privada.

3. Als efectes d'aquesta *Normativa*, es defineix com a àmbit de protecció dels elements catalogats és el descrit a cadascuna de les fitxes corresponents.

4. Les úniques formes d'actuació permeses sobre els Elements i Monuments i escultures d'aquest Pla Especial són les descrites a l'article 26 com a manteniment, consolidació, restauració i desplaçament.

Article 45. Elements vegetals i arbres.

1. Són els elements corresponents a arbres individuals i arbredes amb especial interès, que aquestes normes pretenen conservar. Els elements concrets objecte de protecció apareixen assenyalats amb la clau V de les fitxes del catàleg.

2. La competència directa sobre la gestió d'aquests elements serà exercida per part dels serveis corresponents designats per l'Ajuntament de Salt.

3. L'Ajuntament podrà fer visites tècniques i de supervisió de l'element protegit i també podrà realitzar els tractaments fitosanitaris i esporgues de restauració necessàries

4. Es prohibeix la tala d'aquest elements objecte de protecció i qualsevulla intervenció que els afecti haurà de tenir el vist i plau dels esmentats serveis.

5. Durant les intervencions de tot tipus, els àmbits de protecció restaran protegits físicament per evitar compactacions del terreny, abocaments, dipòsits de material i danys directes a l'element vegetal

6. Cal conservar l'hàbitat que condiona el seu desenvolupament. L'espai adequat mínim per garantir la vida dels elements vegetals és una superfície circular de radi equivalent a l'alçada.

7. En els canvis d'urbanització de l'entorn, cal preservar el nivell del terreny per no variar les condicions ecològiques de l'exemplar.

Article 46. Desmuntatge d'un bé catalogat.

1. Si en un edifici catalogat, un estudi tècnic demostrés la necessitat ineludible de procedir el desmuntatge de part de les façanes, per executar l'obra permesa per aquesta Normativa, aquesta operació es podrà portar a terme amb les següents condicions:

1.1. L'establiment d'un aval bancari que garanteixi la total reconstrucció de la façana d'acord amb l'estudi econòmic i el projecte tècnic d'execució.

1.2. El projecte tècnic d'execució contemplarà les següents condicions:

- Els acabats de façana, pel que fa a materials i execució, seran els mateixos que a l'edificació existent. Això implicarà una investigació dels materials utilitzats (tipus i granulometria de la sorra i de l'aglomerat, o d'altres) i dels sistemes emprats al seu dia per a l'execució de l'obra original. El projecte haurà de proposar solucions d'execució que garanteixin la mateixa qualitat i textura, utilitzant si es necessari, els mateixos sistemes originals d'execució, o similars.

- El projecte ha de realitzar la mateixa proposta en totes les parts i elements arquitectònics que es pretenguin desmuntar, ja siguin de pedra, ferro o de qualsevol altre material. Aquests elements no es podran desmuntar si no hi ha una total garantia tècnica de poder-los reconstruir exactament amb les mateixes condicions de qualitat i textura. Això implicarà una investigació dels sistemes i materials utilitzats en la construcció original.

- Els elements arquitectònics de nova col·locació es construiran amb les mateixes o similars condicions materials i sistemes que els reconstruïts.

Article 47. Regulació d'usos

1. En els béns catalogats i pels àmbits corresponents a l'edificació protegida, l'espai edificable, i a l'entorn, s'admet en general qualsevol ús permès pel PGOM – 2002 de Salt, d'acord amb la seva qualificació urbanística.
2. A l'àmbit de l'espai lliure únicament és permès l'ús de parc, jardí, o d'aquells altres complementaris a l'edificació protegida. Quan en aquest espai és permesa l'edificació parcial d'acord amb la fitxa de protecció, els usos permesos en aquestes construccions seran els mateixos que els corresponents a l'edificació protegida.
3. Els usos del béns catalogats compliran amb les disposicions contingudes al PGOM – 2002 de Salt i les ordenances municipals, amb les pertinents normatives sectorials i amb la present Normativa.
4. L'ús d'un bé catalogat no comportarà mai la seva degradació.
5. La sol·licitud de llicència per a l'inici o el canvi d'activitat d'un immoble inclòs al Catàleg haurà d'anar acompanyada dels documents que demostrin que quedarà assegurada la conservació de bé protegit, tant inicialment com en el seu desenvolupament posterior.

Capítol 3 - DISPOSICIONS SOBRE EL RÈGIM DELS IMMOBLES CATALOGATS SEGONS LA CLASSIFICACIÓ DEL SÒL

Article 48. Immobles en sòl urbà

1. Quan un Pla Especial de Millora Urbana que desenvolupi les determinacions del PGOM – 2002 de Salt contempli dins del seu àmbit algun immoble catalogat, podrà incloure'l dins les cessions de sòl per a dotacions, als efectes que, previ a la seva rehabilitació si s'escau, es destini a usos públics (*article 44 de la Llei d'urbanisme DL 1/2005*).

Article 49. Immobles en sòl apte per urbanitzar

1. Els Plans Parciais que es desenvolupin en aquest sòl podran incloure també els immobles catalogats dins les reserves de sòl per a dotacions.

Capítol 4 - DISPOSICIONS SOBRE EL RÈGIM DE LES RESTES ARQUEOLÒGIQUES CATALOGADES

Article 50. Definició

1. Compren les disposicions referents a les zones on es localitzen les restes i vestigis arqueològics descoberts o detectats mitjançant prospeccions o troballes recolzades per estudis històrico-arqueològics o paleontològics. S'anomenen Zones d'Expectatives Arqueològiques.

2. Aquestes zones venen relacionades en l'Annex 1 "Arqueologia" del Pla Especial. Aquest annex està format per la part corresponent al municipi de Llagostera de l'inventari del patrimoni arqueològic, facilitat pel servei d'arqueologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Article 51. Objecte

1. L'objecte d'aquesta *Normativa* respecte de les restes i vestigis arqueològics és la definició de cadascuna de les zones arqueològiques que són objecte de protecció d'aquest Pla Especial i la regulació de les possibles actuacions en aquestes zones.

Article 52. Àmbits de protecció de les zones d'expectatives arqueològiques

1. Als efectes d'aquesta *Normativa*, es defineixen com a àmbits de protecció: el sòl privat (parcel·les) i/o públic (xarxa viària) compresos dins de les zones arqueològiques.

2. Les zones arqueològiques estan delimitades :

- En sòl privat, pels límits establerts per les parcel·les afectades o parcialment afectades.
 - En sòl públic, per trams de carrers o places que limiten amb aquelles parcel·les, o bé per perfils geogràfics.
-

Article 53. Actuacions en zones d'expectatives arqueològiques

1. Són preceptives les actuacions de conservació i consolidació.

2. Qualsevol actuació en àmbits considerats Zones d'Expectatives Arqueològiques requerirà la prèvia autorització del Servei d'Arqueologia del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, que podrà determinar l'abast i procedència de dites actuacions.

3. Qualsevol actuació en el subsòl de les zones arqueològiques es considerarà un acte subjecte a prèvia llicència municipal, i així es farà constar expressament en la sol·licitud. S'acompanyarà en aquesta sol·licitud :

- Plànol de situació a escala adequada de la parcel·la, via pública o part del terreny als quals afecten les obres.
- Plànol en planta, a escala mínima 1/100, on s'indicaran els rebaixos o obertures a realitzar en el subsòl, dimensions i situació referenciada respecte als límits de la parcel·la i la via pública. En els cas d'edificacions de nova planta, aquest plànol correspondrà al de fonaments i de clavegueram. L'Ajuntament podrà atorgar la llicència amb les condicions que estimi oportunes i d'acord amb la legalitat vigent.
- Memòria descriptiva on es detallin les característiques de les obres a realitzar en el subsòl.

4. Els propietaris o promotors de les obres hauran de comunicar a l'Ajuntament la data de l'inici de les obres amb vuit dies d'antelació i, a més, permetran les inspeccions que es creguin oportunes.

5. En els cas que es comprovi l'existència de restes o vestigis arqueològics d'interès, l'Ajuntament podrà deturar les obres durant un termini màxim de 15 dies per a la realització dels estudis o prospeccions oportunes per part dels organismes competents. Quan, degut a la importància o interès general de la troballa calgui la paralització indefinida de les obres, es comunicarà de manera fefaent al propietari i promotor de l'obra, tot justificant la seva necessitat mitjançant informe o dictamen subscrit per tècnic competent en la matèria. En aquest cas, es prendran les mesures oportunes previstes per la legalitat vigent, en especial la *Llei 16/1985 del Patrimoni Històric Espanyol* de 25 de juny, el *Decret núm. 155* de 11 de juny de 1981 del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya sobre *Excavacions Arqueològiques a Catalunya (DOG 1/7/1981)* i la *Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català*.

Disposició Addicional

Única

Tot allò que és previst a la present Normativa, en el que afecti a béns declarats Béns d'Interès Cultural i las seus entorns d'acord amb la legislació sectorial sobre aquesta matèria, s'entén sense perjudici de les competències actualment atribuïdes a la Generalitat de Catalunya relatives a la protecció del Patrimoni.

Girona, maig de 2007

Elisabet Pascual i Pich

arquitecta

Josep Mariné i Duran

arquitecte

Annex 2 Fitxa per completar les normes d'aplicació dels fronts de carrers (FC)

EN EL FRONT

Totes aquelles característiques que tenen una resposta afirmativa (SI) passen a ser determinacions d'obligat compliment.

SI **NO**

1. **Predomini d'una amplada concreta de parcel·la ?**

OBSERVACIONS:

2. **Predomini d'unihabitatge ?**

OBSERVACIONS:

3. **Hi ha repetició dels mecanismes de composició en els elements que componen les façanes ?**

OBSERVACIONS:

4. **Existeix un ritme en la ubicació dels forats ?**

OBSERVACIONS:

5. **Hi ha predomini de balcons calats provinents d'una promoció conjunta de dimensions ajustades a les del forat a què serveixen ?**

OBSERVACIONS:

6. **Hi ha predomini de façanes planes sense cossos sortints ?**

OBSERVACIONS:

7. **Hi ha predomini d'un coronament unitari (ràfec) constituït per les petites variacions en alçada i remat de cada immoble ?**

OBSERVACIONS:

8. **Predomini de remats unitaris provinents d'una promoció ?**

OBSERVACIONS:

9. **Predomini de solucions constructives de coronament ?**

OBSERVACIONS:

10. **Predomini d'una textura, en el conjunt del front ?**

OBSERVACIONS:

11. **Hi ha uniformitat en la coloració del front dintre d'una mateixa gamma cromàtica ?**

OBSERVACIONS:

EN L'IMMOBLE

Caldrà conservar i/o recuperar tots aquells elements que tenen una resposta afirmativa (SI).

SI NO

1. **L'estructura de suport està formada, total o parcialment, per arcs ?**

OBSERVACIONS:

2. **L'estructura de suport està formada, total o parcialment, per voltes ?**

OBSERVACIONS:

3. **Predominen les parets de càrrega en l'estructura de suport?**

OBSERVACIONS:

4. **L'estructura funcional de l'edifici inclou algun element característic**

OBSERVACIONS:

5. **Existeixen peces d'ofici ?**

OBSERVACIONS:

Per a respondre a les diferents qüestions, prèviament, s'ha d'haver analitzat el conjunt del front i l'edifici on es pretén intervenir. En aquest sentit, caldrà haver realitzat totes les cales d'exploració necessàries.

Totes les qüestions fan referència a l'àmbit del front de carrer on es troba inclòs l'immoble que ha d'obtenir llicència d'obres.

TÍTOL III NORMES DE PROTECCIÓ PARTICULARS PER A CADA BÉ

C-01 GRUP D'HABITATGES SANT CUGAT

Entre c. Dr. Ferran; Pg. Marquès de Camps; Pg. Països
Catalans i c. Montseny

Protecció actual: APP-2.03

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La coberta dels edificis de PB+1 serà inclinada conservant el pendent i el material existent. Als edificis de PB es permet la coberta plana.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. El seu color és el blanc, i el de la fusteria el gris. No es permet cap tipus d'aplatat. Els escopidors de les finestres seran de pedra natural o artificial de color gris.

Només s'admeten balcons amb una volada màxima de 45 cm amb barana de barrots de ferro.

Les parets de tanca divisòries entre parcel·les o de límit amb vials, es tractaran de forma que els primers 80 cm siguin d'obra massissa pintada de color blanc, mentre que fins a 1,8 m. d'alçada es permet una tanca vegetal, llevat de les parets que tinguin el pati interior posterior a la via pública que podrien ésser d'obra fins a 1,80 m.

ESPAI LLIURE: El paviment de l'espai lliure ha de ser en la seva major part tou i s'ha de conservar la seva vegetació.

ESPAI EDIFICABLE: En les propostes de noves construccions o d'ampliació del volum existent es realitzarà un estudi del conjunt de la illa de cases completa. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat

ENTORN:

C-02 CONJUNT D'EDIFICIS DE LA PLAÇA DE LA VILA

Plaça de la Vila, 1 a 11 i carrer Processó, 2-8

Protecció actual: APP-3.16

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria, L'alçada màxima és de B+1.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials.

A la coberta s'ha de mantenir els materials i forma. A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

Les obertures de planta baixa han de recuperar l'arc rebaixat.

Qualsevol actuació en les façanes anterior i posterior ha de contemplar tot el conjunt.

ESPAI LLIURE: No es permet cap actuació de reforma o ampliació en l'element protegit sense l'enderroc dels volums que sobrepassen la fondaria edificable que permet el PGMO - 2002. S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conserar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE: Sols es permet l'ampliació del volum posterior de planta baixa i aquest no podrà tenir cap cos sortint tancat o obert i ha de respectar la geometria i el cromatisme de la façana. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat

ENTORN:

C-03 CONJUN D'EDIFICIS I JARDINS DEL PARC HOSPITALARI

Carrer Dr. Castany

Protecció actual: APP-4.02

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: Dels edificis de la Mancomunitat s'ha de conservar la volumetria, a les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. A la coberta s'ha de mantenir els materials i forma. A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.
A l'edifici de la Porteria cal conservar de les façanes la geometria, els cossos i elements sortins i les peces d'ofici.
Al Pavelló de Rehabilitació i Llarg Tractament i a l'Hospital de Santa Caterina cal conservar la volumetria, a les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. A la coberta s'ha de mantenir els materials i forma. A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: Al pati no es permet cap nova edificació no assenyalada al Pla Especial de l'illa d'equipaments sanitaris de Salt (AD 1997). Estan protegits de manera especial els següents arbres: el conjunt de til·lers de l'entrada, els dos til·lers de davant el Mas Cardell, el plàtan del costat nord, els cedres i el pollancre del costat oest.

ESPAI EDIFICABLE: Les noves edificacions s'han d'adaptar a les característiques compositives del conjunt protegit. De manera especial s'han d'ajustar a les bandes nord-sud que cohesionen tot el conjunt.

ENTORN:

C-04 CONJUNT INDUSTRIAL "COMA CROS" (FÀBRICA VELLA)

Carrer Sant Antoni

Protecció actual: APP-4.03

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a la zona assenyalada com a equipament en el PGOU-2005. Les actuacions seguiran les determinacions del Pla Director aprovat per l'Ajuntament de Salt. De manera especial estan protegides la xemeneia i la caldera.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

C-05 CONJUNT INDUSTRIAL "GASSOL"

Plaça de la Vila, 23

Protecció actual: APP-4.04

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a totes les parcel·les ocupades per la fàbrica Gassol. La seva ordenació es realitzarà a través d'un pla especial urbanístic.
A l'edifici de les oficines s'ha de mantenir la volumetria, la forma de la coberta. A la façana principal s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, la forma i dimensions de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici (mènsoles, carreus, estucat). A l'interior s'ha de mantenir l'estructura principal de suport.
S'ha de conservar íntegrament la xemeneia, el salt d'aigua i la central elèctrica.
També està protegida la tanca perimetral de còdols del costat de les hortes.

ESPAI LLIURE: La nova ordenació ha de potenciar amb els nous espais lliures els altres elements protegits veïns (església parroquial, Mas Llorenç, Cal Sigarro)

ESPAI EDIFICABLE: La nova ordenació ha de separar les noves edificacions un mínim de 15 metres de l'església parroquial i del Mas Llorenç. La nova ordenació procurarà formar un pati d'illa a les edificacions dels carrers Llarg i Josep Aguilera.

ENTORN:

C-06 FRONT DEL CARRER LLARG 35-43

Carrer Llarg, 35-43. Entre el carrer Sant Joan i Santa Afra

Protecció actual: PBV-2.01

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tots els edificis del núm. 35 al 43 del c. Llarg. La protecció també fa referència a les façanes laterals de les dues edificacions. L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A la façana de l'edifici núm. 35-39 s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici. A la façana de l'edifici del núm. 41 i 43 s'ha de mantenir en la PB i el primer pis, la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici. També s'ha de conservar la fornícula amb Sant Feliu.

ESPai LLIURE:

ESPai EDIFICABLE:

ENTORN:

C-07 FRONT DEL CARRER LLARG 40-44

Carrer Llarg, 40-44; i carrer Sant Jaume

Protecció actual: PBV-2.02

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tots els edificis del núm. 40 al 44 del c. Llarg. L'acabat de la façana serà únic per a tot el conjunt i es farà exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici. S'han de substituir les persianes enrotllables amb la caixa vista. S'ha de recuperar el forat de la PB del núm. 44.

ESPai LLIURE:

ESPai EDIFICABLE:

ENTORN:

C-08 FRONT DEL CARRER LLARG 57-109

Carrer Llarg, 67-109

Protecció actual: PBV-2.04

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tots els edificis del núm. 57 al 109 del c. Llarg. L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici. De manera especial cal conservar els ràfecs. L'edifici del número 57 està protegit de manera especial a la fitxa E-28.

ESPAI LLIURE: No es permet cap actuació de reforma o ampliació en l'element protegit sense l'enderroc dels volums que sobrepassen la fondària edificable que permet el PGMO - 2002. S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conservar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE: Tan l'ampliació de la tercera planta pis com la del volum posterior fins a assolir la fondària permesa, no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de les façanes. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compostives del conjunt catalogat.

ENTORN:

C-09 FRONT DEL CARRER LLARG 62-100

Carrer Llarg, 62-100

Protecció actual: PBV-2.05

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tots els edificis del núm. 62 al 100 del c. Llarg. L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE: No es permet cap actuació de reforma o ampliació en l'element protegit sense l'enderroc dels volums que sobrepassen la fondària edificable que permet el PGMO - 2002. S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conserar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE: Tan l'ampliació de la tercera planta pis com la del volum posterior fins a assolir la fondària permesa, no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de les façanes. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compostives del conjunt catalogat.

ENTORN:

C-10 FRONT DEL CARRER LLARG 111-129

Carrer Llarg, 111-129

Protecció actual: PBV-2.06

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tots els edificis del núm. 111 al 129 del c. Llarg. L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE: No es permet cap actuació de reforma o ampliació en l'element protegit sense l'enderroc dels volums que sobrepassen la fondària edificable que permet el PGM0 - 2002. S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conserar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE: Tan l'ampliació de la tercera planta pis com la del volum posterior fins a assolir la fondària permesa, no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de les façanes. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives del conjunt catalogat.

ENTORN:

C-11 FRONT DE LA PLAÇA SANT JAUME 2-8

Plaça Sant Jaume, 2-8

Protecció actual: PBV-2.07

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: L'acabat de la façana de l'edifici d'habitatges serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. La façana del teatre s'adaptarà al conjunt protegit.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: L'ampliació del teatre s'ha d'adaptar a les característiques compositives del conjunt catalogat.

ENTORN:

C-12 FRONT DEL CARRER PROCESSÓ 10-36

Carrer Processó, 10-20

Protecció actual: PBV-2.08

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tots els edificis del núm. 10 al 36 del c. Processó. L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE: No es permet cap actuació de reforma o ampliació en l'element protegit sense l'enderroc dels volums que sobrepassen la fondària edificable que permet el PGM0 - 2002. S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conserar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE: Tan l'ampliació de la tercera planta pis com la del volum posterior fins a assolir la fondària permesa, no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de les façanes. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives del conjunt catalogat.

ENTORN:

C-13 FRONT DE LA PLAÇA JULI GARRETA

Front nord plaça Juli Garreta

Protecció actual: PBV-2.09

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència als núm. 5 i 7. L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE: S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conservar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE: L'alçada màxima permesa de l'edificació és de PB+1, que correspon a 7,00 m.

ENTORN:

C-14 FRONT DEL CARRER JOAQUIM RAVETLLAT 1-11

Carrer Joaquim Ravetllat, 1-11

Protecció actual: PBV-2.10

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tots els edificis del núm. 1 al 11 del c. Llarg.
L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE: S'ha de conservar i mantenir la configuració i vegetació del jardí de la parcel·la núm. 1.
No es permet cap actuació de reforma o ampliació en l'element protegit sense l'enderroc dels volums que sobrepassen la fondària edificable que permet el PGMO - 2002.
S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conserar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE: Tan l'ampliació de la tercera planta pis com la del volum posterior fins a assolir la fondària permesa, no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de les façanes. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives del conjunt catalogat.

ENTORN:

C-15 FRONT DEL CARRER LLARG 106-112

Carrer Llarg 106-112

Protecció actual: PBV-1.6 a 9

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE: S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conserar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

C-16 FRONT DEL CARRER LLARG 136-144

Carrer Llarg 136-144

Protecció actual: PBV-1.10 a 14

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: L'acabat de la façana serà únic per a tota la façana de cada parcel·la i es faran exclusivament amb revestiments continus de pastes hidràuliques (arrebossats o estucats), excepte en la planta baixa de l'edifici, en la que s'admet un sòcol petri natural o artificial, sempre que no sigui polit o brillant, i que tingui una alçada igual o superior a 1/3 de l'alçada màxima de la planta baixa. En tot cas, les peces del sòcol seran de forma rectangular. En cap cas es permetrà el repicat d'arrebossats de les façanes per deixar vistes l'obra de pedra o ceràmica. Puntualment s'admeten altres materials com el formigó vist i els perfils metàl·lics en elements particulars de la façana, com llindes, brancals, ràfecs. La façana anirà estucada o pintada d'acord amb la carta de colors del PERI Barri Vell. Els acabats dels elements de tancament s'executaran en base a lacats o pintats segons la mateixa carta de colors. El color haurà d'harmonitzar amb el de la façana. El material dels tancaments podrà ser de fusta, ferro o alumini. Es prohibeix explícitament la fusta natural i les fusteries d'alumini anoditzat. A les façanes s'ha de mantenir la geometria i les peces d'ofici. De manera especial cal conservar els ràfecs.

ESPAI LLIURE: S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati posterior i s'han de conservar els elements vegetals.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

C-17 PATIS DAVANTERS CARRER SANT DIONÍS 11-19

Carrer Sant Dionís, números: 3-9 i 11-19

Protecció actual: PBV-3.03

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència al patis de les finques núm.: 11, 13, 15, 17 i 19 del carrer Sant Dionís. No es permet cap tipus d'edificació en els patis protegits.

ESPAI LLIURE: Els patis s'han de conservar amb la seva fesonomia actual. El paviment de l'espai lliure ha de ser en la seva major part tou i s'ha de conservar la seva vegetació.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

C-18 PATIS DAVANTERS CARRER LLARG 161-163-165

Carrer Llarg, 161, 163 i 165

Protecció actual: PBV-3.04

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència al patis de les finques núm.: 161, 163 i 165 del carrer Llarg. No es permet cap tipus d'edificació en els patis protegits.

ESPAI LLIURE: Els patis s'han de conservar amb la seva fesonomia actual. El paviment de l'espai lliure ha de ser en la seva major part tou i s'ha de conservar la seva vegetació.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

C-19 REC O SÈQUIA MONAR

10m marge nord ctra. N-141 entre els km 111,25 i 112,75

Protecció actual: APP-1.06

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: La protecció abasta tota la sèquia Monar en el seu tram dins el terme municipal de Salt. S'ha de conservar en forma i dimensions. Estan permeses les obres de manteniment, consolidació, restauració i modernització. Els materials a emprar seran els més adients en cada situació.
No està permès el seu cobriment.
S'han de conservar tots els elements complementaris com: salts d'aigua, derivacions, bagants i arquetes.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

C-20 GRUP VERGE MARIA

Illa entre els carrers Guimerà, E. Vila, Marquès de Camps i P. Catalans

Protecció actual: PRP-06

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici.
El cromatisme ha de recuperar el color original dels edificis en façanes i fusteria.
Als locals de la planta baixa és obligatori situar els rètols dins les reculades.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: La protecció sols fa referència a l'aspecte de l'edificació descrita.

ENTORN:

E-01 ESGLÈSIA PARROQUIAL DE SALT

Plaça de la Vila

Protecció actual: APP-3.01

NIVELLS DE PROTECCIÓ: A

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria. A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. A la coberta s'ha de mantenir els materials i forma. A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general.

ESPAI LLIURE: No es permet cap tipus d'edificació a la zona verda del seu davant. L'arbrat i mobiliari d'aquest àmbit no pot tapar el bé protegit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: No es permet cap tipus de construcció adossada al bé catalogat. Les seves façanes i volumetria han de considerar les característiques del bé catalogat.

E-02 EDIFICI "LES BERNARDES" (ANTIC CAN TARRES)

Carrer Major

Protecció actual: APP-3.02

NIVELLS DE PROTECCIÓ: A

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria. S'ha de mantenir el material de la coberta. A totes les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, la forma i dimensions de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici (mènsoles, carreus, estucat). A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport, i les decoracions de la sala "Aguilera"

ESPAI LLIURE: No es permet cap tipus d'edificació a la zona assenyalada com a àmbit de protecció del patrimoni en el plànol 3-09 del PGOM-2002

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: Les edificacions situades en la zona D.4 s'hauran de separar un mínim de 5 m del bé protegit.

E-03 CAN MUT

Carrer Processó, 6-8 i carrer Vidal Barraquer, 7-9

Protecció actual: APP-3.03

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tota la parcel·la.
Abans de qualsevol intervenció de reestructuració o modernització cal la redacció d'un pla especial urbanístic que estudiï de manera més detallada el bé protegit.
S'ha de mantenir la volumetria.
S'ha de mantenir el material de la coberta. A totes les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortints, la forma i dimensions de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici (mènsoles, carreus, estucat).
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura principal de suport.

ESPAI LLIURE: Al pati no es permet cap nova edificació i cal conservar el temple existent. També estan protegits els següents arbres: els til·lers, els plàtans, l'evonymus i el boix.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: Les edificacions veïnes al pati hauran de tractar les parets mitgeres amb el mateix acabat que les façanes principals.

E-04 EDIFICI CAN POUS

Plaça Catalunya

Protecció actual: APP-3.04

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, la textura i els materials. S'ha de mantenir l'estructura de suport.
De les cobertes s'ha de mantenir la forma i els materials

ESPAI LLIURE: La protecció fa referència a tota la parcel·la. No es permet cap tipus de nova construcció al mateix àmbit. S'ha de mantenir la configuració i vegetació del jardí.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-05 EDIFICI "LA FARGA" (TORRE DE SANT DIONÍS)

Carrer Sant Dionís, 43

Protecció actual: APP-3.05

NIVELLS DE PROTECCIÓ: A

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortints, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general.

ESPAI LLIURE: La protecció fa referència a tota la parcel·la. No es permet cap tipus de nova construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: Les edificacions veïnes al pati hauran de tractar les parets mitgeres amb el mateix acabat que les façanes principals.

E-06 EDIFICI DEL CARRE MAJOR, 39

Carrer Major, 39; cantonada plaça del Veïnat

Protecció actual: APP-3.06

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (estucats, especejament de la fusteria, carreus).

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: Els dos edificis veïns reculliran en la composició de les seves façanes les alçades de l'edifici protegit.

E-07 MASIA DE LA RECTORIA

Carrer Llarg, 58

Protecció actual: APP-3.07

NIVELLS DE PROTECCIÓ: A

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tota la parcel·la cadastral.

S'ha de mantenir la volumetria.

S'ha de conservar la forma i material de la coberta.

S'ha de mantenir la façana, la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus).

Es permeten noves obertures en la planta baixa mantenint els eixos de composició de la mateixa. S'ha de recuperar la forma de la porta de la planta baixa en la façana nord. En la sud, s'ha de restituir l'obertura central de la planta pis.

Cal conservar el rellotge de sol de la façana.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: Es permeten noves construccions a la resta de la parcel·la. Aquestes s'han de separar 15 m de la façana sud de la masia. Als laterals i amb una amplada de 5 m, sols es poden adosar edificacions de planta baixa i una alçada màxima de 3,5 m. Les ampliacions s'han d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat.

ENTORN:

E-08 MAS LLORENS

Plaça de la Vila

Protecció actual: APP-3.08

NIVELLS DE PROTECCIÓ: A

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.

A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).

A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: Les noves edificacions que es situïn al costat nord de la parcel·la del bé s'han de separar un mínim de 15 metres del bé catalogat. Les seves façanes i volumetria han de considerar les característiques del bé catalogat.

E-09 TORRE MIRONA

Carrer Dalai Lama, 7. Entrada occidental de Salt, prop del nucli antic

Protecció actual: APP-3.09

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a l'edificació descrita.
S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici.
S'ha de protegir tots els murs de maçoneria amb arrebossat, estucat o similar.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma. A la torre s'ha de recuperar els quatre vessants.
A l'interior s'ha de conservar l'estructura de suport.

ESPai LLIURE: L'espai lliure assenyalat al Pla Gernal sols es pot pavimentar en un 20%.

ESPai EDIFICABLE:

ENTORN:

E-10 EDIFICI DE L'ESCORXADOR

Camí de l'Escorxador

Protecció actual: APP-3.10

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a l'edificació descrita.
S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

ESPai LLIURE: No estan protegits i les construccions auxiliars ni els plàtans.

ESPai EDIFICABLE: Es pot ampliar l'edificació per la seva part posterior. En la part anterior les edificacions s'han de separar 10 m de la façana principal.

ENTORN:

E-11 CENTRAL DEL MOLI

Carrer Sant Dionís, 51

Protecció actual: APP-3.11

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a les dues edificacions descrites.
S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma. S'ha de reconstruir la coberta de l'edifici més occidental.
A l'interior s'ha de conservar l'estructura de suport.

ESPai LLIURE:

ESPai EDIFICABLE:

ENTORN:

E-12 RESIDÈNCIA LES VETES (ANTIGA GUARDERIA "COMA CROS")

Carrer Sant Antoni, 2; c. Vicens Vives i c. Enric Granados

Protecció actual: APP-3.12

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: La protecció sols fa referència a l'edifici existent.
S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, la textura i els materials.
De les cobertes s'ha de mantenir la forma i els materials.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-13 ESTACIÓ FEVE DEL VEÏNAT

Passeig dels Països Catalans

Protecció actual: APP-3.13

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, la textura i els materials.
De les cobertes s'ha de mantenir la forma i els materials.

ESPAI LLIURE: La protecció fa referència a tota la parcel·la. No es permet cap tipus de nova construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-14 MASIA DE CAN SITJAR

Camí del Sitjar

Protecció actual: APP-3.14

NIVELLS DE PROTECCIÓ: A

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortints, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: Les ampliacions s'han d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat.

ENTORN:

E-15 MAS MOTA

Plaça Catalunya. Confluència carrers Anselm Clavé i Mn. Sebastià Puig

Protecció actual: APP-3.17

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.
S'ha de conservar la forma i material de la coberta.
S'ha de mantenir la façana, la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures.
Es permeten noves obertures en la planta baixa mantenint els eixos de composició de la mateixa.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-16 CASA UNIFAMILIAR "CAL SIGARRO"

Carrer Josep Aguilera, 17-19

Protecció actual: PBV-1.01

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a l'edifici descrit.
S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: No es permet cap tipus de construcció adossada a la parcel·la del bé catalogat. Les seves façanes i volumetria han de considerar les característiques del bé catalogat.

E-17 CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ,27

Carrer Processó, 27, cantonada c/ Sant Jaume

Protecció actual: PBV-1.02

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: A la façana s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, la textura i els materials.
S'ha de conservar la balconada.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: L'ampliació de la tercera planta pis que permet el PGOU no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de la façana. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat.

ENTORN: L'entorn fa referència a la parcel·la 2271213, que s'ha d'adaptar a les característiques compositives del bé catalogat i ha de respectar la geometria i el cromatisme de la façana veïna.

E-18 CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 53

Ptge. del Carrer Processó, 53

Protecció actual: PBV-1.03

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tota la parcel·la.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-19 CASA UNIFAMILIAR - LLARG,10

Carrer Llarg, 10. Cantonada amb carrer del Pou

Protecció actual: PBV-1.04

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: A la façana s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: L'ampliació de la tercera planta pis no pot tenir cap cos sortint tancat i ha de respectar la geometria i el cromatisme de la façana. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat

ENTORN:

E-20 CASA UNIFAMILIAR "CAN MURIEL"

Carrer Llarg, 38

Protecció actual: PBV-1.05

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: S'ha de conservar el material de la coberta.
S'ha de mantenir la façana, la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus).
A l'interior s'ha de conservar l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-21 CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 3

Carrer Sant Dionís, 3

Protecció actual: PBV-1.15.1

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: La protecció sols fa referència a l'edificació assenyalada al plànol 3.6.
S'ha de mantenir la volumetria i no es permet cap tipus d'ampliació.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: No es permet cap nova construcció en el pati anterior.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: L'entorn el constitueix les edificacions de la part nord. Les seves façana, paret mitgera i volumetria han de considerar les característiques del bé catalogat.

E-22 CAN MARET NOU

Carrer Sant Dionís, 9

Protecció actual: PBV-1.15.2

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: La protecció sols fa referència a l'edificació assenyalada al plànol 3.9.
S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.
De la pallissa s'ha de conservar les estructures de suport i funcional, la volumetria, el tractament i els materials i la forma de la coberta.

ESPAI LLIURE: No es permet cap nova construcció en el pati.

ESPAI EDIFICABLE: La nova construcció del costat nord de la pallissa s'ha d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat.

ENTORN:

E-23 CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 15

Carrer Sant Dionís, 15

Protecció actual: PBV-1.16

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.
S'ha de conservar la forma i material de la coberta.
S'ha de mantenir la façana, la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus).

ESPAI LLIURE: S'ha de conservar el mur del pati. No es permet cap tipus d'edificació en el pati (veure fitxa C-16). El pati s'ha de conservar amb la seva fesonomia actual. El paviment de l'espai lliure ha de ser en la seva major part tou i s'ha de conservar la seva vegetació.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-24 CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 25

Carrer Sant Dionís, 25

Protecció actual: PBV-1.17

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència a tota la parcel·la.
Abans de qualsevol intervenció de reestructuració o modernització cal la redacció d'un pla especial urbanístic que estudiï de manera més detallada el bé protegit.
S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: El sostre màxim permès a la parcel·la i que ha d'ordenar el pla especial urbanístic és de 1.000 m². Les ampliacions s'han d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat.

ENTORN:

E-25 CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 43

Carrer Processó, 43

Protecció actual: PBV-1.18

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: La protecció sols fa referència a l'edificació assenyalada al plànol 3.6.
S'ha de mantenir la volumetria.
S'ha de conservar la forma i material de la coberta.
S'ha de mantenir la façana, la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus).

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-26 BLOC D'HABITATGES - CARRER LLARG, 48-50

Carrer Llarg, 48-50. Cantonada amb plaça Sant Jaume

Protecció actual: PBV-2.03

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: A la façana s'ha de mantenir la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus, ferro forjat).

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-27 PATI DAVANTER - CARRER DE LA PROCESSÓ 59

Carrer de la Processó, 59

Protecció actual: PBV-3.05

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: S'ha de conservar el pati lliure d'edificació i la palmera.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-28 CAN PALMADA (ANTIGA CASA DE LA VILA)

Carrer Llarg, 57. Cantonada amb el carrer Fidel Aguilar

Protecció actual: PRP-01

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.
S'ha de conservar la forma i material de la coberta.
S'ha de mantenir la façana, la geometria, els elements sortins, la forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (carreus).
La seva façana està inclosa dins la fitxa C-08.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: L'entorn el constitueix l'edifici del carrer Fidel Aguilar. Les seves façanes, paret mitgera i volumetria han de considerar les característiques del bé catalogat.

E-29 CASA DE LA VILA (ANTIGA ESCOLA LA SALLE)

Plaça Lluís Companys

Protecció actual: PRP-02

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: La protecció sols fa referència a l'edificació assenyalada al plànol 3.9.
A la façana s'ha de mantenir la geometria, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: Les ampliacions no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de la façana. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat

ENTORN:

E-30 AJUNTAMENT DE POSTGUERRA

Carrer Major, 165

Protecció actual: PRP-03

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: La protecció sols fa referència a l'edificació assenyalada al plànol 3.9.
A la façana s'ha de mantenir la geometria, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: Les ampliacions no podran tenir cap cos sortint tancat i han de respectar la geometria i el cromatisme de la façana. En qualsevol cas l'ampliació s'ha d'adaptar a les característiques compositives de l'edifici catalogat

ENTORN:

E-31 ESGLÉSIA PARROQUIAL SANT JAUME

Carrer Pau Casals, 55

Protecció actual: PRP-04

NIVELLS DE PROTECCIÓ: B

EDIFICACIÓ: S'ha de mantenir la volumetria.
A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortints, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici.
A la coberta s'ha de mantenir els materials i la forma.
A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport.

ESPAI LLIURE: La protecció fa referència a tota la parcel·la. No es permet cap tipus de nova construcció al mateix àmbit.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-32 CASA UNIFAMILIAR - PROCESSÓ, 57

Carrer Processó, 57

Protecció actual:

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ:

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-33 CASA UNIFAMILIAR - SANT DIONÍS, 1

Carrer Sant Dionís, 1

Protecció actual:

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ:

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:

E-34 BLOC D'HABITATGES DE LA CAIXA PROVINCIAL

Carrers Pius XII, Manuel de Falla i pg. Ciutat de Girona

Protecció actual: PRP-05

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici.
S'ha de conservar el color blanc de la façana i el gris de la fusteria.
Es permet substituir la fusteria de formigó amb un altre material.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: La protecció sols fa referència a l'aspecte de l'edificació descrita.

ENTORN:

E-35 BLOC D'HABITATGES - EL GRATACELS

Passeig Països Catalans

Protecció actual: PRP-07

NIVELLS DE PROTECCIÓ: C

EDIFICACIÓ: A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, la textura, els materials i les peces d'ofici.
El cromatisme ha de recuperar el color original de l'edifici en façanes i fusteria.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE: La protecció sols fa referència a l'aspecte de l'edificació descrita.

ENTORN:

E-36 MAS RIBOT (MARQUÈS DE CAMPS)

Finca del Marquès de Camps

Protecció actual: APP-3.15

NIVELLS DE PROTECCIÓ: A

EDIFICACIÓ: La protecció fa referència al Mas Ribot i a la masoveria.
S'ha de mantenir la volumetria. A les façanes s'ha de mantenir la geometria, els cossos i elements sortins, forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials. A la coberta s'ha de mantenir els materials i forma. A l'interior s'ha de mantenir l'estructura de suport i l'estructura funcional general.

ESPAI LLIURE: La protecció de la resta de la finca està definida en el Pla Especial de les Deveses.

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN:
